



# देशी शब्दकोश

२२ तत्परराष्ट्रीय  
खान मॉडर, जयपुर

वाचना-प्रमुख  
आचार्य तुलसी

प्रधान सम्पादक  
युवाचार्य महाप्रज्ञ

संपादक  
मुनि दुलहराज

सहयोगी

साध्वी अशोकथी  
साध्वी विमलप्रज्ञा

साध्वी सिद्धप्रज्ञा  
समणी कुसुमप्रज्ञा

जैन विश्व भारती  
साबर (राजस्थान)

प्रकाशक :

जैन विश्व भारती

लाडनू—३४१ ३०६

प्रबन्ध-सम्पादक :

श्रीचन्द्र रामपुरिया

प्रकाशन वर्ष :

विक्रम सम्वत् २०४५

मार्च १९८८

पृष्ठांक ५७० + ६८

मूल्य १००-०० रुपये

१२ डालर (U.S.A )

# DEŚĪ ŚABDAKOŚĀ

*Vācarā Pramukha*  
ĀCĀRYA TULSĪ

*Chief Editor*  
YUVĀCĀRYA MAHĀPRAJÑA

Editor  
Muni Dulaharāj

## Assistants

Sādhvī Aśokaśrī      Sādhvī Siddhaprajñā  
Sādhvī Vimalprajñā      Samaṅgī Kusumprajñā

JAIN VISHVA BHARATI  
LADNUN (RAJASTHAN)

*Publisher :*

JAIN VISHVA BHARATI

Ladnun—341 306

*Managing Editor :*

Shrichand Rampuria,

*Year of Publication :*

Vikram Samvat 2045

March 1988

*Pages : 570+68*

*Price : Rs. 100*

*₹ 12*

## आशीर्वचन

शब्दकोश का निर्माण जितना कठिन है, उसका उपयोग उतना ही महत्वपूर्ण है। सस्कृत, प्राकृत, अंग्रेजी, हिन्दी, राजस्थानी आदि सभी भाषाओं के शब्दकोश उपलब्ध हैं। आचार्य हेमचन्द्र ने सस्कृत शब्दकोश अभिधान-चिन्तामणि के साथ देशी नाममाला की भी रचना की। इसके अतिरिक्त देशी शब्दों का कोई स्वतंत्र कोश प्राप्त नहीं है। आगम और उसके व्याख्या साहित्य में प्राकृत के साथ देशी शब्दों का प्रचुर मात्रा में प्रयोग मिलता है। उस साहित्य के देशी शब्दों का चयन करना और उनके प्रामाणिक अर्थ का निर्णय करना काफी दुरूह काम था। पर हमारे आगम सम्पादन काय में सलग्न साधु-साध्विया कठिन काम करने के अभ्यस्त हो चुके हैं। इस काम के लिए हमने विशेष रूप से साध्विया को निर्देश दिया। लगभग पांच वर्ष के बाद उनके श्रम ने एक रूप लिया और 'देशी शब्दकोश' सुसम्पादित होकर सामने आ गया। इस काय में प्रवृत्त साध्वी अशोकश्री, विमलप्रज्ञा, और सिद्धप्रज्ञा तथा समणी कुसुमप्रज्ञा के श्रम को सवारने में मुनि दुलहराज ने पूरा समय लगाया। वह इस काम के साथ नहीं जुड़ता तो संभव है इसकी निष्पत्ति में कुछ और अवरोध आ जाता। मुझे प्रसन्नता है कि हमारे विनीत साधु साध्विया पूरे मनोयोग के साथ साहित्य-सेवा अथवा धर्मशासन की सेवा में सलग्न हैं। उनकी कायजासक्ति निरन्तर विकसित होती रहे, इस शुभागामा के माय में इस ग्रन्थ की समीक्षा का काम विद्वानों को सौंपता हूँ।

१६ फरवरी, १९८८  
भिवानी (हरियाणा)

—आचार्य तुलसी



## पुरोवाक्

भगवान महावीर ने अधमागधी प्राकृत में प्रवचन किया था। जनता सरलता से उनकी बात समझ सके—यही प्रयोजन था। जनता के लिए जनता की भाषा में बोलना एक नया काम था। उस समय के अधिकांश धर्माचार्य पंडितों की भाषा में ही बोलते और लिखते थे। उनकी बात बड़े लोगों तक पहुँच पाती थी। पाद विहार और जनता की भाषा में प्रवचन—इन दोनों प्रवृत्तियों के कारण महावीर जनता के बन गए थे। उनके शिष्य भारत के अनेक प्रान्तों में विहार करते थे और अनेक प्रान्तों के मुमुक्षु उनके शिष्य बनते थे। आगम साहित्य में एक अयबोध के लिए अनेक शब्दों एवं धातु-पदों का प्रयोग मिलता है। व्याख्याकारों ने उसका कारण बताया है कि अनेक देशों के शिष्यों को समझाने के लिए अनेक शब्दों और क्रिया-पदों का प्रयोग किया गया।

संस्कृत की एक सीमा बन चुकी थी। उसमें विभिन्न देशों में प्रचलित शब्दों के समावेश के लिए अवकाश नहीं रहा। प्राकृत जन-भाषा थी। उसका नचीलापन बना रहा। वह किसी घेरे में नहीं बंधी, इसलिए उसका सम्पर्क देशी शब्दों से बना रहा। देशी शब्द व्याकरण से बंधे हुए नहीं हैं। उनके लिए 'नेप संस्कृतवत्'—इस सूत्र की कोई अपेक्षा नहीं है। उनके लिए 'प्रकृति संस्कृतम्' इस विधि की भी अपेक्षा नहीं है। निबिन्धन देव ने प्राकृत के तीन प्रकार बताए हैं—तत्सम, तदभव और देश्य। संस्कृत के समान शब्द 'तत्सम' और संस्कृत की प्रवृत्ति से सिद्ध शब्द 'तदभव' कहलाते हैं। देश्य और आप शब्द इन दोनों से भिन्न हैं—

प्राकृत तत्सम देश्य, तदभव चेत्यन्त्रिधा ।

तत्सम संस्कृतसम नेप संस्कृतलक्षणा ॥

देश्यमाप च ऋद्धत्वात् स्वतंत्रत्वाच्च भूयसा ।

लक्ष्म नापेक्षते तस्य सप्रदायो हि बोधक ॥

प्रकृते संस्कृतात् साध्यमानात् सिद्धाच्च यद भवेत् ।

प्राकृतस्यास्य लक्ष्यानुरोधि लक्ष्म प्रचक्ष्महे ॥<sup>१</sup>

आचार्य हमचन्द्र न देशी शब्दों की बहुत सुंदर परिभाषा की है। यह परिभाषा बहुत सायक और व्यापक है—

१ श्रीनिबिन्धनदेव, प्राकृतशब्दानुशासनम्, श्लोक ६-८ ।



जे लक्षणे ण सिद्धा ण पसिद्धा सक्कयाहिहाणेषु ।  
 ण य गउणलक्षणासत्तिसंभवा ते इह णिवट्ठा ॥  
 देस विसेमपसिद्धीइ भण्णमाणा अणंतया हुंति ।  
 नम्हा अणाइपाइअपयट्टभासाविसेसओ देसी ॥<sup>१</sup>

प्राकृत के अध्ययन के लिए देशी शब्दों का अध्ययन बहुत आवश्यक है। उनके बिना प्राकृत भाषा मस्कृत आश्रित बन जाती है। उसी आधार पर कुछ विद्वानों ने प्राकृत को मस्कृत में अर्वाचीन बतलाया। प्राकृत का विशाल स्वरूप देशी शब्दों का भण्डार है। उनका मध्वन्व प्राचीनतम जनभाषा में है। प्रस्तुत देशी शब्दकोश में कुछ शब्द कन्नड और तमिल के भी हैं, मराठी आदि भाषाओं के तो हैं ही। उत्तर और दक्षिण की सभी भाषाओं के शब्द आगम साहित्य में मिलते हैं। कुछ शब्द यूनान आदि विदेशी भाषाओं के भी सदृश्य हैं।

प्रस्तुत देशी शब्दकोश में आगम, निर्युक्ति, भाष्य, चूणि और टीका आदि में प्रयुक्त देशी शब्दों का सफल क्रिया गया है। आगम के व्याख्याकारों ने स्थान-स्थान पर देशी शब्दों का प्रयोग किया है और वे क्रिं अर्थ में देशी हैं, इसका उल्लेख भिन्न-भिन्न शब्दावलियों में किया है। कुछ उदाहरण इस प्रकार हैं—

अतिराउल इति देशीपदं स्वामीकुलमित्यर्थं ।

अविहाड—देशीभाषया वानक ।

आईति (अव्यय) देशभाषायाम् ।

आरनाल—कंजियं देसीभाषाए आरनाल भण्णति ।

उअपोते—देशीपदत्वात् आकीर्णं ।

उंड—देशीवयणतो उंडं मुहं ।

उगह—इति जोणिट्टुवारस्स सामइकी संज्ञा ।

उग्घाडपोरिसि—समयभाषया पादोनप्रहरे ।

अमाघाय—अमारिरुद्धिशब्दत्वात् ।

प्रस्तुत ग्रन्थ में आचार्य हेमचन्द्र की देशी नाममाला का भी अविकल सकलन किया गया है। अगविज्जा आदि अन्य स्रोतों से भी देशी शब्दों का संग्रहण किया है। इसके मूल में लगभग दस हजार से भी अधिक शब्द संगृहीत हैं। आगम संपादन के साथ शब्दकोश की जो योजना है, उसके अन्तर्गत तीन कोश पहले प्रकाशित हो चुके हैं—

१ आगम शब्दकोश

२ एकार्थक कोश

३ निरुक्त कोश

१ देशी नाममाला, आचार्य हेमचन्द्र, १३, ४ ।

यह देशी शब्दकोश चतुर्थ कोश है। यह आगम तथा प्राकृत भाषा के अध्ययन के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण और उपयोगी है। इसमें आगमकारों के व्यापक दृष्टिकोण संप्राप्ति मनोवृत्ति और अर्थान्वयिका के लिए सक्षम शब्दों के चयन की प्रवृत्ति का निदर्शन मिलता है। मुनि दुलहराजजी ने इस काय में अत्यधिक निष्ठापूर्ण श्रम किया है। इस काय में साध्वी अशोकश्री, साध्वी विमलप्रज्ञा और साध्वी सिद्धप्रज्ञा तथा समणी कुसुमप्रज्ञा ने पूर्ण योगदान किया है। श्रद्धासिक्त भाव से किया गया यह श्रम दूसरों के लिए अनुसरणीय बनेगा।

बहुद आगम शब्दकोश का विशाल काय आचार्यश्री तुलसी के वाचना प्रमुखत्व में हो रहा है। उनके मार्ग दर्शन में अनेक साधु-साध्विया इस काय में सलमन हैं। देशी शब्दकोश उसी काय का एक अंग है। मैं आचार्यवर के प्रति कृतज्ञता व्यक्त कर उनके श्रम से उत्प्रेरण होने का प्रयत्न नहीं कर रहा हूँ। यह प्रयत्न उनसे शक्ति-मवल पाने का प्रयत्न है।

प्रस्तुत ग्रंथ में जिन साधु साध्विया का योग है, उन सबको साधुवाद देता हूँ और मंगलकामना करता हूँ कि उनका श्रम इस काय की प्रगति में निरंतर नियोजित रहे। एक लक्ष्य के लिए समान गति से चलने वालों की सम प्रवृत्ति में योगदान की परम्परा का उल्लेख व्यवहारपूर्ति मात्र है। वास्तव में यह हम सबका पवित्र कर्तव्य है और उसी का हम सबने पालन किया है।

१७ फरवरी १९८८  
भिवानी (हरियाणा)

—गुवाचार्य महाप्रज्ञ



## भूमिका

देशी शब्दों का प्रयोग वैदिक युग की भाषा से होता आ रहा है। ग्रामीण या जनभाषा का प्रभाव वैदिक भाषा पर परिलक्षित होता है। ब्राह्मणकाल की आयभाषा के तीन रूप देखे जा सकते हैं—उदीच्या, मध्य-देशीया एव प्राच्या। उदीच्या परिनिष्ठित भाषा थी। प्राच्या भाषा पूव में रहने वाले बबर असुरवग के लोगो की भाषा थी। मध्यदेशीया भाषा का स्वरूप उदीच्या और प्राच्या के बीचोबीच था। प्राचीन आयभाषा के इन तीनों रूपों के उदाहरण स्वरूप श्रीर, श्रील एव श्लील—ये तीन शब्द लिए जा सकते हैं। ये तीनों शब्द क्रमशः उदीच्या, मध्यदेशीया एव प्राच्या आयभाषा के माने जा सकते हैं।

प्राकृत भाषाओं के अतर्गत पालि भाषा का भी एक विशिष्ट स्थान है। यह अवश्य एक बालबाल की भाषा थी। इसे पूरणरूपेण अकृतम प्राकृत कहा जा सकता है, यद्यपि श्रीलका एव बर्मा जमे देशों में इसमें कुछ कृतमता भी आ गई थी, जो बर्मा में अपने प्रकर्ष को पहुँच गई थी। इसी प्रकार 'आमारो' जैसे जन आगमा में हम अकृतम प्राकृतभाषा उपलब्ध होती है जबकि उत्तरवर्ती प्राकृतसाहित्य में कृतमता भी दिखाई पड़ती है।

मस्कृत में शब्दों के दो विभाग किए गए हैं—व्युत्पन्न एव अव्युत्पन्न। ध्याकरण के नियमों में सिद्ध होने वाले शब्द व्युत्पन्न कहलाते हैं। जिनकी मिथि ध्याकरण सम्मत न होकर लोक-परम्परा या ध्यःप्रारण होती है, वे अव्युत्पन्न शब्द कहलाते हैं।

प्राकृत ध्याकरणों द्वारा प्राकृत शब्दों तीन भागों में बाँटे गए हैं—तत्सम, तदभव एवं देश्य या देशी। इनमें देश्य शब्द व्युत्पत्ति मिथि नहीं होते।

देशी शब्दों के निर्धारण में आचार्य हेमचन्द्र ने कुछ कमीटियाँ प्रस्तुत की हैं। त्रिविधम न देशी शब्दों का यह विभाग म वर्गीकरण किया है। आधुनिक भाषा-शास्त्रियों की दृष्टि में ये कमीटियाँ एक वर्गीकरण नहीं हैं। इन त्रिविधों ने देशीशब्दों के निर्धारणार्थ काफी ठहापोह किया है। इन विचार विमर्शों में जात्र दीयमान का मतम्य काफी महत्वपूर्ण प्रतीत होगा है। ये देशी शब्दों का सर्वप्रथम आयों द्वारा यत्किं वाक्य में पहले ही बानी जान पाती जनभाषा में बताते हैं। इनके अतिरिक्त ये देशी शब्दों का सर्वप्रथम

प्रातीय बोलियों से भी बताते हैं। वे देगी शब्दों को आर्यों और आर्येतर जातियों के आपसी आदान-प्रदान से विकसित शब्द मानते हैं। उनका यह सुदृढ मत है कि देशी शब्दों में अधिकतर शब्द आर्यों की ही प्रारम्भिक बोलियों से लिए गए हैं। इनमें कुछ शब्द निश्चित रूप से द्रविड भाषाओं के हैं। द्रविड भाषाओं के शब्द किस रूप में देश की विभिन्न आधुनिक भाषाओं में उपलब्ध होते हैं एवं आर्य भाषा के शब्दों में कैसे परिवर्तन होते हैं इसके दो दृष्टांत हम यहाँ प्रस्तुत करते हैं—

### अड् धातु (बाधा देना) से उत्पन्न शब्द

तमिल—अटइ

कन्नड—अड, अड्ड

तुलु—अटक, अडक

कुड—अड

ब्राहूई—अड्

लहन्दा—अडण्, अडक्

पजावी—अडना, अडकणा

कुमीनी—अडणो

हिन्दी—अडना

गुजराती—अड्उ, अड्क्वु

मराठी—अडणें; अडकणे

### प्सा धातु (खाना, भूखा रहना) से उत्पन्न शब्द

शतपथ-ब्राह्मण—प्सात (मुक्त)

पालि—छात, छातक (भूखा), छातता (भूख)

प्राकृत—छाय (भूखा)

मिहली—सय, सा, साय (भूख, सूखा) ।<sup>१</sup>

इस प्रकार के अनेक शब्द उद्धृत किए जा सकते हैं जिनके आवार पर हम यह कह सकते हैं कि प्राचीन, मध्यकालीन एवं आधुनिक आर्यभाषाओं में देशी शब्द विभिन्न रूपों में प्रवेश पा गए, जिनका निर्धारण श्रम एवं गवेषणा साध्य है।

प्रस्तुत क्रोश की मपादन मडली को हम हादिक धन्यवाद देते हैं जिन्होंने अथाह परिश्रम पूर्वक इस विषय पर उपलब्ध सारी सामग्री का विद्वत्पूर्ण उपयोग किया है तथा आचार्य हेमचन्द्र विरचित प्राकृत व्याकरण

१. देखें—आर एन. टर्नर : ए कोम्परेटिव डिक्शनरी ऑफ द इण्डो-आर्यन लैंग्वेजिज ।

एव देशीनाममाला और इसके अतिरिक्त अन्य प्राकृत व्याकरण एव कोशग्रंथों का यथेष्ट अनुशीलन किया है। समग्र जन आगम तथा उन पर लिखे हुए व्याख्या ग्रंथ—नियुक्ति, भाष्य, चूर्ण, टीकाओं का सूक्ष्म एव व्यापक परिशीलन द्वारा प्राप्त देशीशब्द भी इस कोष में संग्रहीत हैं। 'अगविज्जा' जैसे पारिभाषिक शब्दों में परिपूर्ण ग्रंथ से भी देशी शब्दों का इसमें घयन हुआ है। स्यान स्यान पर व्याख्या-ग्रंथों में 'देशीपदत्वात्' 'देशीवचनत्वात्' 'देशीपद'—ऐसे उल्लेख मिलते हैं, जिनका अविक्ल उल्लेख इस कोष में किया गया है। यह इसकी एक नवीन विशेषता है। आधुनिक विद्वानों द्वारा वज्ञानिक ढंग से सम्पादित प्राकृत एव अपभ्रंश साहित्य में प्राप्त देशीशब्दों का संकलन भी ध्यानपूर्वक किया गया है। देशी शब्दों के संग्रह का ऐसा सर्वाङ्गीण उपग्रह पहली बार ही हुआ है। एक ही कोश में इतनी सामग्री का उपलब्ध होना भविष्य के शोधार्थियों के लिए देशी शब्दों पर गवेषणा के क्षेत्र में एक ठोस आधार प्रदान करेगा। हमारे सघ के प्रबुद्ध साधु-साध्वियों एव समर्थियों के सम्मिलित प्रयत्न से ही यह महान् काय सम्पन्न हो सका है। सम्मिलित प्रयत्न व बिना ऐम ग्रंथों का निर्माण होना संभव नहीं है।

विविध कोश निर्माण की मौलिक कल्पना परमाराध्य आचार्यश्री एवं युवाचार्यश्री की प्रतिभा की देन है। पत्रस्वरूप तीन महत्त्वपूर्ण कोश हमारे सामने आ चुके हैं। उसी क्रम में यह देशी शब्दकोश चतुर्थ है। यह धारा अविच्छिन्न है, एव भविष्य में कई और अधिक उपयोगी कोश विद्वानों के समक्ष आएंगे। परमाराध्य आचार्यश्री की आध्यात्मिक प्रेरणा से कई दुःसाध्य काय आसानी से सम्पन्न हो जाते हैं। उनकी आध्यात्मिक प्रेरणा का प्रभाव हम पुनः पुनः अपने जीवन में अनुभव करते हैं, जिसका शब्दों में वर्णन करना संभव नहीं है। हमारे सघ में जो साहित्यिक एव वचारिक ज्ञान आई है उसका उद्भव-स्यान परमाराध्य आचार्यश्री की आध्यात्मिकता ही है।

प्रस्तुत कोश की मधुवीणीण समायोजना में मुनि दुलहराजजी का अविक्ल योग रहा है। मुनिश्री परम श्रद्धेय युवाचार्यश्री की साहित्यिक एव दार्शनिक रचनाओं के सम्मानन में सतत महयोग प्रदान करते रहे हैं। युवाचार्यश्री के सुतीक्ष्ण गान्धिय के पत्रस्वरूप मुनिश्री ने जो दक्षता प्राप्त की है उसका प्रतिफल प्रस्तुत कोश में दृष्टिगोचर होता है।

मूल ग्रंथों में देशी शब्दों के घयन का काय माध्वी अमोक्षश्रीजी साध्वी विमलप्रजाजी साध्वी मिह्रप्रजाजी एव साध्वी निर्वाणश्रीजी तथा समणी कुमुदप्रजाजी में दक्षतापूर्वक सम्पन्न किया। यह कुम्भार-वहन उनकी विद्वत्ता एव स्थिर अभ्यवसाय का ही सुपरिणाम है।

इस कोश में दो परिशिष्ट सम्मिलित किए गए हैं। पहले परिशिष्ट में आगम साहित्य व अतिरिक्त अन्य प्राकृत ग्रंथों तथा त्रिविध के प्राकृत

शब्दानुशासन से देशीशब्द चुने गए हैं। दूमरे परिशिष्ट में देशीघातुएँ तथा घात्वादेश सकलित हैं।

प्राकृत एवं अपभ्रंश के अध्ययन-अध्यापन का क्षेत्र उत्तरोत्तर प्रसार लाभ कर रहा है। कई विश्वविद्यालयों एवं स्वतन्त्र शोध-संस्थानों में शोधछात्र एवं अध्यापकगण इस क्षेत्र को समृद्ध बना रहे हैं। हमें पूर्ण विश्वास है, प्राकृत एवं जैन शास्त्रों के अध्येताओं के लिए यह कोश लाभप्रद होगा एवं और भी अधिक शोधपूर्ण ऐसे कोशों के निर्माण की दिशा में उन्हें प्रेरित करेगा।

लाडनू (राजस्थान)

६-३-६६

नथमल टाटिया  
निदेशक, अनेकान्त शोधपीठ,  
जैन विश्व भारती

## सपादकीय

### भाषा

भाषा विचारो के आदान-प्रदान का माध्यम है। सत्सार के कोने-कोने में निवास करने वाले मनुष्य किसी न किसी भाषा के माध्यम से अपने विचारों का आदान प्रदान करते हैं। भौगोलिक कारणों से मनुष्यों की भाषा भाषा के भी अनेक भेद पाए जाते हैं। महाभारत में इसका स्पष्ट उल्लेख है।<sup>१</sup> विद्वानों के मत से वर्तमान में १००० से अधिक जीवित भाषाएँ प्रचलित हैं। इन विषय में मकडो पुस्तकें भी प्रकाश में आ चुकी हैं।

ऐतिहासिक दृष्टि से भारतीय आयभाषाओं को तीन कालों में विभक्त किया जा सकता है—

- १ प्राचीन भारतीय आयभाषा काल—इसमें वैदिक एवं लौकिक ससृष्ट आती है।
- २ मध्य भारतीय आयभाषा काल—इसमें पालि, प्राकृत एवं अपभ्रंश भाषा का समावेश होता है।
- ३ आधुनिक भारतीय आयभाषा काल—इसमें हिन्दी, गुजराती, मराठी, उडिया, बंगला, असमिया, तेलगू, कन्नड़, तमिल आदि भाषाएँ आती हैं।

### प्राकृत—

प्राकृत शब्द के दो अर्थ हैं—स्वभाव और जनसाधारण। इन अर्थों के आधार पर प्राकृत शब्द के भी दो अर्थ समझे जा सकते हैं—

- १ जो प्राकृत/स्वभाव में ही सिद्ध है वह प्राकृत है।
- २ जो प्राकृत/साधारण लोगों की भाषा है वह प्राकृत है।

महाकवि वाक्यतिराज का अभिमत है कि जैसे पानी समुद्र में प्रवेश करता है और समुद्र से ही वाष्प के रूप में बाहर निकलता है। ठीक वैसे ही यह भाषाएँ प्राकृत में प्रवेश करती हैं और इसी प्राकृत से सब भाषाएँ निकलती हैं।<sup>१</sup> इससे स्पष्ट है कि प्राकृत के आधार पर ही ससृष्ट आदि का

१ महाभारत, शन्यपर्व ४४।६७,६८

मानासमभिराशुना, मानाभाषारथ भारत।

कुशाता दशभाषासु जपतोऽप्योपपीथवरा ॥

२ गण्डव्यूहो ६३ सप्ततमो इमा भाषा विस्तति एतो य चेति वाचाभो ।  
एति समुद्रं विष्य चेति सापरामो लिख्य जनार्द ।।



विकास हुआ है ।

प्राकृत भाषा के भेदों के विषय में विद्वानों के विभिन्न मत मिलते हैं । भरत ने अपने नाट्यशास्त्र में प्राकृत की सात भाषाओं का उल्लेख किया है—

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| १ मागधी     | ५ अर्धमागधी      |
| २ अवन्तिजा  | ६ वाह्लीकी       |
| ३. प्राच्या | ७. दाक्षिणात्या' |
| ४ शौरसेनी   |                  |

संस्कृत नाटकों में विभिन्न प्राकृत भाषा की बोलिया मिलती हैं । प्रसिद्ध वैयाकरण वररुचि ने महाराष्ट्री, पँशाची, मागधी और शौरसेनी— इन चार भाषाओं को प्राकृत के अन्तर्गत माना है ।

हेमचन्द्र ने इन चारों के अतिरिक्त चूलिका पँशाची, आर्ष, अर्ध-मागधी और अपभ्रंश का उल्लेख भी किया है । त्रिविक्रम, लक्ष्मीधर, सिहराज, नरसिंह आदि वैयाकरणों ने हेमचन्द्र का अनुसरण किया है ।

प्राकृत भाषा के दस भेद भी मिलते हैं—

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| १ पालि             | ६ अशोकलिपि    |
| २ पँशाची           | ७ शौरसेनी     |
| ३ चूलिका पँशाची    | ८ मागधी       |
| ४ अर्ध मागधी       | ९ महाराष्ट्री |
| ५. जैन महाराष्ट्री | १०. अपभ्रंश   |

मार्कण्डेय ने प्राकृत की सोलह भाषाओं का उल्लेख किया है ।

प्राकृत में तीन प्रकार के शब्दों का समावेश है—१ तत्सम २. तद्भव ३. देशी ।<sup>३</sup>

संस्कृत-निष्ठ शब्द तत्सम है । ये बिना किसी रूप परिवर्तन के प्राकृत में प्रयुक्त हैं । जैसे—जल, कमल, देव आदि । संस्कृतसम<sup>४</sup>, तत्तुल्य<sup>५</sup> और समान<sup>६</sup> शब्द भी तत्सम के वाचक हैं ।

संस्कृत के जो शब्द वर्णान्तर, वर्णविकार या ध्वनि-परिवर्तन से अपना स्वरूप बदल लेते हैं, वे तद्भव हैं । जैसे—कार्य—कज्ज, ऋषभ—उसभ,

१. नाट्यशास्त्र १७।४८ : मागध्यवन्तिजा प्राच्या, शौरसेन्यर्धमागधी ।

वाह्लीका दाक्षिणात्याश्च सप्त भाषा. प्रकीर्तिताः ॥

२ नाट्यशास्त्र १७।३ : त्रिविधं तच्च विज्ञेयं नाट्ययोगे समासतः ।

समानशब्दं विभ्रष्टं देशागतमथापि च ॥

३. प्राकृतलक्षण १।१ ।

४ वाग्मटालंकार २।२ ।

५ नाट्यशास्त्र १७।३ ।

वधमान-वहदमाण आदि । इसके लिए आचार्य हमचंद्र ने सस्वृतयोनि<sup>१</sup> वाम्भट ने तज्ज<sup>२</sup> तथा भरत ने विभ्रष्ट<sup>३</sup> शब्द का प्रयोग किया है ।

देशी शब्द सामान्यतया ग्राम्य या प्रान्तीय अर्थ का वाचक है । निरुक्त<sup>४</sup> कार यास्त्र<sup>५</sup> तथा पाणिनि<sup>६</sup> ने देशी शब्द का प्रयोग प्रान्त अर्थ में किया है ।

वात्स्यायन ने रामसूत्र<sup>७</sup> विशाखदत्त ने मुद्राराक्षस बाण ने बादरी तथा घनञ्जय ने दशरूपक में नाना देशों में बोली जाने वाली भाषाओं का दशौ भाषा कहा है । रामसूत्र महाभारत नाट्यशास्त्र आदि ग्रंथों में देशभाषा शब्द में देशी भाषा का अर्थ ग्रहण किया गया है । वयाकरण चण्डन देशीभाषा का अर्थ में देशीप्रसिद्ध, भरत ने देशीमत तथा देशगत शब्द का प्रयोग किया है ।

अनुयोगद्वारा वे शब्दों को पाँच भागों में विभक्त किया गया है । उनमें नवनिवृत्त शब्दों को देशी के अन्तर्गत माना जा सकता है ।<sup>८</sup>

सस्वृत में तीन प्रकार की शब्द सम्पत्ता है - रूढ, योगिक और मिथ । इनमें रूढ़ शब्द देशी के अन्तर्गत आते हैं ।

कलिकाल सवर्ण हमचंद्र ने देशीनाममाला में दशौ शब्दों को परिभाषित करते हुए लिखा है—जो शब्द व्याकरण ग्रंथों में प्रवृत्ति प्रत्यय द्वारा सिद्ध नहीं हैं व्याकरण में सिद्ध होने पर भी सस्वृत बोलों में प्रसिद्ध नहीं हैं तथा जो शब्द लक्षणा आदि शब्द-शक्तियों द्वारा दुर्बोध हैं और अनादि काल में लोकभाषा में प्रचलित हैं वे सब दशौ हैं । महाराष्ट्र विदग्ध आदि नाना देशों में बोली जाने वाली नाना भाषाएँ होने में दशौ शब्द अन्तर्गत हैं ।

इस विधान दृष्टिकोण के बावजूद भी उन्होंने इन अतहीन शब्दों के सपक्ष की दुरूहता को ध्यान में रखते हुए कथल प्राकृत भाषा में सम्बन्धित शब्दों का त्रीं दशौ मानकर उनका अविदग्ध मानना किया है ।

त्रिविधम के अनुसार आप और ऐश्वर्य शब्द विभिन्न भाषाओं का रूढ़ प्रयोग है । अतः इनके लिए व्याकरण की आवश्यकता नहीं है । उन्होंने छह विभिन्न श्रेणियों द्वारा दशौ शब्दों को छह विभागों में विभक्त किया है—

१ या पुत्राभ्यांघा<sup>९</sup>— इसके अन्तर्गत स्वर आदि की विविध आयोजना में उल्लेख

१ प्राकृत व्याकरण १।१ ।

५ अष्टाध्यायी १।१।७५ ।

२ वाम्भटार्थकार २।२ ।

६ अनुयोगद्वार ७७० ।

३ मातृशास्त्र १७।३ ।

७ देशीनाममाला १।३४ ।

४ निरुक्त २।१ ।

५ प्राकृतशास्त्रानुगतान् ७ देशीभाषा अथ देशीभाषा स्वतंत्रभाषाश्च धृष्टगा ।

सर्वम भाषागतं तस्य सस्वृतयोनि हि बोध्यम् ॥

६ बहौ १।२।१०६ ।

ओदन शब्द के लिए निम्न पंक्तिया पठनीय हैं—

‘पुव्वदेसयाणं पुग्गलि ओदणो भण्णइ, लाउमरहट्ठाणं कूरो, द्रविटाणं चोरो, आध्राणं कनायु ।’

बृहत्कल्प भाष्य में आचार्यपद के योग्य शिष्य के लिए स्पष्ट निर्देश है कि वह देशी भाषाओं के परिज्ञान के लिए बारह वर्ष तक देशाटन करे। देशाटन का प्रयोजन और उससे होने वाली निष्पत्तियों पर प्रकाश डालते हुए कहा गया है कि शास्त्रों में प्रसिद्ध शब्द जिन-जिन देशों और प्रान्तों में व्यवहृत होते हैं, देशभ्रमण के समय उन-उन देशों में उनका प्रत्यक्षीकरण हो जाता है—यथ पिच्च नीरमित्यादयश्च शास्त्रप्रसिद्धा शब्दास्तेषु तेषु देशेषु लोकेन तथा तथा व्यवह्रियमाणा ऋषदर्शन कुर्वता प्रत्यक्षत उपलभ्यन्ते ।<sup>१</sup>

दूसरी बड़ी उपलब्धि यह होती है कि मतत परिव्रजन करने वाला परिव्राजक मगध, मालव, महाराष्ट्र, लाट, कर्णाट, द्रविड, गौड, विदर्भ आदि नाना देशों की देशीभाषाओं में कुशलता प्राप्त कर लेता है। इसमें एक बड़ी सुविधा यह हो जाती है कि वह नाना देशीभाषाओं में निबद्ध सूत्रों के उच्चारण और उनके यथार्थ अर्थकथन में दक्ष बन जाता है और जब वह आचार्यपद को अलंकृत करता है तो समस्त देशीभाषाओं में तिष्णात होने से अभाषिकों (केवल अपने ही प्रदेश की भाषा जानने वालों) को भी उनकी अपनी भाषा में प्रतिबोध देकर प्रव्रजित कर लेता है ।<sup>१</sup>

### देशीभाषाओं के भेद

आगमों में अनेक स्थानों पर अठारह प्रकार की देशीभाषाओं का उल्लेख मिलता है ।<sup>२</sup> राजकुमारों को भी अठारह भाषाओं का ज्ञान कराया जात था ।<sup>३</sup> गणिकाएँ भी इन भाषाओं में तिष्णात होती थी ।<sup>४</sup> ये अठारह

१ दशवैकालिक, जिनदासचूर्ण, पृष्ठ २३६ ।

२. बृहत्कल्पभाष्य, १२२३, टीका पृष्ठ ३८० ।

३ बृहत्कल्पभाष्य, १२२६, १२३० :

नाणादेसीकुसलो, नाणादेसीकयस्स सुत्तस्स ।

अभिलावअत्यकुसलो, होइ तओ णेण गंतव्वं ॥

कहयति अभासियाण चि, अभासिए आवि पव्वयावेइ ।

मव्वे चि तत्य पीइं, वंघंति सभासिओ णे त्ति ॥

४. औपपातिक १४६; राजप्रश्नीय, ८०६ ।

५. ज्ञाताधर्मकथा, १।१।८८ :

एते णं से मेहे कुमारे' ' अट्ठारसविह्वेसिप्पगारभासाविसारए ।

६ वही, १।३।८ :

देवदत्ता नानं गणिया' ' अट्ठारसदेसीभासाविसारया ।}

भाषाएँ कौन सी थी—आगमो म इसका स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता। बृहत्कल्प भाष्य की टीका म मगध, मालव, महाराष्ट्र, लाट कर्णाट, द्रविड, गौड और विदम्भ आदि देशो म बोली जान वाली भाषाओं को देशी कहा गया है। कुवलयमाला मे विजयपुरी के बाजार म एकत्रित अठारह दशा के व्यापारियों के मुह से अपने अपने देश की भाषा के शब्द कहलवाये है। उनके उदाहरण इस प्रकार हैं—

देश	भाषा शब्द	अर्थ
१ गोल्ल	अड्डह'	पगुओं को हाकने का शब्द
२ मध्यप्रदेश	तेरे मेरे आड	तेरे, मेरे आओ
३ मगध	एगे ते'	ऐसे ले (?)
४ अतर्वेद	कित्तो किम्मो	
५ कोर (कश्मीर)	सरि पारि'	
६ डक्क (पंजाब)	एह तेह'	यहां-वहां, यह वह
७ सिन्ध	चउडय म'	सुंदर (?)

### १ बृहत्कल्पभाष्य, टीका प ३८२

नानाप्रकारा—मगध मानव-महाराष्ट्र-लाट-कर्णाट-द्रविड-गौड विदम्भान्दि  
देशभया या देशीभाषा ।

### २ कुवलयमाला, पृष्ठ १५२, १५३

- १ कसिणे णिटठुरवयणे बहुक्-समर भुजए अलज्जे य ।  
अड्डहें त्ति उल्लवते अह पेच्छइ गो-लए त्तय ॥
- २ गय णीह-सधि पिगह-पडुए बहुजपण य पयईए ।  
तेरे मेरे आड' त्ति जपिरे मज्जवेसे य ॥
- ३ णीहरिय-पोटट-रुव्यण-मडहए-भुरय-वेलि-सत्तिच्छे ।  
एगे त्त' जपुल्ले अह पेच्छइ मगहे कुमरो ॥
- ४ कवित्ते पिगलपायणे भोयणक्कहेलदिग्गवायारे ।  
'कित्तो किम्मो' पिय-जपिरे य अह अतयेए य ॥
- ५ उत्तुग-त्थल घोणे कणयवण्णे य भार-याहे य ।  
'सरि पारि' जपिरे रे कोरे कुमरो पलोएइ ॥
- ६ दक्खिण्ण-दाण पोत्त पिण्णाण-वया विवज्जिय-सारीरे ।  
'एह तेह' खवते डक्के उज पेच्छइ कुमरा ॥
- ७ सात्तिय मिउ-महए गय-य पिए सदेसगयचित्ते ।  
'चउडय मे मणिरे गुए अह मोंपवे विटटे ॥

गायकुमारचरियः आदि के रचयिताओं ने अपने-अपने ग्रन्थों को देशी भाषा के प्रयोगों से युक्त बताया है। यद्यपि ये ग्रन्थ महाराष्ट्री प्राकृत या अपभ्रंश में रचित हैं, किन्तु इनमें देशी शब्दों की प्रचुरता है।

अपभ्रंश तथा महाराष्ट्री प्राकृत को भी अनेक विद्वानों ने देशी भाषा माना है। लीलावई कहा<sup>१</sup> तथा कुवलयमाला में कवि महाराष्ट्री प्राकृत को देशी के रूप में स्वीकार करते हैं।<sup>२</sup> महाराष्ट्र के सत कवि ज्ञानेश्वर ने भी देशी शब्द का प्रयोग मराठी के लिए किया है। शावरभाष्य में देशी भाषा के सदर्म में अपभ्रंश का उल्लेख हुआ है।

इसके अतिरिक्त और भी अनेक उल्लेख इन भाषाओं को देशी मानने के सन्दर्भ में मिलते हैं। इनसे स्पष्ट है कि देशी शब्द का प्रयोग अपभ्रंश, महाराष्ट्री तथा जनपदीय बोलियों के लिए भी होता रहा है। ये दोनों — अपभ्रंश और महाराष्ट्री भाषाएँ देशी हैं या नहीं — इसके विषय में विद्वानों ने पर्याप्त चिन्तन किया है।

अधिक संभव लगता है कि यहाँ देशी या देशीशब्द का प्रयोग प्रान्त या उस देशविशेष के लिए किया हो। प्रसिद्ध भाषाविद् जूलब्लाक तथा डा० कीथ ने यह सिद्ध किया है कि अपभ्रंश देशीभाषा नहीं थी किन्तु आभीर एव गुजरो की भाषा थी।

अपभ्रंश के आज अनेकों ग्रन्थ मिलते हैं जिनमें प्रचुर देशी शब्दों का प्रयोग हुआ है। उदाहरण के लिए डा० देवेन्द्रकुमार शास्त्री द्वारा सम्पादित 'भविष्यत्तकहा तथा अपभ्रंश कथाकाव्य' पुस्तक में उल्लिखित कुछ देशी शब्दों एव धातुओं का नीचे निर्देश किया जा रहा है—<sup>३</sup>

तलाय (तलाव), हसि (हसिनी), संड (साड), घीवर, अट्टारह, चउदह, चउसट्टि, पासु (पास), आजु (आज), मंदलु, कायरा (कायर) - गवार (गवार), अगवाणिय (अगवानी), वणिजारिय (वनजारा) आदि।

इसी प्रकार इसमें देशी क्रिया-रूपों तथा सर्वनामों की भी प्रचुरता है। सर्वनाम के कुछ शब्द-रूप इस प्रकार हैं—जो, सो, ए, को, हउ, हउ, (हाँ), कवणु (कौन), मइ (मैं), हमारे, अम्हारिय, इह, यहि, किह (कैसे) इस, जिह (जैसे), जे, ता और ज इत्यादि।

देशी क्रियापदों के कुछ रूप—पूछिय, आयउ, तोडिय, देखेवि, लग्ग (लगे हुए) घल्लिय, ढोइय, छोडड, पडिउ, छूटउ, हक्क दिति (हाँक देते हैं),

१ गायकुमारचरिय, १११ : णीसेसदेसभासउ · चवंति ।

२ लीलावई कहा, गाहा १३३०

भणियं च पियय भाए, रइयं मरहट्ठ देसी भासाए ।

३ कुवलयमाला, पृष्ठ ४ : पाइयभासाारइया मरहट्ठय-देसि-वणय-णिवद्धा ।

४. भविष्यत्तकहा तथा अपभ्रंश कथाकाव्य, पृष्ठ ३११ ।

चालावहि (चलवाये), चलु (चलो), फिरइ, गइय, देइ, बुलावइ, खायइ, खुल्लय (खुला हुआ) इत्यादि ।

### देशी कोशकार

आज तक कितने देशी कोशकार हुए हैं, इसका ठीक-ठीक सकलन करना इतिहास की दृष्टि से अत्यंत दुरूह काय है । वतमान में देशी शब्दों का सबसे बड़ा कोश आचार्य हेमचंद्र का मिलता है । त्रिविग्रह ने अपने प्राकृत शब्दानुशासन में लगभग १६०० देशी शब्दों का उल्लेख किया है । घनपाल ने पाइयलच्छीनाममाला में प्राकृत शब्दों के साथ कुछ देशी शब्दों का संग्रहण भी किया है । आचार्य हेमचंद्र ने अनेक देशी कोशकारों का नामोल्लेख अपने ग्रंथ—देशी नाममाला में स्थान-स्थान पर किया है । उनका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—

**अभिमानचिह्न**—इनका देशीकोश सूत्रात्मक था । इन्होंने शब्दसूची और उदाहरणों से शब्दों के अर्थ को स्पष्ट करने का प्रयास किया ।

इन सूत्रों की ध्याख्या विद्वान् उद्बुद्ध ने की थी ।

**अवतिसुंदरी**—यह भी कोई विद्वपी महिला थी, जिसने प्राकृत में काव्य रचना कर, उमम अनेक देशी शब्दों को प्रयुक्त किया था । इसके विषय में पर्याप्त जानकारी नहीं है ।

**गोपाल**—इन्होंने देशी शब्दकोश की श्लोकबद्ध रचना कर संस्कृत में उन शब्दों का अर्थ किया था । अनेक देशीकारों ने इनका उल्लेख किया है ।

**देवराज**—इन्होंने छंदबद्ध देशीकोश की रचना की और शब्दों के अर्थ प्राकृत में दिये । इनका सम्पूर्ण कोश शब्दों की प्रकृति के आधार पर प्रकरणों में विभाजित था ।

**द्रोण**—इन्होंने देशीकोश की रचना अवश्य की थी और शब्दों का अर्थ प्राकृत भाषा में प्रस्तुत किया था । परन्तु उम ग्रंथ का स्वरूप अज्ञात है ।

**घनपाल**—संभवतः पाइयलच्छीनाममाला के कर्ता घनपाल से ये भिन्न थे । इनका देशीकोश हेमचंद्र के समय में प्रचलित रहा हो—ऐसी संभावना है । इनका विशेष परिचय प्राप्त नहीं है ।

**पादलिप्ताचार्य**—हेमचंद्र के अनुसार ये भी देशीकोश के रचयिता थे । यह संभावना की जाती है कि इनके कोशगत विवरण में हेमचंद्र-पूण महामत थे ।

**राहुलक**—इनके द्वारा रचित देशीकोश की कोई विश्वस्त जानकारी प्राप्त नहीं है । 'टाक' शब्द के मद्रम में हेमचंद्र इनके मत को स्वीकार कर, अर्थात् कोशकारों के अर्थ का प्रतिषेध करते हैं । संभवतः इनका कोई कोश रहा हा ।

शाम्ब—हेमचन्द्र-इनके मत का उल्लेख करते हैं, पर इनके द्वारा रचित कोई देशीकोश था, यह स्पष्ट नहीं है।

शीलांक—हेमचन्द्र ने इनके मत का उल्लेख तीन स्थानों पर किया है। संभवतः इन्होंने देशीकोश की रचना की थी।

इन सभी देशी-कोशकारों का इतिवृत्त और काल ज्ञात नहीं है। संभवतः इन सभी कोशकारों के देशीकोश हेमचन्द्र को प्राप्त थे और उन्होंने इन सभी कोशों में रही अपर्याप्तताओं को निकालकर देशीनाममाला को समृद्ध बनाने का प्रयत्न किया है। यह तो सुनिश्चित है कि हेमचन्द्र से पूर्व प्रणीत देशी कोशों से हेमचन्द्र का प्रस्तुत देशीकोश विशिष्ट, व्यवस्थित और शब्द के सही अर्थ को प्रकट करने में सक्षम है।

### देशीनाममाला : एक परिचय

देशीनाममाला देशी शब्दों का विशिष्ट कोश है। आचार्य हेमचन्द्र ने इसके प्रारम्भ में लिखा है—

देशी दुःसन्दर्भा प्रायः संदम्भिताऽपि दुर्वोधा ।

आचार्यहेमचन्द्रस्तत् तां संदृभति विभ्रजति च ॥

देशी शब्दों का चयन करना, उनके सन्दर्भों की समीचीनता को ढूँढना तथा उनके अर्थों के अवबोध को निश्चित करना दुरूह कार्य है।

इसकी रचना आचार्य हेमचन्द्र ने अपने व्याकरण ग्रंथ सिद्धहेमशब्दनुशासन के अष्टम अध्याय की पूर्ति के लिए की। आचार्य हेमचन्द्र ने इस कोश के दो नामों का उल्लेख किया है—देसीसद्संगहो, रयणावली।<sup>१</sup>

किन्तु इन दोनों नामों के अतिरिक्त प्रत्येक अध्याय के बाद पुष्पिका में 'देशीनाममाला' नाम भी मिलता है।

इसके रचनाकाल के बारे में भी भिन्न-भिन्न मान्यताएं हैं। यह तो स्पष्ट है कि इसकी रचना आचार्य हेमचन्द्र ने सिद्धहेमशब्दानुशासन तथा संस्कृत के कोशों—अभिधान चिंतामणि, अनेकार्थ संग्रह आदि के पश्चात् की। डा० बूनर के अनुसार देशीनाममाला की रचना वि० सं० १२१४-१५ में होनी चाहिए। यह मत विद्वानों में मान्य भी है।

डॉ० भयाणी ने अपने लेख में देशीनाममाला के अनेक शब्दों की संस्कृत छाया करके उनको तद्भव या तत्सम माना है।<sup>२</sup>

#### १. देशीनाममाला, ८।७७ .

इय रयणावलीनामो, देसीसद्गाण संगहो एसो ।

वायरणसेसलेसो, रइओ सिरिहेमचन्द्रमुणिवइणा ॥

२ कालूगणि स्मृति ग्रंथ, संस्कृत प्राकृत जैन व्याकरण कोश की परम्परा, पृ ८३-१०७ ।

प्रस्तुत कोश ग्रथ में ८ अध्याय तथा ७८३ गाथाएँ हैं। इसमें ३६७८ शब्दों का मकलन है। सभी शब्द अकागदि क्रम में सगहीन हैं। इस पर उनकी स्वोपन टीका भी है। शब्दों के अर्थावबोध के लिए उन्होंने ६३४ उदाहरण गाथाएँ भी दी हैं।

आचार्य हेमचन्द्र ने शब्दों को दशो मानने की कुछेक कमौटिया दी हैं। इन कमौटियों पर सभी शब्द खरे नहीं उतरते—यह अवधारणा व्याख्याकार रामानुज, पिनेल और वनर्जी आदि विद्वानों की है। अनेक ऐसे शब्द भी हैं जिन्हें शब्दानुशासन में सस्कृत मानकर सिद्ध किया गया है तथा जा इस काश में भी समाविष्ट कर दिये गये हैं। डॉ. शिवमूर्ति शर्मा ने इसके तत्सम, तदभव एव देशीशब्दों का लेखा इस प्रकार प्रस्तुत किया है—

तत्सम शब्द १००।

सशययुक्त तदभव ५२८।

गर्भित तदभव १८५०।

देशीशब्द १५००।

इन १५०० देशीशब्दों में से ८०० शब्द भारतीय भाषाभाषाओं में प्राप्त हात हैं तथा ७०० शब्द आर्योत्तर भाषाओं में मकलित बताये जाते हैं।

विद्वानों का मत यह है कि हेमचन्द्र द्वारा दी गई कमौटियों पर केवल १५०० शब्द खरे उतरते हैं। किन्तु आचार्य हेमचन्द्र ने प्रायः प्रत्येक शब्द को देशी मानने में तर्क प्रस्तुत किया है तथा अनेक आचार्यों के मतों का उल्लेख भी किया है।

देशीनाममाला के कई शब्द सस्कृत से व्युत्पन्न किये जा सकते हैं, किन्तु अर्थ की दृष्टि से वे पूणतः देशी हैं। स्वयं आचार्य हेमचन्द्र ने अपनी स्वापन वृत्ति में स्थान स्थान पर स्पष्टीकरण दिया है तथा उन शब्दों को देशी मानने का कारण युक्तिपुरस्सर ममभाषा है। जमे—

व्यभिचारी अर्थ का द्योतक 'अविणयवर' शब्द सस्कृत के 'अविनयवर' शब्द से सहज व्युत्पन्न किया जा सकता है, किन्तु मस्कृत काशों में इस अर्थ में अप्रसिद्ध होने में इस देशी में सगहीन किया है। अगुज्महर-अगुह्यघर, अचिरजुवइ अचिरयुवति आदि शब्दों की भी यही स्थिति है।<sup>१</sup>

'अण्ण' शब्द तत्सम अर्थ का वाचक है। इसे सस्कृत के 'अन्नचित' शब्द से निष्पन्न किया जा सकता है किन्तु उसका अर्थ तृप्ति न होकर 'अन्न से पुष्ट' होना है। अतः तृप्ति अर्थ का वाचक 'अण्णइअ' शब्द देशी है।<sup>२</sup>

१ देशीनाममाला का भाषा घटानिक अध्ययन, पृष्ठ ५६।

२ देशीनाममाला, १।१८ वृत्ति।

३ वही, १।१६ वृत्ति।



निमीलन अर्थवाची 'अच्छिवडण' शब्द संस्कृत के 'अदिपतन' शब्द में निष्पन्न हो सकता है, तथापि संस्कृत में इस अर्थ में अप्रसिद्ध होने में इसे देशी में निवद्ध किया है।<sup>१</sup>

'अहिहाण' का अर्थ है—वर्णना, प्रशंसा। यह संस्कृत के अभिधान शब्द से व्युत्पन्न किया जा सकता है, किन्तु जो व्यक्ति संस्कृत से अनभिज्ञ हैं, स्वयं को प्राकृत के पंडित मानते हैं उनका ध्यान आकृष्ट करने के लिए ऐसे अनेक शब्दों का संग्रहण किया है।<sup>१</sup> संस्कृत में 'अभिधान' शब्द वर्णना—प्रशंसा के अर्थ में प्राप्त नहीं है।

उल्लिखित सदर्थों से यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि देशी शब्दों के संग्रहण में आचार्य हेमचंद्र बड़े सतर्क एवं जागरूक रहे हैं। इस विषय में उनकी दृष्टि बहुत स्पष्ट एवं विशाल थी, चित्तन युक्तियुक्त एवं गभीर था। अन्य आचार्यों द्वारा देशी रूप में स्वीकृत होने पर भी जहाँ आचार्य हेमचंद्र को कोई शब्द युक्ति सगत नहीं लगा उसे संस्कृतमय या संस्कृतभव कह कर छोड़ दिया है। जैसे—

'अच्छलं अनपराध इति संस्कृतसमः।'<sup>१</sup> 'अच्छोडण मृगया, अलिजर कुण्डम्, अमिलाय कुरण्टककुमुमम्, अच्छभत्लो ऋक्षः' इत्यपि सगृह्णन्ति। तत् संस्कृतभवत्वाद्स्माभिर्नोक्तम्।<sup>२</sup>

शब्दों के यथार्थ अर्थ को पकड़ना एक कठिन कार्य है। उनमें देशी शब्दों का सही ढंग से निर्णय तथा अर्थ-निर्धारण तो और भी कठिन कार्य है।

देशीनाममाला में आचार्य हेमचंद्र ने देशी शब्दों के वाचक जिन संस्कृत शब्दों का प्रयोग किया है, उनके अनेक अर्थ होते हैं, हो सकते हैं। उनको कौनसा अर्थ अभिप्रेत था—इसका प्रसंग या सदर्थ के बिना निर्णय करना अत्यंत कठिन है। यही कारण है कि देशीनाममाला के अनेक शब्दों का भ्रमपूर्ण एवं अयथार्थ अर्थ भी कर दिया गया है। उदाहरण के लिए रामानुज स्वामी की शब्द सूची द्रष्टव्य है। उसमें कई शब्दों के अर्थ विमर्शनीय एवं सशोधनीय हैं। जैसे—

आचार्य हेमचंद्र ने 'आउस' शब्द का संस्कृत अर्थ 'कूर्च' दिया है। कूर्च शब्द के दाढी और कूची—दो अर्थ होते हैं। रामानुज ने इसका अर्थ कूची (Brusb) किया है, किन्तु इसका वास्तविक अर्थ दाढी होना चाहिए। इसके सही या गलत अर्थ का निर्णय आचार्य हेमचंद्र द्वारा प्रस्तुत इस उदाहरण गाथा से हो सकता है—

१ देशीनाममाला, १।३६ वृत्ति।

२ वही, १।२१ वृत्ति।

३ वही, १।२० वृत्ति।

४ वही, १।३७ वृत्ति।

“सआयाम-आसयसेन तुह पेच्छिय जाय-आउर-आलीला ।

आलत्यपिच्छच्छत्ते छडिडय रिउणो अणाउसा जति ॥ १।५३।६५ ।

इसमे शत्रुओं की पराजय का सुन्दर चित्रण करते हुए कहा गया है कि हे राजन ! तुम्हारी शक्तिशाली सेना को निकट आयी जानकर युद्ध के निकटवर्ती भय से भयभीत तुम्हारे शत्रु मयूरपिच्छीनिष्पन्न छत्रों को छोड़कर बिना दाढ़ी-मूछ वाले मद बनकर युद्ध-क्षेत्र से पनायन कर रहे हैं । इस वष्य प्रसंग के आधार पर यह स्पष्ट है कि यहा 'आउस' का जय कूची नहीं, दाढ़ी मूछ ही होना चाहिए ।

इसी प्रकार 'आहुदुर' (१।६६) शब्द का अर्थ हेमचन्द्र ने 'बाल' किया है । रामानुजस्वामी ने 'बाल' का अर्थ पूछ (T 11) किया है, जो ठीक नहीं है । निम्न उदाहरण गाथा के मन्त्र में इसका 'बालक' अर्थ उचित प्रतीत होता है—

आमोरय ! सिरिआसग ! तए आहुदुरा करि हरीण ।

मित्त-आसवण-अमित्तआलयण-बुयारेसु सघटिया ॥१।५४।६६।

'हे विशेषण ! लक्ष्मी के वासगृह ! तुमने मित्रों के गृहद्वारों पर हाथी के बच्चों का तथा शत्रुओं के गृहद्वारों पर बदर के बच्चों का मघटन/निमाण किया है ।'

हाँ भयाणी का देशी शब्दों पर किया गया अनुमधान अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है । इन्होंने देशीनाममाला के शब्द-अनुक्रम में रामानुजस्वामी द्वारा दिये गए इग्निस अर्थों की ममालोचना करते हुए १७५ शब्दों की नोष प्रस्तुत कर उनके द्वारा कृत अर्थों को भ्रामक और अनभिप्रेत बताया है । इन्होंने इन शब्दों का अर्थ जो हेमचन्द्र का अभिप्रेत या उसका निर्देश भी किया है । उनमें से कुछेक शब्द सही-गलत अर्थों के माय इस प्रकार हैं—

मूल शब्द	सही अर्थ	रामानुजकृत गलत अर्थ
अच्छिअच्छी	परस्पर आकर्षण, आपसी आकर्षण	Mutual attraction
अजगउर	उष्ण	Heat
आमलय	नूपुर गृह नूपुर रखन की पेट्टी	Dressing room
आरदर	१ अनेरान्न, जनसङ्घ २ मघट, मकीण	Not alone Difficulty
आलीयण	प्रदीपनक, प्रदीप्त अग्नि	Illuminating
इदडडनअ	इन्द्रात्यान इन्द्रध्वज का हटाना	Awakening Indra
इरभदिर	कम्भ	A young elephant
उअहारी	शेघ्री, दूध दुहने वाली स्त्री	A milch cow

१ स्टडीज इन हेमचन्द्राज देशीनाममाला, प ५७-८२ ।

ओरपिअ	आक्रान्त	Seiged
कोट्टिव	द्रोणी, नौका	A Wooden tub
गणणाड्वा	चण्डी, पार्वती	An angry woman
चिच्च	कटिभाग	Charming
दोद्धिअ	चर्मकूप, दृति	A pore of the skin
माणसी	चद्रवधू, वीरवहूटी कीट	The wife of the moon
साहजण	गोखरू, एक पाँघा	A cow's hoof

### देशी शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन

आगम-साहित्य शब्दों का विपुल भंडार है। धार्मिक, ऐतिहासिक, सामाजिक, भौगोलिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से तो उसका महत्व ही ही, किन्तु भाषाविज्ञान की दृष्टि से भी इसके अनेक शब्द तुलनीय एवं विमर्शनीय हैं। आगम में समागत अनेक देशी शब्द अर्वाचीन हिंदी, राजस्थानी, गुजराती, मराठी, कन्नड, तमिल, तेलगु भाषा के शब्दों से तुलनीय हैं।

भाषाविज्ञान की दृष्टि से प्रत्येक शब्द के अर्थ का उत्कर्ष एवं अपकर्ष होता रहा है। डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी के भाषा-विज्ञान सम्बन्धी ये विचार उल्लेखनीय हैं—‘शब्दों के अर्थ की ह्रास और विकास की क्रिया दीर्घकाल से चली आ रही है। कुछेक शब्दों के अर्थ में विकास होता है, कुछेक का ह्रास और कुछेक के अर्थ में विकार आ जाता है। ‘वश’ शब्द का विकार ‘वाम’ अर्थ में हुआ, किन्तु कुल के अर्थ में विकास न होकर ‘वश’ शब्द ही बना रहा। इसी प्रकार ‘पृष्ठ’ शब्द का विकास/विकार ‘पीठ’ अर्थ के रूप में हुआ, पर पृष्ठ (पन्ने) के अर्थ में नहीं हुआ। ‘पन्ने’ के अर्थ में पृष्ठ शब्द ही प्रयुक्त होगा, पीठ नहीं। अमुक पुस्तक का पृष्ठ कहा जाएगा, पीठ नहीं। ‘सूची’ शब्द वस्त्र सीने के उपकरण के रूप में ‘सूई’ बन गया, किन्तु ‘विषय सूची’ के लिए ‘विषय सूई’ नहीं बन सका। इसी प्रकार शताधिक शब्दों की कहानी है।’

किन्तु कुछ शब्द सैकड़ों-हजारों वर्षों के बाद भी अपने मूल अर्थ को सुरक्षित रखते हैं। आगमों में ‘तुप्प’ शब्द का अर्थ है—चुपडा हुआ, घी और स्निग्ध। कन्नड भाषा में आज भी ‘तुप्प’ घी का वाचक है तथा मराठी में घी के लिए ‘तूप’ शब्द का प्रयोग होता है। इसी प्रकार चिकनाहट या तेल का वाचक ‘चोप्पड’ शब्द राजस्थानी एवं हिन्दी में आज भी प्रसिद्ध है। यद्यपि सभी शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन करना संभव नहीं था कि अमुक शब्द किस भाषा से आया है, किन्तु जहाँ भी हमें वर्तमान में प्रचलित अन्य भाषा से संबंधित शब्दों की जानकारी मिली वहाँ उन शब्दों के आगे कोष्ठक में हमने उस भाषा का उल्लेख किया है। नीचे कुछेक ऐसे शब्दों के उदाहरण

हैं जो अथ भाषाओं में कुछ परिवर्तन से या मूल रूप में आज भी प्रयुक्त होते हैं—

अक्का—वहिन (कन्नड)

अच्चाइय—व्यथित (अच्चिग-व्यथा कन्नड)

अज्जिआ—दादी (अज्जी कन्नड, आजी मराठी)

कण्ण—गोल (कण्णे-कन्नड)

गय्याल—जिही (मूख-कन्नड)

डगल—घर के ऊपर का भूमितल (डागला-राजस्थानी)

पत्थारी—शैया विछौना (पत्थारी-गुजराती, पथरणा-राजस्थानी)

मगगओ—पीछे (मग मराठी)

हडप्प—ताम्बूलपात्र (हडप-नाम्बूल रखने की छाटी घली-कन्नड)

अनेक स्थलों पर तो स्वयं 'याग्याकार भी देशविशेष की भाषा या शब्द का उल्लेख करते हैं। जैसे—

अण्ण इति मरहट्टाण आमतणवयण ।

अवसावण लाडाण कजिय भण्णई ।

महागण्ड्रमवोगिल्लमवाचालम ।

उण्ण त्ति लाडाण गड्डुरा भण्णत्ति ।

एवावती सव्वावती त्ति एतौ द्वौ अपि शब्दो मागघदेशीभाषा-  
प्रसिद्ध्या एतावन् ।

लाडाण कच्छा सा मरहट्टयाण भोयडा भण्णत्ति ।

पेलुकरणादि लाटविषये रूतप्राणिका (पूणिका ?) महाराष्ट्रविषये  
सर्व पेलुरित्युच्यते ।

किसी भी भाषा के विकास का महत्वपूर्ण सूत्र ग्रहणशीलता होता है। सस्कृत आदि भाषाओं के कोशग्रन्थ अथ भाषाओं के शब्दों को ग्रहण करके ही समृद्ध बने हैं। आप्टे, मोनियर विलियम्स आदि विद्वानों ने अपने सस्कृत कोशों में अनेक देशी शब्दों का संग्रहण किया है। आप्टे के सस्कृत-इंग्लिश कोश में बचरीक, बकर, चिक्खल, लडडू आदि शब्द संग्रहीत हैं। ये शब्द देशी कोशों में इस प्रकार हैं—बच्चरी, बकर, चिक्खल्ल (चिक्खल्ल), लडडूग (लडडूग) आदि। अथ दोनों कोशों में समान हैं।

यहाँ डा० शिवमूर्ति का यह मतव्य भी उल्लेखनीय है—'कोई भी साहित्यिक भाषा लोक भाषा के स्तर से उठकर ही साहित्यिक भाषा बनती है। ऐसी स्थिति सरसूत की भी रही है। पाणिनि जन्म वैयाकरणों ने इसका सस्वार किया। इस प्रक्रिया में कितनी ही देश्य शब्दावलि सस्कृत हो उठी। अष्टाध्यायी के उणादि प्रत्यय इसी तथ्य की ओर सबैत करते हैं। पाणिनि के समय में भी शिक्षितों की भाषा से अलग हटकर कुछ भाषाएँ थी जिन्हें

अधिकृत विद्वानो ने प्राकृत (अशिक्षितो की) भाषा कहा है। इस बात का समर्थन पतञ्जलि और भरत भी करते हैं। पाणिनि के धातु पाठ में कई धातुएँ ऐसी आई हैं जिनका प्रयोग उनके पूर्व की साहित्यिक भाषा में नहीं मिलता। इनका विकास आश्चर्यजनक रूप से आधुनिक आर्यभाषाओं, विशेषतया हिंदी में मिलता है। जैसे—

संस्कृत	हिंदी
अड्ड	अडना
कड्ड	कडा
वाढ	वाढ
जिमु	जीमना, भोजन करना

संस्कृत में घोड़े के लिए घोटक और अश्व—ये दो शब्द मिलते हैं। स्थिति के अनुसार प्रथम लोकभाषा से आया हुआ शब्द रहा होगा और द्वितीय शिक्षितो की भाषा का शब्द रहा होगा। शिक्षितो का अश्व शब्द आज हिंदी में भी उमी वर्ग के लोगो का शब्द है, जबकि घोटक-घोटअ-घोटा आदि रूपों में परिवर्तित होता हुआ सामान्यजनो द्वारा व्यवहृत होता है। इसी प्रकार कुत्ते के लिए कुक्कुर और श्वान, विल्ली के लिए विलाडी और मार्जारी शब्द व्यवहृत होते रहे हैं।<sup>१</sup>

वामन के मतानुसार 'जो देशी शब्द बहुत व्यापृत हो, उन्हें संस्कृत काव्यो में प्रयुक्त किया जा सकता है।' यही कारण है कि सैकड़ो शब्द संस्कृत कोशो एव देशी कोशो—दोनों में हैं। जैसे—

अमरकोश	अभिधानचिन्तामणि	देशीनाममाला
--	कङ्कल्लि ११३५	अकेल्लि १७
—	गोस १३८ टी	ककेल्लि २।१२
गोसर्ग १।४।३	गोसर्ग १३८ टी	गोस २।६६
जलनीली १।१०।३८	जलनीलिका ११६७	गोसग्ग २।६६
डुलि १।१०।२४	डुलि १३५३	जलणीली ३।४२
—	तम्पा, तवा १२६६	डुलि ५।४२
तरस २।६।६३	तरस ६२२	तवा ५।१
तुङ्गी २।४।३६	तुङ्गी १४३ टी	तरस ५।४
दाक्षाय्य २।५।२१	दाक्षाय्य १३३५	तुगी ५।१४
—	प्रखर, प्रक्षर १२५१	दक्खज्ज ५।३४
प्रतिसीरा २।६।१२०	प्रतिमीरा ६८०	पक्खरा ६।१०
		पडिसारी ६।२२

१. देशी नाममाला का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन, पृष्ठ १७०-१७४।

२. काव्यालंकार ५।१।१३।

अभिधानचिंतामणि कोश की स्वोपज्ञवृत्ति में कही-कही शब्दों के देशी और सस्कृत—दोनों होने का स्पष्ट निर्देश भी किया गया है। यथा—

गोप्तो दे याम, सस्कृतोऽप्येके (१३८ टी)।

तुङ्गी देश्याम, सस्कृतेऽपि (१४३ टी)।

विस्कल्लो देश्याम, सस्कृतेऽपि (१०६० टी)।

इसी प्रकार दोहनपात्र के अथ म पारी शब्द का प्रयोग शिगुपालवध (१२।८०) और देशीनाममाला (६।३७)—दोनों में है।

कृश अथ के वाचक 'छात' शब्द की भी यही स्थिति है। इस शब्द के बारे में हेमचन्द्राचार्य ने स्वयं प्रश्न उपस्थित कर उस पर पद्याप्त विमदा किया है। वे लिखत हैं—

'महाकवि माघ ने अपने मस्कृत महाकव्य शिगुपालवध में 'छात' शब्द का प्रयोग कृश अथ में किया है। प्रश्न होता है फिर यह शब्द देशी कैसे? मस्कृत में 'छोच' धातु अतकम या छेदन अथ में प्रयुक्त है और लोक-व्यवहार में भी इसी अथ में प्रचलित है। इस धातु में निष्पन्न 'छात' शब्द कृश अथ का वाचक नहीं बन मन्ता। यद्यपि धातुएँ अनेकावक होती हैं, किंतु उनका प्रयाग लाक व्यवहार या वाक्य प्रमिद्धि पर निर्भर है। कृश अथ में 'छात' शब्द का प्रयोग माघकवि ने ही किया है। अन्यत्र छेदन अथ के अतिरिक्त हमका दूसर अथ में प्रयोग देखने में नहीं आया।'

देशीनाममाला में 'दुल्ल' शब्द वस्त्र के अथ में प्रयुक्त है। दुकूल शब्द भी वक्ष तथा वक्ष की छाल से निष्पन्न वस्त्र के अथ में दशी होना चाहिये। बाद में सस्कृत कोशा में यह शब्द सूक्ष्म रेशमी वस्त्र के अथ में प्रयुक्त होने लगा हो—यह अधिक सभ्य लगता है। नालिकेर, ताम्बूल आदि शब्द भी दशी होने चाहिये। बाद में ये शब्द मस्कृत साहित्य में स्वीकृत कर लिए गये। ऐसे अनेक देशी एवं ऋद्ध शब्द सस्कृत भाषा की सम्पत्ति बन चुके हैं जिन्हें आज दशी कहना कठिन लगता है।

## दशी धातुएँ

इस काश में अनेक देशी धातुएँ परिशिष्ट २ (देशी धातु चयनिका) में संगृहीत हैं। पाठक की सुविधा की दृष्टि से हमने इन धातुओं को मूल देशी

१ देशीनाममाला ३।३३ धत्ति 'छाओ दुमुक्षित कृशश्च । ननु 'छातोदरी पुषदशा क्षणमुत्तमयोऽभूत' (माघ सग ५ श्लोक २३) इत्यादौ 'छात' शब्दस्य कृशापस्य दशनात् कथमयं देश्य ? नथम, छेदनापस्य 'छात' शब्दस्य साधुत्यात् । न च धात्वनेकायता उत्तरमत्र । अनेकायता हि धातूनां लोकप्रसिद्ध्या । लोके च 'छात' शब्दस्य छेदनाय मुक्त्या अस्यैवैव प्रयोग नाप्येषाम—इत्यलं बहूना ।'

शब्दों के साथ न देकर इनका पृथक् [संग्रहण किया है। उन धातुओं को दो भागों में विभक्त किया जा सकता है—

१. देशी धातुएँ ।

२ आदेश प्राप्त धातुएँ ।

प्रथम कोटि की धातुओं में कहीं-कहीं व्याख्याकारों ने यह देशी वचन है, यह देशी पद है—ऐसा स्पष्ट निर्देश किया है। जैसे—

खलाहि देशीपदमपसरेत्यस्यार्थे ।

जूहंति त्ति देशीशब्दत्वाद् आनयन्ति ।

णिष्णाइति देशीपदत्वादधोगच्छति ।

फुराविति त्ति देशीपदमेतद् अपहारयन्ति ।

रसेह त्ति देशीवचनत्वाद् गवेपयत् ।

वाडुडुत्ति देशीवचनमेतत् नश्यतीत्यर्थः ।

विष्फालेड देशीवचनमेतत् पृच्छतीत्यर्थः ।

आदेश प्राप्त धातुओं को कुछ विद्वानों ने तद्भव के रूप में स्वीकार किया है। हेमचन्द्राचार्य ने पूर्वाचार्यों की देशी अवधारणा को उल्लिखित कर इन्हें धात्वादेश प्रकरण में समाविष्ट किया है। वे लिखते हैं—एते चान्यदेशीषु पठिता अपि अस्माभिर्धात्वादेशीकृता<sup>१</sup>—हमारे पूर्ववर्ती देशीकारों ने इन धातुओं को देशीधातुओं के रूप में संगृहीत किया है, पर हमने इन्हें आदेश प्राप्त धातुओं के रूप में ग्रहण किया है।

किंतु आचार्य हेमचन्द्र देशीनाममाला में स्थान-स्थान पर सूकेत करते हैं कि अमुक धातु हमने धात्वादेश में वता दी है, इसलिए यहाँ उमका कथन नहीं किया है। जैसे—

अइच्छइ, अक्कुसइ—गच्छति । अवक्खइ—पश्यति । अप्पाहइ—संदिरति । अल्लत्थइ—उत्सिपति । एते धात्वादेशेषु शब्दानुशासने अस्माभिस्वता इति नेहोपात्ता । (१।३७ वृ)

उष्फालइ—कथयति उड्डुमाइ—पूर्यते इत्यादयो धात्वादेशेष्वस्माभिस्वता इति नोच्यन्ते । (१।११७ वृ)

चुलुचुलइ—स्पन्दते इति धात्वादेशेषूक्तमिति नोक्तम् । (३।१८ वृ)

चोप्पडइ—अक्षति इति धात्वादेशेषूक्तमिति । (३।१६ वृ)

जूरइ खिद्यते ऋध्यति च इति धात्वादेशेषूक्तमिति नोक्तम् । (३।५२ वृ)

टिंविडिक्कइ मण्डयति, टिरिटिल्लइ भ्राम्यति धात्वादेशेषूक्ताविति नोक्तौ ।

(४।३ वृ)

इन निर्देशों से यह सम्भावना की जा सकती है कि हेमशब्दानुशासन के

घात्वादेश प्रकरण में इन धातुओं का आख्यायन यदि पहले नहीं किया जाता तो वे अवश्य इह देशीनाममाला में दशीरूप में स्वतंत्र स्थान देते। और यह वास्तविकता भी है कि टिविडिकक, टिरिटिल आदि शब्दों शब्द ऐसे हैं जिनकी समानता/तुल्यता का बहन करने वाले शब्द ससृष्ट में उपलब्ध नहीं हैं। आगम-व्याख्या प्रथो म आचाय हरिभद्र आचाय मलयगिरि आदि व्याख्याकारों ने कई स्थानों पर आदेश प्राप्त धातुओं के देशी होने का स्पष्ट निर्देश भी किया है। जैसे—माहइ ति देशीवचनत वथयति (जाबहाटी १ पृ १६०)। 'साह धातु 'वथ' धातु क आदेशरूप में प्राप्त है।'

कुछ अर्थ उदाहरण इस प्रकार हैं—

जाअ (दुश्) जोएइति देशीवचनतद निरूपयति।

भाम (गवेष्य) भामह ति देशीवचनत्वाद गवेषयति।

दुरुह (आ+रुह) आराहणे देशी।

फव्वीह (लम्) फव्वीहामो ति देशीपन्त्वाद लभामह।

इसी आधार पर हमें मभी आदेश प्राप्त धातुओं का दशी धातु के अन्तर्गत रखा है। यद्यपि अनेक आदेश एम हैं जिनका मसृष्ट रूप समर्थ है, वे दशी जस प्रतीत भी नहीं होते, जस—भञ्ज् को 'सूड' आदेश होना है। सूदन विनाश क अर्थ में मसृष्ट में भी प्रसिद्ध है, किन्तु आदेश प्राप्त होने से इसे दशी के अन्तर्गत रखा है। इसी प्रकार 'दुमण' शब्द दून् धातु का आदेश-प्राप्त रूप है।

दशी धातुओं के पृथक् संग्रहण का मद्भ म आचाय हमचन्द्र का अभिमत विरोध नातक्य है। उनका मन्तव्य है कि दशी शब्दमग्रह में घात्वादेश प्रकरण का मग्रह उचित नहीं है, क्योंकि दशीमग्रह में उन्हीं शब्दों का ग्रहण उचित है जिनका अर्थ सिद्ध या प्रसिद्ध है, जो साध्यमान नहीं है। घात्वादेशों का अर्थ साध्य है, सिद्ध नहीं। दूमरी बात, रयादि, तुम् तव्य आदि प्रत्ययों की बहुलता के कारण धातुओं के अनेक रूप बनते हैं जिनका संग्रहण सम्भव नहीं है।

देशीनाममाला में अनेक धातुमूल शब्दों का प्रयोग हुआ है। यथा—आरागिग्य आहृडिय, आहृआनिय, आगनिय। 'करवाना' अर्थ का मूषक 'गिष्' प्रत्यय लगाने में य नामधातु बन सकता है। यथा—आराग करोति आरोग्गइ। आहृड करोति आहृडइ। आहृआनि करोति आहृआमइ रयाति।

१ प्राकृत व्याकरण, ४।२।

२ देशीनाममाला, १।७ वृत्ति 'न च घात्वादेशानां देशीणु सप्रहो युक्त। गिद्धापगगणानुपादपरा हि देशा माप्यापपराम्य घात्वादेशा। ते च रयादि-तुम्-तव्यादिप्रत्ययकृत्तया सप्रहोणुमन्त्वा इति।



इस प्रकार इन नामों से धातु तथा धातु से भूतकृदन्त आदि क्रियावाचक शब्द बनाये जा सकते हैं। सर्वत्र क्रियावाची शब्दों में यह नियम लागू किया जा सकता है।<sup>१</sup> उदाहरण के लिए कुछ अन्य शब्दों को लिया जा सकता है— अविय (कथित), अट्टट्ट (गत), अज्भ्रय (आगत)—यद्यपि ये तीनों शब्द क्रियावाचक भूतकृदन्त के रूप में हैं, तथापि त्यादि के रूप में इनका प्रयोग ग्रन्थों में उपलब्ध नहीं हुआ इसलिए धात्वादेश में हेमचन्द्राचार्य ने इन्हें निवद्ध नहीं किया।<sup>२</sup>

अवरुडिय शब्द आर्लिगन अर्थ में देशी है। इसके मूल में धातु है— अवरुड। अवरुडड, अवरुडिज्जड, अवरुडिऊण इत्यादि क्रियापदों का प्रयोग मिलने पर भी आचार्य हेमचन्द्र ने इसे धात्वादेश प्रकरण में समाविष्ट नहीं किया, क्योंकि उनके पूर्ववर्ती आचार्यों ने भी इसे धात्वादेश में स्थान नहीं दिया।<sup>३</sup>

आचार्य हेमचन्द्र अपना तर्क प्रस्तुत करते हुए कहते हैं कि अज्भ्रस्सड, अज्भ्रसिय इत्यादि प्रयोगों के आधार पर अज्भ्रस्स शब्द को धात्वादेश में ग्रहण करना चाहिए था। प्राचीन देशीमग्रहकारों का अनुसरण करते हुए हमने इसे धात्वादेश में न लेकर अज्भ्रस्म (आकृष्ट) शब्द के रूप में देशीमग्रह में संगृहीत किया है।<sup>४</sup>

इन शब्दों एवं धातुओं को आधार मानकर इस कोश में हमने कुछ ऐसी धातुओं का ग्रहण किया है जो अन्य शब्दकोशों में नहीं हैं। जैसे—

आलक—लगडा करना, पगु करना।

आसगल—आक्रांत करना, प्राप्त करना।

अःसर—सम्मुख आना।

इंघ - मूघना।

इग्घ—तिरस्कृत करना।

इरुल—आसिक्त करना, मीचना।

इन धातुओं का निर्माण/संग्रहण सर्वथा मनगढत या निराधार नहीं है। हेमचन्द्राचार्य के निम्नांकित सदर्थों को इनकी आधारशिना कहा जा सकता है। 'उग्गहिय' शब्द का अर्थ है रचित, जो 'रचि' धात्वादेश से ही सिद्ध है। अर्थात् रच् धातु को 'उग्गह' आदेश हुआ है। उस उग्गह धातु से ही 'उग्गहिय' शब्द रचित अर्थ में निष्पन्न हुआ है।<sup>५</sup>

१. देशी नाममाला, १।६६ वृत्ति।

२. वही, १।१० वृत्ति।

३. वही, १।११ वृत्ति।

४. वही, १।१३ वृत्ति।

५. प्राकृत व्याकरण, ४।६४; देशीनाममाला, १।१०४ वृत्ति।

रम् धातु को उन्माव आदेश होता है। इसी उन्माव स निष्पन्न हुआ है—उन्माविय (सुरत, रतिक्रीडा)। इसी प्रकार ऊमनिय, ऊमुभिय (उल्लसित) शब्द उल्लस् धात्वादेश द्वारा मिद्ध है। पच्चुद्धार और पच्चोवणी—ये दोनों क्रियाशब्द हैं। पच्चुद्धरिअ और पच्चोवणिअ इही क्रियाशब्दों से निष्पन्न हुए हैं।<sup>१</sup>

कुछ धातुमूल शब्द एक धातुएँ स्वरूप की दृष्टि में तदभव प्रनीत होती हैं, पर अर्थ की दृष्टि से पूर्णतया देशी हैं। जम—

आसरिअ का अर्थ है—सम्मुख आया हुआ न कि आश्रित।

आलकिय का अर्थ है—लगाडा, न कि अलकृत।

गुज का अर्थ है—हसना, न कि गूजना।

हण का अर्थ है—मुनना, न कि हिमा करना।

### प्रस्तुत कोश के सकलन की प्रक्रिया

अनक स्थला पर आगम सः। आगमतर ग्रथो वे व्वाग्याकारा न यह 'देशीशब्द' है एगा निर्देश किया है। यह निर्देश विभिन्न रूपा में मिलता है—

पहरो ति देशीशब्दोऽप्य सप्तहवाची ।

पादाभरण लोके पागडा इति प्रसिद्धा ।

कप्पटठ समयपरिभाषया चातक उच्यते ।

उत्तूओ ति देशीपदमेतद गये यतत ।

इगमथि देशीपद क्वापि प्रदेशार्थे यतत ।

अणोरपारम्भि देशमुक्त्या अपारे ।

अचियत्त देशीवचन अप्रोत्पत्तिप्रधानम् ।

उत्पित्यशब्दरुम्भ्तव्याकुलवाची देशीति क्वचित्त ।

ग्रोत्त देशीशब्दरुवात शोटरम् ।

लोकाभाषायां अवाही इति प्रसिद्धा ।

विषद्वज ति देशीवचनत प्ररितमिपुष्यन् ।

घोत्रर देशीभाषया भक्तमुष्यन् ।

जगतीशब्देन समयभाषया ररवा उच्यन् ।

जगती देशीवचनेन वाच्यम् ।

धननवापि देशीवचनाद वक्ष्यमानानि ।

धननवापि देशीवचनाद वक्ष्यमानानि ।

धननवापि देशीवचनाद वक्ष्यमानानि ।

१ प्राहण व्याकरण ४।२००, देशीशब्दशास्त्र १।२४। १६० अंश।

० देशीशब्दशास्त्र ६।१६ अंश।

निहृयं ति आर्षत्वाद् निह्नुतम् ।  
 प्राकृते पुष्परजः शब्दस्य तिर्गिच्छ इति निपातः देशीशब्दो वा ।  
 तुंडियं थिग्गलं देसीभासाए सामयिगी वा एस पडिभासा ।  
 दिर्गिच्छ त्ति देशीवचनेन बुभुक्षोच्यते ।  
 दुवग्ग त्ति देशीवचनत्वाद् द्वावपि ।  
 अमाघातो रूढिशब्दत्वाद् अमारिरित्यर्थः ।  
 मरहट्ठविसयभासाए वा इत्थी माउग्गामो भण्णत्ति ।  
 सहणं ति देसीभासा सहेत्यर्थं ।  
 वाउप्पइय त्ति वातोत्पत्तिका रूढ्यावसेया ।  
 वालग्गपोइयातो त्ति देशीपदं बलभीवाचकम् अन्ये त्वाकाशतडागमध्य-  
 स्थितं क्षुल्लकप्रासादमेव वालग्गपोइया य त्ति देशीपदाभिधेयमाहुः ।  
 संघाडिय त्ति देशीपदमव्युत्पन्नमेव मित्राभिधायि ।  
 वियडिशब्देन लोके अटवी उच्यते ।  
 विसालिसेहं ति मागघदेशीयभाषया विसदृशैः ।  
 संगेल्ली समुदायः देश्योऽयं शब्दः ।  
 सासेरा देशीपदत्वाद् यंत्रमयी नर्तकी ।  
 साहिशब्दो राजमार्गं देशी ।  
 सुत्तं मदिराखोलः देशविशेषप्रसिद्धो वा कश्चिद् द्रव्यः ।  
 सुरूची रूढिगम्या आभरणविशेषः इति केचित् ।  
 हुरत्था नाम देसीभासातो वहिद्धा ।  
 होले त्ति निट्ठुरमामंतणं देसीए भविलवचनमिव ।  
 होला इति देशीभाषातः समवया आमन्त्र्यते ।

प्राग्भ मे हमने प्राय उन्ही शब्दो का सकलन किया जहा देशी आदि का उल्लेख था, किन्तु जब आचार्य हेमचंद्र की देशीनाममाला का पारायण किया तब अनेक दृष्टियां स्पष्ट हुईं । इसलिए सभी आगम एव व्याख्याग्रथो का पुन अवलोकन किया । इससे हजारो शब्द इस कोश मे और जुड गए ।

यहां कुछ ऐसे उदाहरण प्रस्तुत हैं जहा हमने देशीनाममाला को आदर्श मानकर शब्दो का चयन किया है—

यद्यपि कोश मे नव् समास वाले शब्दो का संग्रहण प्राय नही किया जाता, किन्तु देशीनाममाला मे कुछ ऐसे शब्द भी मिलते हैं । जैसे—  
 अणच्छिआर (अच्छिन्न), अर्भिखिय (अनिदनीय) । इस आधार पर हमने भी ऐसे शब्दो का सकलन किया है । जैसे—अर्तितिण, अचोदख, अच्छिक्क, अजडर आदि ।

आचार्य हेमचंद्र ने ऐसे अनेक शब्दो को देशी माना है जिनकी सस्कृत ष्टाया सभव है, किन्तु सस्कृत मे वे प्रसिद्ध नही हैं । जैसे—

अक (अङ्क) निकट ।

अकक्षलिय (अस्खलित) आकुल-व्याकुल ।

अदसण (अदसान) चोर ।

अमय (अमृत) चाद ।

इसी आधार पर प्रस्तुत कोश में भी अनेक शब्दों का समावेश किया गया है । जैसे—

- अच्चिय (अचित) मूल्यवान ।

अवत्तस (अवत्तस) पुरुषव्याधि नामक रोग ।

आयस (आदश) घाटे का आभूषण ।

तरमल्लिहायण (तरोमल्लिहायण) युवा ।

पइरिक्क (प्रतिरिक्त) एकांत ।

देशीनाममाला में इरल और इर प्रत्यय वाले कुछ शब्दों का संग्रहण है । जैसे—अविर (आम), सच्चिल्लय (सत्य), तत्तिल्ल (तत्पर), लोहिल्ल (लोभी), णच्चिर (रमणशील) । इसी आधार पर दिट्ठिल्लिय, गतिल्लिय आदि शब्दों को हमने भी देशी की कोटि में रखा है । आचार्य मलयगिरि ने पटमेल्लुग शब्द के लिए देशी का निर्देश किया है ।<sup>१</sup> इसलिए समझ लगता है कि किसी क्षेत्र विशेष में इन्लादि प्रधान शब्दों का व्यवहार अधिक प्रचलित रहा हो, उमी के आधार पर इन्ने देशी माना हो । 'इर', 'इरल' प्रत्यय से सम्बंधित हजारों शब्द आगम एवं व्याख्याग्रथों में मिलते हैं । किन्तु उनका समावेश इसमें नहीं हो मना है ।

प्राकृत णली से जिन शब्दों का रूप परिवर्तित हो गया है, वसे अनेक शब्द देशीनाममाला में संगृहीत हैं । हमने भी कुछ शब्द इस कोश में सम्मिलित किए हैं जैसे—आषविये, तिगिण' आदि ।

देशीनाममाला में राजा तथा गाव विशेष के नाम भी देशी रूप में लिए गए हैं । राजा सातवाहन के लिए तीन शब्द आए हैं—बुत्तल, चउरचिय और हाल तथा गुजरात के एक गाव 'भोडेरक' के लिए भयवग्गाम' शब्द प्रयुक्त हुआ है ।

इसी आधार पर हमने भी कुछ व्यक्तियाँ देशों तथा नगरों के नामों को देशी के अनगत किया है । जैसे—गोत्रर, पुट्टरक, कोरवाग तुरवक आदि ।

आषाय हमचद्र ने मग्गवाची शब्दों को भी देशी के अन्तर्गत समाविष्ट

१ आपरयक, मलयगिरि टीका पत्र ११६ प्रथमा एवं प्रथमेल्लुवा देशी-पद्येत्त ।

२ आषविये ति प्राकृतशब्दा एरुमरवाचव गुरो सवागादागृहीतम् ।

३ प्राकृत पुणरजगदस्य तिगिण इति निपाते देशीमग्गे वा ।

किया है। जैसे—पचावण, पणवण (पचपन) आदि। इसी आधार पर हमने भी पण, चालीस, पणयाल, अडयाल, पणपण आदि सख्यावाची शब्द लिए हैं। सख्यावाची शब्दों के अतर्गत अडड, अडडग, हुहुय, हुहुयग, अवव, अववग आदि शब्द भी महत्त्वपूर्ण हैं। ये शब्द संस्कृत कोशों में तो अप्राप्त हैं ही, अन्य परम्पराओं में भी नहीं मिलते। ये जैन गणित के विशेष पारिभाषिक शब्द हैं। अतः इन्हें देशीशब्दों के रूप में स्वीकृत किया है।

सामान्य कोशों में क्त्वा प्रत्ययात् शब्द नहीं मिलते। किन्तु हमने मूल-रूप में प्रत्यय के साथ ही उन शब्दों का इस कोश में समावेश किया है। जैसे—अगोहलेऊण, अप्पाहट्टु आदि। ऐसे शब्दों को लेने का कारण यह है कि कही-कही मूल शब्द का प्रयोग आगमों में नहीं मिलने से इन शब्दों द्वारा उन अर्थों का ज्ञान हो जाता है।

अनुकरणवाची शब्दों के विषय में विद्वानों में मतभेद है। कुछ इन्हें देशी मानते हैं तथा कुछ इन्हें देशी रूप में स्वीकार नहीं करते। किन्तु हमने इस कोश में अनेक अनुकरणवाची शब्दों को देशी रूप में स्वीकार किया है। जैसे—घणघणाइय, चवचव, छडछडा, छु, छुक्कारण, थिविथिवित, दुहुदुहुग।

वाक्यालकार के रूप में प्रयुक्त अव्यय भी देशी शब्दों के अतर्गत समाविष्ट है। क्योंकि कही-कही टीकाकारों ने भी इन्हें देशी रूप में स्वीकार किया है। जैसे—‘आइ ति देशीभाषाया’, ‘खाइण’ ति देशीभाषया वाक्यालकारे। प्राकृत के पादपूरक अव्ययों को भी देशी के रूप में स्वीकार किया है। जैसे—जे, मो, र, से, अदुत्तर, बले। इनके देशी होने के कुछ प्रमाण इस प्रकार हैं—

१ से शब्द मागधदेशीप्रसिद्धो निपातस्तच्छब्दार्थः।

२ ऊति णाम मरहट्टादिसु णादि दुगुच्छिज्जति।

३ णगारो देसिवयणेण पायपूरणे।

४. वाणमिति पूरणार्थो निपात।

यद्यपि ‘क’ प्रत्यय स्वार्थ में होता है किन्तु इस कोश में मूलशब्द के साथ जहाँ भी स्वार्थ का द्योतक क, अ, य, ग और त आदि जुड़ गए हैं उन्हीं अर्थ भिन्न न होने पर भी पृथक् रूप से ग्रहण किया है। जैसे—

अछण, अछणय—विस्तार।

कडच्छु, कडच्छुत, कडच्छुय—चम्मच।

इन्हें स्वतंत्र रूप से ग्रहण करने के दो कारण हैं—

१ इन शब्दों का ग्रंथों में ऐसा प्रयोग मिलता है। अतः पाठक की सुविधा की दृष्टि से उनको अलग-अलग ग्रहण किया है। यदि साहित्य में ‘कुड’ शब्द की अपेक्षा ‘कुडग’ का प्रयोग है तो पाठक ‘कुडग’ शब्द ही देखना चाहेगा। आचार्य हेमचन्द्र ने देशीनाममाला में कही-कही ऐसे शब्दों का निर्देश भी किया है। जैसे—

उवकयथ कप्रत्ययाभावे उवक्य सज्जितम् (१।११६ वृत्ति) ।

जच्छदओ स्वच्छद कप्रत्ययाभावे जच्छदो (३।४३ वृत्ति) ।

इसी प्रकार कही-वही दीघ-ह्रस्व मात्रा के अतर वाले, अ/आ/इ/उ/ग/घ/ह के अतर वाले तथा व्यञ्जन-द्वित्व वाले शब्द समानायक होने पर भी पृथक् रूप से ग्रहण किए गए हैं। जैसे—

चुडलय, चुडलि, चुडलिय, चुडली, चुडल्लि, चुडिलीय—जसती हुई लकड़ी ।

गुम्मी, गुम्ही, गोमी, गोम्मी, गोम्ही—बनखजूरा ।

उयरिणिया, ऊरिणिया, ऊरणीया—जतु विशेष ।

भिलुगा, भिलुघा, भिलुहा—भूमि की रेखा ।

२ इहें भिन्न ग्रहण करने का दूसरा कारण—कभी-कभी शब्द में अ/आ/क/य/ग आदि जुड़ने से अथ में बहुत भिन्नता आ जाती है। जैसे—

० अवल्ल—वैल । अवल्लय—नौका खेने का एक उपकरण ।

० उद्धच्छवि विपरीत । उद्धच्छविअ—सज्जित ।

० उड—१ मुख, २ ऊडा । उडअ—पाव में पिंड रूप में लगे उतना गहरा कीचड । उडग—स्यण्डिल ।

० पयल—नीड । पयला—निद्रा । पयलाअ सप । पयल्ल प्रसृत ।

० पडिसारिअ—स्मृत । पडिसारी—यवनिका ।

इस कोश के मूलभाग में आदि नकार वाले शब्दों को नहीं रखा गया है। आगमों में जहां कही आदि नकार वाले शब्द प्राप्त हुए उनके स्थान में 'ण' कर दिया गया है। क्योंकि देशी शब्दों की आदि में नकार का सर्वथा अभाव है। हेमचंद्राचार्य के मतानुसार देश्य प्राकृत में आदि नकार असम्भव ही है। प्राकृत व्याकरण में 'वा आदौ सूत्र के द्वारा जो वैकल्पिक आदि ण का विधान किया गया है, वह तो मात्र सस्मृत शब्दों से निष्पन्न प्राकृत शब्दों की अपेक्षा से है।<sup>१</sup>

सामान्यतः सस्मृत या प्राकृत में उपसर्ग जुड़ने पर अथ परिवर्तित हो जाता है। हेमचंद्राचार्य के अभिमत में देशी शब्दों का उपसर्ग के साथ कोई स्वतंत्र सम्बन्ध नहीं है। जैसे—उच्छित्त—छिद्र (दे १/६५) । छिल्ल—छिद्र (दे ३/३५) । यहा उत्प्लवक छिल्ल शब्द नहीं है, लेकिन छिल्ल और

१ देशीनाममाला, ५।६३ वृत्ति

नकार आदयस्तु देश्याम असम्भविन एवेति न नियन्ता । यच्च 'वा आदौ' (प्रा १।२२६) इति सूत्रितम अस्माभि तत सस्मृतमयप्राकृतशब्दापेक्षया न देशी अपेक्षया इति सवमवदातम ।

उच्छिन्न—दोनों स्वतंत्र शब्द हैं। दोनों का अर्थ एक ही है—छिद्र। इसी प्रकार फेस-उर्फेस, उज्जिभ्रखिय-भ्रिखिय आदि शब्दों की स्थिति है।<sup>१</sup>

साहित्य में हमें जो शब्द जिस रूप में प्रयुक्त मिला उसका संकलन हमने उसी रूप में किया है। जैसे—व्रीद्ध भिक्षु के लिए तच्चणिय पाठ प्रसिद्ध है, किंतु कहीं-कहीं ग्रंथों में तव्वणिय पाठ भी मिलता है। यहाँ बहुत अधिक संभावना है कि प्राचीन लिपि में च और व की समानता में तच्चणिय के स्थान पर तव्वणिय शब्द पढ़ा गया हो। हमें दोनों रूप प्राप्त हुए हैं। अतः दोनों का संकलन कर दिया है। यह भी बहुत संभव है कि 'तव्वणिय' शब्द व्रीद्ध भिक्षु के अर्थ में अनेक स्थानों पर प्रचलित रहा हो। आचार्य हेमचंद्र ने 'च', 'व', 'व' के व्यत्यय के अनेक शब्द देशीनाममाला में सगृहीत किए हैं। जैसे—चालवास-वालवास, चिद्विअ-विद्विअ, चुक्क-बुक्क, चुक्कड-बोक्कड आदि। इसी प्रकार मगदतिया मालती के लिए प्रसिद्ध है किंतु मगदतिया पाठ भी मिलता है। संभव है लिपिकार द्वारा वर्ण-व्यत्यय हो गया हो या डमी रूप में यह प्रचलित रहा हो।

कल्पसूत्र में 'अवामसा' शब्द अभावस्या के अर्थ में प्रयुक्त है। प्रथम दृष्टिपात में लगता है कि यह 'अभावस' शब्द में वर्णव्यत्यय होने से या लिपि-दोष होने के कारण 'अवामसा' रूप बन गया होगा। किंतु कल्पसूत्र की चूर्ण तथा टिप्पणक की सभी प्रतियों में 'अवामसा' शब्द मिलने से लगता है कि उस समय अभावस के लिए अवामसा शब्द ही प्रचलित रहा होगा। मुनि पुण्यविजयजी ने इस पर पर्याप्त विमर्श किया है।<sup>२</sup>

'उत्तुहिय' के स्थान पर उड्डुहिय शब्द भी कहीं-कहीं मिलता है जो कि हेमचंद्राचार्य की दृष्टि में लिपिभ्रम ही है।<sup>३</sup> इसी प्रकार अइरिप-अइरिप्प, अंबसमी-अवमसी, उत्तम्पिअ-उत्तम्मिअ, भरक-भरंत—इन शब्दों में भी लिपिभ्रम की संभावना की जा सकती है। इस विषय में आचार्य हेमचंद्र अपना अभिमत प्रस्तुत करते हुए कहते हैं कि हो सकता है लिपिभ्रम न भी हो।

### १. देशीनाममाला, १।६५ वृत्ति :

न हि देशीशब्दानामुपसर्गसम्बन्धो भवति ।

### २. कल्पसूत्र टिप्पणक, पृष्ठ १६ :

विश्वेष्वपि चूर्णादर्शेषु टिप्पणकादर्शेषु च अवामसा । इत्येव पाठो वरीवृत्यते इति सम्भाव्यते तत्कालीनभाषाविदा अभावसाऽर्थको अवामसा-शब्दोऽपि सम्मतः इति नात्राशुद्धपाठाशका विधेयेति ।

### ३. देशीनाममाला, १।१०५ वृत्ति :

उत्तुहियं तकारसंयोगस्थाने डकारसंयोगं केचित् पठन्ति । स च लिपिभ्रम एव इति ।

दोनों रूपों में ही शब्दों का प्रचलन रहा हो। इसमें बहुश्रुत या सवज्ञ ही प्रमाण है।<sup>१</sup>

लिपिभ्रम के कारण वही-वही अर्थ का आमूलचूल परिवर्तन भी परिलक्षित होता है। 'पडीर' शब्द का अर्थ है—चोरणिवह अर्थात् चोरो का समूह। लिपिभ्रम के कारण किमी ने 'चोरणिवह' के स्थान पर 'बोरणिवह' पढ़ लिया और इस सप्तम में 'पडीर' का अर्थ बरो (बदरी फल) का समूह हो गया।<sup>१</sup>

देशीनाममाला की वृत्ति में आचार्य हेमचन्द्र ने अर्थ आचार्यों के अर्थभेद, शब्दभेद तथा उनके मतों का भी उल्लेख किया है। जैसे—

केचित् प्रिये फायरो इत्याहु ।

अलमलवसहो सप्ताक्षर नामेति गोपान ।

ऊसाइअ उत्क्षिप्तमिति घनपाल ।

जयुल मद्यभाजनमिति सातवाहन ।

टोल पिशाचमाहु सर्वे शलभ तु राहुलक ।

खेआलू नि'सह, असहन इत्यये ।

पेढाल यतुलमिति द्रोण ।

पेंडारो महिपीपाल इति देयराज ।

हमने इन सबका समावेश कोश के मूलभाग में किया है।

वही-वही आचार्य हेमचन्द्र ने पूवज देशी कोशकारों द्वारा माय या प्रयुक्त दशौ शब्द सघटना के विषय में ऊहापोह किया है। जने— अच्छिघरुल्ल, अच्छिहरिल्ल तथा अच्छिहरुल्ल—इन तीन शब्द प्रयोगों में उन्होंने केवल 'अच्छिहरुल्ल' का अपने ग्रंथ में स्थान दिया है। दोष दो के लिए 'बहुता प्रमाणम्' बहकर छोड़ दिया है। हमने ऐसे सभी शब्दों का मकलन किया है।

दशौ शब्द विभिन्न ग्रंथों में भिन्न भिन्न रूप से प्रयुक्त हुए हैं। व्याख्याकारों ने किमी एक रूप को मुख्य मानकर दूसरे रूपों को पाठभेद में उल्लिखित किया है। यत्र-तत्र हमने उन पाठभेदों में प्रयुक्त कुछेक देगी रूपों को टि और पा के उल्लेख के साथ इस कोश में समाविष्ट किया है। जने—

उसगुग-उच्छुलग । बुद्धिल्लग-बुट्टिल्लग । कुगकुग-कुगपुग ।

भमभनूय भमामूय । भुमर भुमल-भुमल ।

वही-वही मूलशब्द तो हमें जमा मिता बसा ही रखा है, किन्तु बाष्प

१ देशीनाममाला, १।३७ वृत्ति

केपांचिद भ्रमो-भ्रमो वेति यदुदरवान एव प्रमाणम् ।

२ वही, ६।८ वृत्ति ।



मे उसका सभावित शुद्ध रूप भी दे दिया है। जैसे—

ओद्विय (दोद्विय, दोंद्विय ?)

गोमाणसिया (गोमासणिया ?)

तल्लकट्ट (तल्लवत्त ?)

तूमणय (णूमणय ?)

जो शब्द आगम एव आगमेतर ग्रथो तथा देशीनाममाला दोनो मे मिले है, उन शब्दो के दोनो प्रमाण-स्थलो का उल्लेख किया है। जैसे—

अइराणी (अंवि पृ २२३; दे ११५८)

अंगुट्ठी (उचुट्ठी प ५४; दे ११६)

अणह (जा ११८।२४; दे ११३)

इसी प्रकार अणुय, पक्खरा, पडिहृत्य, पणवण्ण आदि आदि।

अनेक स्थलो पर मूलपाठ मे प्रसग से शब्द का अर्थ भिन्न प्रतीत होता है तथा व्याख्याकार उसका भिन्न अर्थ करते है। ऐसी स्थिति मे हमने दोनो अर्थो का सप्रमाण उल्लेख किया है। जैसे—आडोलिया। टीकाकार ने इसका अर्थ रुद्ध क्रिया है जबकि प्रसग से उसका अर्थ खिलौना होना चाहिए। कन्नड हिन्दी कोश मे आडु-आडु शब्द खेलने के अर्थ मे गृहीत है।

इसी प्रकार सपादको द्वारा किए गए अर्थो पर भी हमने विमर्ग किया है। निशीयचूर्णि का एक शब्द है अत्यभिल्ल। पादटिप्पण मे इसका अर्थ शस्त्र-विशेष किया गया है। शब्द के आधार पर यह अर्थ ठीक भी लगता है—अत्य अर्थात्-अस्त्र, भिल्ल अर्थात्-भाला। वहा जगली जानवरो के प्रसग मे यह शब्द आया है, अतः अत्यभिल्ल का अर्थ भालू होना चाहिए।

जिस किसी शब्द के एकाधिक अर्थ हैं उनमे से हमारे द्वारा निरीक्षित ग्रथो मे प्राप्त अर्थो के प्रमाण प्रस्तुत किए गये हैं। शेष अर्थ हमने 'पाडयसद्वमहणवो' से विना प्रमाण के ग्रहण किए है, क्योकि प्रमाण हमने उन्ही ग्रथो के प्रस्तुत किए है, जिनका हमने स्वयं निरीक्षण किया है।

इस कोश में अनेक ऐसे शब्दो का भी संग्रहण है जो देशी हैं या नही, इस दृष्टि मे विमर्शनीय हो सकते है। किन्तु अन्यान्य विद्वानो तथा कोशकारो द्वारा वे देशी रूप में मान्य रहे है, अतः हमने उनका उसी रूप मे सकलन किया है। इस सकलन का एकमात्र उद्देश्य है कि विभिन्न विद्वानो द्वारा देशीरूप मे स्वीकृत सभी शब्दो की उपलब्धि एक ही ग्रन्थ मे हो जाए।

१. ज्ञाताधर्मकया, १।१८।८ : अप्पेगइयाणं आडोलियाओ अवहरइ, अप्पेगइयाणं तिदुसए अवहरइ' । टीका पत्र २४४ : आडोलियाओ — रुद्धाः।

२. निशीयचूर्णि २, पृष्ठ ६३ :

अदेसिको वा अडविपहेण नच्छति, तत्थ वि तरच्छ-वग्घ-अत्यभिल्लादिभयं।

## प्रस्तुत कोश की विशेषता

एक ही अर्थ के वाचक भिन्न शब्दों के सम्मेलन में अर्थ कोशों की भाँति 'देखो' का निर्देश न कर पाठक की सुविधा के लिए उम शब्द का अर्थ वही दे दिया गया है। वही वही शब्द के अर्थ की विस्तृत जानकारी तथा तुलना की दृष्टि से दो चार स्थानों पर 'देखा' का निर्देश भी किया है। जैसे—  
आणदबड—देखें बहूपोत्ति । उक्कोडभग—देखें छोडभग ।

कोशों में कही-कही एक शब्द का अर्थ देखने के लिए तीन-चार शब्द देखने पर भी अर्थ नहीं मिलता। पाइयमहमहणवो में अनेक स्थानों पर ऐसा हुआ है। जैसे—पज्जुमवणा देखो पज्जुमणा । पज्जुमणा देखो पज्जोमवणा । पलोहिय देखो पलोभिअ । पलोभिअ देखो पलोभविअ । रम्ह देखो रफ । रफ देखो रप । अनेक स्थानों पर शब्दों के पाम-पाम आने से पुनरुक्ति दोष-मा प्रतीत हो सकती है किंतु सुविधा की दृष्टि से हमने सभी शब्दों का अर्थ प्रायः उनके सामने ही दे दिया है।

जहाँ दो समस्त शब्द एक अर्थ के वाचक हैं वहाँ देशी शब्दों को अलग से प्रदर्शित करने के लिए ' ' चिह्न लगा दिया है जैसे—'कन्न'लइय', 'अट्टण' साला आदि।

इस कोश में अनेक एम शब्द हैं जो अर्थ की दृष्टि में बहुत समृद्ध हैं। भिन्न भिन्न प्रसंगों में उन शब्दों के भिन्न भिन्न अर्थ मिलते हैं। जैसे—अथो, बहिनन, भड, वत्तर आदि।

प्रस्तुत कोश में प्रयुक्त ग्रंथों में कुछ गद्य देशी शब्दों की दृष्टि से अत्यन्त महत्त्वपूर्ण हैं। जैसे—अगविज्जा भगवती आयस्यक्चूणि, बुत्तलय-माना, नत्तीचूणि निशीयभाप्य एव चूणि व्यवहार भाप्य त्रुहत्वत्वभाप्य आदि-आदि। इनमें नवीन एवं अप्रचलित देशी शब्दों का प्रयोग हुआ है। जैसे—अवलुज्ज, अवम्बु इद्ध घोष्य त्तागानि त्ते वियट्टामय आदि।

इस कोश में यत्नमयि, जीवजतु आभूषण ग्राह्यपदाय म मवधित अनेक ऐसे शब्द हैं जो भिन्न भिन्न क्षेत्रों में मवधित हैं। अनेक स्थानों पर स्वयं व्याख्याकार क्षेत्र विशेष का उल्लेख भी करते हैं। जैसे—

भूयग—भूयग ति मेदपाटप्रसिद्धस्तणवियोव ।

विरानिया—गोत्रविसए वानी ।

धरुत्त—मगधक धराक्ष च इदिगम्मम ।

दश विंग म प्रचलित एवं व्यवहृत होने वाले शब्दों दश की कोटि में आते हैं। क्योंकि इनका मूलरूप न मस्तुन म मितता है और न प्राकृत म। हमने भी अनेक ऐसे शब्दों का समावेश हममें किया है जो क्षेत्र विशेष में मवधित हैं। जैसे—गारिकम ताम्बूल पाटग आदि। यद्यपि ये शब्द मस्तुन

साहित्य एव कोशो मे भी मिलते हैं, किन्तु ये शब्द क्षेत्र-विशेष मे प्रचलित भाषाओं के हैं। बाद मे इनका संस्कृत साहित्य मे प्रयोग होने लगा। इसी प्रकार वारक/वारग शब्द संस्कृत मे घड़े के लिए प्रसिद्ध है किन्तु यह शब्द मरुधर देश मे मगलघट के अर्थ मे प्रसिद्ध था—‘वारकः मरुदेशप्रसिद्धनाम्ना मांगल्यघटः।’

पणवणा सूत्र मे अनेक जीव-जंतुओं एव वनस्पतियों का नामोल्लेख हुआ है। उनकी पहचान को कठिन बताते हुए स्वयं टीकाकार कहते हैं—  
देशतोऽवसेयाः। सम्प्रदायादवसेयः। लोकप्रतीतः। रुढिगम्यम् आदि।

जहां हमे नाम के बारे मे निश्चित जानकारी मिली उसका नामोल्लेख किया है। अन्यथा वनस्पति-विशेष, लता-विशेष, पुष्प-विशेष का उल्लेख किया है। इसी प्रकार आभूषणों के बारे मे भी आभूषण-विशेष का उल्लेख किया है।

इस कोश मे ऐसे अनेक देशी शब्द संकलित हैं जो प्राचीन भारत की सभ्यता एव संस्कृति पर प्रकाश डालते हैं। जैसे—

आवाह, विवाह, आह्वण, पहण, गिरिजन, करड्यभक्त, मडगगिह, एमिणिआ, अण्णाण, आणदवड, वहूपोत्ति, भोयडा आदि आदि शब्द सामाजिक रीति-रिवाजों एव परम्पराओं के सवाहक हैं। अधिककमणक, अवयार, इदडूढलय आदि शब्द उत्सवों तथा अइराणी, इदियाली, उत, उयणिसय, कोटल, विटल आदि शब्द विशेष अनुष्ठानों एव मंत्रों के वाचक हैं।

अप्पसत्थभ, आपुरायण, आमोसल, कडूसी, ककितजाण, गल्लोल आदि अनेक शब्द विविध गोत्रों के वाचक हैं।

इसी प्रकार नानाप्रकार के शिल्पकर्म, पुस्तकें, जातियां, सिक्के, यान-वाहन, शस्त्र, रोग, खेल, जाल, वाद्य, वेशभूषा, खानपान, घर के अवयव, घरेलु उपकरण, पारिवारिक सम्बन्ध आदि के सूचक सैकड़ों शब्द इस कोष मे संगृहीत हैं।

अमोसली, कडजुम्म, उगह, अमुदग्ग, किट्टि, गिगोद, फडुग, पउट्ट-परिहार आदि पारिभाषिक शब्द भी इसमे संगृहीत हैं।

इस कोश मे अनेक एकार्थक देशी शब्दों का संकलन है। जैसे—छोटी तलाई के वाचक तीन शब्द हैं—खल्लर खिल्लूर खिल्लर शब्दों देश्या एकार्थका।

इसी प्रकार और भी उदाहरण द्रष्टव्य हैं—

१ विदग्ध—छलिआ छइल्ल छप्पण।

२. मा—अल्ला अन्ना अम्मा।

३. दुष्टघोडा—तडीति वा गलीति वा मरालीति वा एगट्ठा।

४. पैवद—पडियाणिया थिगलय छदतो य एगट्ठ।

कोश परम्परा में प्रायः यह देखा जाता है कि पुल्लिङ्ग शब्द लेने के बाद उसी का स्त्रीलिङ्ग शब्द स्वतन्त्ररूप में नहीं लिया जाता। किंतु हमने स्त्रीलिङ्ग एवं पुल्लिङ्ग दोनों प्रकार के शब्दों को संगृहीत किया है। जम—पिल्लक-पिल्लिका, सिंगक सिंगिका, क्व्वटठ-क्व्वट्टी आदि आदि। इनको संगृहीत करने का एक विशेष उद्देश्य यह भी था कि कही कही शब्द में लिङ्ग-परिवर्तन के साथ अथ-परिवर्तन भी हो जाता है। जैसे—हालाहल—स्वामी। हालाहला—ब्राह्मिणी (कीट-विशेष)।

ओवासण, उवासणा और उपासना—ये तीनों एकायक हैं। इनका अर्थ है—क्षुरकम। उपासना टीकाकारों द्वारा प्रयुक्त मस्कृतनिष्ठ शब्द है, किन्तु संस्कृत से अर्थ भिन्न होने के कारण यह देशी है। ऐसे अनेक संस्कृत-निष्ठ देशी शब्द इस कोश में संगृहीत हैं। जैसे—छेलापनक, परिपूणक आदि।

### कोश का बाह्य स्वरूप

प्रस्तुत ग्रंथ के मूल भाग में लगभग दस हजार देशी शब्दों का सकलन है। प्रायः शब्दों के साथ सदम-स्थल भी निर्दिष्ट हैं जिससे पाठक उस अर्थ को भली भाँति हृदयगत कर सके। जैसे—

१ अतोवगढा नाम उवस्सयस्स अब्भतर अगण ।

२ एरड्डए माणे त्ति हडक्कायित्तं षवा ।

३ कुब्बति निम्न क्षाममित्थय ।

४ रज्ज कागिणी भण्णति ।

जहाँ अर्थ की स्पष्टता के लिए सदम स्थल अपेक्षित या अत्यावश्यक नहीं समझे गए वहाँ केवल शब्द का अर्थ और प्रमाण का उल्लेख मात्र किया गया है।

इस देशी शब्दकोश का उद्देश्य आगम एवं उसके व्याख्या-ग्रंथों के देशी शब्दों को संकलित करना था किन्तु कुवल्यमाना, पाइयलच्छीनाममाना, प्राकृत व्याकरण एवं सतुवध के देशी शब्द भी मूल भाग में संकलित हैं।

प्रस्तुत कोश के साथ दो परिशिष्ट भी संलग्न हैं। प्रथम परिशिष्ट अवशिष्ट देशी शब्दों का है। इसमें आगमेतर प्राकृत तथा अपभ्रंश ग्रंथों के ३३८१ देशी शब्दों का समावेश है। ग्रंथ के मूलभाग में हमने मूल ग्रंथों का दो या तीन बार पारायण किया तथा अर्थ-निर्धारण की दृष्टि से भी मूलग्रंथों का अनेक बार अवलोकन किया। इस परिशिष्ट में हमने मूलग्रंथ को नहीं देखा, किन्तु उनके मपादकों ने जहाँ अन्त में देशी शब्दों की सूची दी है, अथवा शब्द-सूची में जिन शब्दों को देशीचिह्न से चिह्नित किया है, उन शब्दों का इसमें संकलन कर दिया है। पाइअमट्टमहण्णयो के सक्का शब्द जा कोण क मून भाग में नहीं आए उनको भी इसी के अन्तगत रखा है। त्रिविधम के प्राकृत-

शब्दानुशासन के अन्त में १६०० देशी शब्दों की सूची है। उनमें से कुछ शब्द हेमचन्द्र के देशी सग्रह में आ चुके हैं। शेष सभी शब्द इस परिशिष्ट में समाविष्ट हैं। यह ग्रंथ हमें बहुत वाद में प्राप्त हुआ अतः हम इनके शब्दों को ग्रन्थ के मूल भाग में समाविष्ट नहीं कर सके।

समीक्षात्मक एवं आलोचनात्मक ग्रन्थों में भी यदि कहीं देशी शब्दों की सूची मिली है, उन शब्दों को भी हमने इस परिशिष्ट में सम्मिलित किया है। जैसे—‘हरिभद्र के प्राकृत कथा साहित्य का आलोचनात्मक परिशीलन’ में लेखक ‘भाषा शैली और उद्देश्य’—अध्याय के अन्तर्गत कुछ देशी शब्दों का उल्लेख करते हैं। वे कहते हैं—‘यहाँ कुछ देशी शब्दों की तालिका दी जाती है। यद्यपि इन शब्दों में कुछ शब्दों को संस्कृत से व्युत्पन्न किया जा सकता है पर मूलतः इन शब्दों को देशी कहा गया है।’ ऐसा कह कर लेखक ने लगभग १६३ शब्दों का अर्थ सहित उल्लेख किया है, जिनमें कुछ शब्द देशीनाममाला के भी हैं। इस प्रकार जहाँ भी हमें देशी शब्द मिले, उनका विना सर्वभ्रं एवं प्रमाण के अर्थ सहित सकलन कर दिया है। इस परिशिष्ट में प्रयुक्त ग्रन्थों के नाम इस प्रकार हैं—

१. मुण्डानन्द कथाणय, २. कसवहो, ३. वज्जालग, ४. हरिभद्र के प्राकृत कथा साहित्य का आलोचनात्मक परिशीलन, ५. जवूसामिचरिउ, ६. पउमचरिय, ७. आख्यानकमणिकोग, ८. अपभ्रंश काव्यधारा, ९. चउप्प-न्नमहापुरिमचरिय, १०. गउडवहो, ११. वड्डमाणचरिउं, १२. सुदमणचरिउ, १३. रावणवह-महाकाव्यम्, १४. महापुराणम्, १५. णायकुमारचरिउ, १६. पउमचरिउ-भाग १ से ३, १७. पुहविचदचरिय, १८. करकडुचरिउ, १९. मयणपराजयचरिउ, २०. जमहरचरिउ, २१. मिरिवालचरिउ, २२. प्राकृतशब्दानुशासन।

इस परिशिष्ट में एकत्रित कुछेक देशीशब्द विमर्शनीय हैं। किन्तु हमने तत् तत् ग्रन्थ के विद्वान् संपादकों के चिन्तन को मान्य कर उन शब्दों का यहाँ अविकल सकलन कर दिया है। अधिक से अधिक देशी शब्द एक ही ग्रन्थ में प्राप्त हो, यह इस सकलन का उद्देश्य है। प्रत्येक शब्द की समीक्षा हमें अभिप्रेत नहीं रही। मुझी पाठक इस बात को ध्यान में रखें।

दूसरा परिशिष्ट देशी धातुओं में सम्मिलित है। इसमें १७४५ धातुएँ हैं। हमने सन्दर्भ सहित तथा विना सन्दर्भ वाली—दोनों प्रकार की धातुओं को साथ में ही रखा है। इनमें प्राकृत व्याकरण की सभी आदेशप्राप्त धातुओं का समावेश है तथा आगम तथा आगमेतर साहित्य में अन्य विद्वानों द्वारा मान्य देशी धातुओं का भी सकलन है। जिस संस्कृत धातु को आदेश हुआ है उसे भी कोष्ठक में दिया गया है। यह परिशिष्ट छोटा होते हुए भी व्याकरण एवं धातुज्ञान की दृष्टि में अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है।

## पचाग प्रणति

विक्रम सवत २०४० । नाथद्वारा की ऐतिहासिक भूमि । मर्यादा महोत्सव की सम्पन्नता । एक गोष्ठी का आयोजन । इसका उद्देश्य था आगम के काय को गति देना । उसी समय आचार्य श्री ने मुझे तथा कुछ साध्वियों को लाडनू भेजा । एक दिन ग्रन्थालय में जब मैंने साध्वियों समणिया एव मुमुक्षु वहिना द्वारा किए गए आगम-काय के विविध पहलुओं को देखा तो चिंतन उभरा कि इस विषय काय को समेटना आवश्यक है । उस समय तीन कोशों को सम्पन्न करने का निश्चय किया । एकायक कोश और निरुक्तकोश तो उसी वर्ष प्रकाश में आ गए । देशी शब्दकोश का काय चालू था । देशी शब्दों के चयन और अर्थ निर्धारण के लिए शताधिक ग्रन्थों का अवलोकन आवश्यक था । अन्त्याय बाधाओं के कारण काय में गति नहीं आ सकी । काय स्थगित कर दिया गया । वि० सं० २०४३ के लाडनू चातुर्मास में फिर काय प्रारम्भ किया, पर उसका नरतय नहीं रहा । वि० सं० २०४५ का पूरा वर्ष (२०४४ चन्द्र गुक्ला १ से २०४५ चैत्र शुक्ला १ तक) इस काय की फलश्रुति/निष्पत्ति का वर्ष रहा । इसमें काय की निरन्तरता और सघनता भी रही ।

साध्वी अशोकश्री तथा साध्वी विमलप्रणा इस काय में प्रारम्भ से ही सलग्न रही हैं । कुछेक अनिवाद्य कारणों से इन दो वर्षों में इनकी सलग्नता व्यवहित नहीं, किन्तु इन लोगों की संपूर्ति कर दी साध्वी मिद्धप्रणा ने । इन्होंने जिस निष्ठा, उत्साह और आनन्दप्रवणता से काय किया वह स्तुत्य है । शारीरिक अस्वास्थ्य के बावजूद भी इनका पूरा समय इसी कार्य में नियोजित रहा । ये तमना होकर कोश काय के प्रत्येक अवयव की संपूर्ति में सलग्न रही । इस काय से इन्होंने अपनी उपादेयता को बरकरार रखा । विधि विधान के अनुसार आनन्द जाने में इन्हें एक साध्वी का सहयोग अपेक्षित था और वह अपेक्षा पूरी की साध्वी सूरजकुमारी ने । व प्रमत्तता से इनके माय आती और अपना पूरा समय आगम-स्वाध्याय में बिताती । इनकी अनुपस्थिति में पूण उत्साह एव प्रमत्तता से सहयोग किया अस्मी वर्षीया साध्वी मूवटाजी ने ।

साध्वी निर्वाणश्री ने भी प्रारम्भ में कुछेक ग्रन्थों के देशी शब्द चयन में महयाग दिया है ।

समणी कुसुमप्रणा प्रारम्भ से ही देशी शब्द-मूलन में सलग्न रही हैं । इस बार लगभग ८-१० माह का अधिकांश समय इस देशी शब्दकोश को सवारने में लगाया । कोश की समायोजना में इनका सहयोग बहुत मूल्यवान है । समणी नियोजिका मधुरप्रणा ने समणी श्रुतप्रणा को इनके माय नियोजित कर इनके काय का सुगम बना डाला । समणी श्रुतप्रणा ने अपने समय का पूरा उपयोग किया और पूण प्रमत्तता और उत्साह से महयाग किया । इनकी अनुपस्थिति में अन्त्याय समणियों का नियोजन भी रहा और सभी ने बतय

भावना मे महयोग किया ।

मुमुक्षु वहिन निरजना, इदु, अमिता, मधु, आशा, जतन, गुलाव आदि-आदि ने देशीकोश के कार्डों की प्रतिलिपि करने तथा अन्यान्य कार्यों में पूर्ण महयोग दिया ।

यह सारा कोशकार्य के सहभागियों का स्मरणमात्र है । इन सबके महयोग का स्मरण आत्मतोष की अनुभूति कराता है ।

मैं श्रुत-परम्परा के सवाहक और सर्वर्षक प्राचीन आचार्यों तथा मुनिजनों के प्रति प्रणत हूँ, जिन्होंने श्रुतपरम्परा को अविच्छिन्न रखने का मतत प्रयास किया है और उम अपने ज्ञानकणों से मीचा है, विकसित किया है । उन मवकी श्रुतोपामना की ही यह फलश्रुति है कि जैन माहित्य भडार उनके मारस्वत अवदान से भरा रहा है । उन्होंने श्रुतमागर का जो मथन किया, वह अपूर्व है । उनकी ग्रन्थराशि से कुछेक ग्रन्थों का अवलोकन कर हमने इम कोश ग्रन्थ का निर्माण किया है । मैं सभी श्रुतसमृद्ध आचार्यों को श्रद्धामित्त भाव से नमन करता हूँ ।

इसी श्रुतपरम्परा के वर्तमान सवाहक तथा त्रिविध स्थविर भूमिकाओं के घनी अक्षर पुरुष हैं—आचार्य तुलसी और युवाचार्य महाप्रज्ञ । तेरापथ वर्मसघ को इनका मारस्वत अवदान अपूर्व है । आगम-सम्पादन इनका शलाका-कार्य है और है साहित्यिक प्रसाद जो तन-मन का कायाकल्प करने में ममर्थ है । उमी आगम-सम्पादन महाकार्य का यह कोशकार्य एक स्फुर्लिंग है । ऐमे स्फुर्लिंग अनेक है । आचार्य श्री ने उन स्फुर्लिंगों के सवाहक अनेक मुनियों, माध्वियों और समणियों को तैयार किया है और अपने इन सहस्रकरो से कार्य करवा रहे है । नए-नए आयामो का मर्जन, पोपण और सरक्षण इन्ही घटको पर आवृत है । दोनो युगपुरुषों के मार्गदर्शन ने इस बहु आयामी आगम कार्य को सुगम बनाया है और कार्य की मथरता मे भी नई निष्पत्तियों की सर्जना की है । मैं उनके इस शाश्वतिक अवदान को सहस्रशः नमन करता हूँ ।

तीन साध्वियों को इस कोश-कार्य मे नियोजित करने और उन्हें निरतर प्रोत्साहित करने मे साध्वी प्रमुखा श्री कनकप्रभाजी का महान् योग रहा है । कोश के यात्रापथ की निर्विघ्न संपूर्ति मे उनकी मगलभावना बहुत ही कार्यकर रही है । मैं उनके इस भावना-योग के प्रति प्रणत हूँ ।

मैं उन सभी ग्रन्थकर्त्ताओं, व्याख्याकारों तथा कोशकारों के प्रति अपना आभार व्यक्त करता हूँ, जिनके ग्रन्थों के अवलोकन से हमारा दुह्ह कार्य सुंगम बना, दृष्टि परिमार्जित हुई और नए-नए उन्मेप आते रहे ।

अनेकात गोधपीठ के डाइरेक्टर डॉ० नथमल टाटिया ने इस ग्रन्थ की भूमिका लिखकर हमें उत्साहित किया है । अभी-अभी एक मेजर आपरेशन

से गुजरने के बावजूद भी उन्होंने समय निकाल कर भूमिका लिखी, यह उनका श्रुत-सेवा के प्रति बनी हुई श्रद्धा का ही परिणाम है। श्रुत की उपासना उनका जीवनमंत्र है। इसी मंत्र न उन्हें अंतर्राष्ट्रीय क्षितिज पर लाकर खड़ा किया है। मैं उनकी प्रेरणा का बहुत मूल्यांकन करता हूँ।

मुनि प्रमोदकुमारजी मेरे सहयोगी हैं। वे अपने कर्तव्य-पालन के प्रति जागरूक हैं। उन्होंने मुझे अत्यान्वय कार्यों से मुक्त रखकर, निरंतर इसी काय में सलग्न रहने का अवकाश दिया। उनका सहयोग भी स्मरणीय है।

इसी प्रकार मुनि सुदशनजी, मुनि श्रीचन्दजी 'कमल', मुनि राजेन्द्र कुमारजी, मुनि प्रशांतकुमारजी आदि का सहयोग भी स्मृति-पटल पर अंकित है। उन सबको प्रणाम।

अन्त में पचास प्रणति उन सबको जिनका प्रत्यक्ष या परोक्ष सहयोग मुझे मिला है/मिल रहा है।

वि० स० २०४५, नूतन वय का पहला दिन  
चतु शुक्ला १/२, ता० १६-३-५५  
जन विश्व भारती, लाहौ (राजस्थान)

—मुनि दुलहराज





## प्रयुक्त ग्रन्थ सूची

- अगविज्जा—(प्राकृत टेक्स्ट सोसायटी, बनारस, सन् १९५७) ।
- अतकृद्दशा—(अगमुत्ताणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाहनु, सन् १९७४) ।
- अतकृद्दशा टीका—(आगमोदय समिति, बम्बई, सन १९२०) ।
- अनुत्तरोपपातिकदशा—(अगमुत्ताणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाहनु, सन् १९७४) ।
- अनुत्तरोपपातिकदशा टीका—(आगमोदय समिति, बम्बई, सन् १९२०) ।
- अनुयोगद्वार—(नवमुत्ताणि (५), जन विश्व भारती, लाहनु, सन् १९८६) ।
- अनुयोगद्वार चूणि—(श्री ऋषभदेव केशरीमल श्वेताम्बर सस्या, रतलाम, मन् १९२८) ।
- अनुयोगद्वार मलघारीया टीका—(श्री केशरवाई नानमन्त्र, पाटण, सन् १९३९) ।
- अनुयोगद्वार हारिभद्रीया टीका—(सेठ देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, बम्बई, मवत् १९७३) ।
- अपभ्रंश काव्यधारा—(सपादक डॉ प्रेमसुख जन, डा कृष्णकुमार शर्मा, सरस्वती पुस्तक भण्डार, अहमदाबाद, सन् १९७४) ।
- अभिधानचिन्तामणि नाममाला—(श्री जैनसाहित्यवधक सभा, अहमदाबाद, वि स २०३२) ।
- अमरकोश—(चौखम्बा सस्कृत सिरीज, वाराणसी, सन् १९६८) ।
- अल्पपरिचित शब्दकोश—(सपा आचार्य आनन्द सागर सूरि, देवचन्द लालभाई जन पुस्तकोद्धार, सूरत, प्रथम संस्करण, १९७४) ।
- अष्टाध्यायी—(पणिनि'ज ग्रेमटिक, १९७७, जाज ओल्म्स वरलेग, हिलडेशियम, यूयाक) ।
- आम्न्यानक-मणिकोश—(सपा मुनि पुण्यविजय प्राकृत ग्रन्थ परिषद, वाराणसी, सन् १९६२) ।
- आचारांग (अगमुत्ताणि भाग १, जन विश्व भारती, लाहनु, सन् १९७६) ।
- आचारांग चूणि—(श्री ऋषभदेव केशरीमल श्व सस्या, रतलाम, मन् १९४१) ।

- आचारागचूला— (अंगसुत्ताणि भाग १, जैन विश्व भारती, लाडनू,  
सन् १९७४) ।
- आचाराग टीका— (मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, मन् १९७८) ।
- आचाराग निर्युक्ति— (मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, सन् १९७८) ।
- आवश्यक— (नवसुत्ताणि (५), जैन विश्व भारती, लाडनू, मन् १९८६) ।
- आवश्यक चूर्ण १— (श्री ऋषभदेव केशरीमल श्वे सस्था, रतनाम, मन्  
१९२८) ।
- आवश्यक चूर्ण २— (श्री ऋषभदेव केशरीमल श्वे सस्था, रतनाम, मन्  
१९२९) ।
- आवश्यक टिप्पणकम्— (शाह नगीनभाई घेलाभाई जवेरी, बम्बई) ।
- आवश्यक निर्युक्ति— (भैरुलाल कन्हैयालाल कोठारी धार्मिक ट्रस्ट, बम्बई,  
सवत् २०३८) ।
- आवश्यक निर्युक्तिदीपिका— (श्री विजयदानसूरीश्वर जैनग्रन्थमाल, सूरत, मन्  
१९३९) ।
- आवश्यक मलयगिरि टीका— (आगमोदय समिति, बम्बई, मन् १९२८) ।
- आवश्यक हारिभद्रीया टीका १— (भैरुलाल कन्हैयालाल कोठारी धार्मिक ट्रस्ट,  
बम्बई, सवत् २०३८) ।
- आवश्यक हारिभद्रीया टीका २— (भैरुलाल कन्हैयालाल कोठारी धार्मिक ट्रस्ट,  
बम्बई, सवत् २०३८) ।
- इन्द्रोडकशन टु कम्पेरेटिव फिलोलोजी— (मम्पा पी डी गुणे) ।
- इसिभामियाइ— (सुधर्मा ज्ञान मन्दिर, बम्बई, मन् १९६३, श्री महावीर जैन  
विद्यालय, बम्बई, प्रथम सम्करण, मन् १९८४) ।
- उत्तराध्ययन— (नवसुत्ताणि (५), जैन विश्व भारती, लाडनू, द्वितीय  
सस्करण, सन् १९८६) ।
- उत्तराध्ययन चूर्ण— (देवचन्द लालभाई, जैन पुस्तकोद्धार, बम्बई,  
स १९६३) ।
- उत्तराध्ययन निर्युक्ति— (देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, भाडागार सस्था,  
बम्बई, स १९७२, ७३) ।
- उत्तराध्ययन शान्त्याचार्य टीका— (देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार,  
भाडागार सस्था, बम्बई, स १९७२) ।
- उत्तराध्ययन सुखवोधा टीका — (पुष्पचन्द्र खेमचन्द्र, वलाद, वीर स. २४६७) ।
- उपासकदशा— (अंगसुत्ताणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाडनू, सन् १९७४) ।

पासकदशा टीका— (श्री हिंदी जैनागम प्रकाशक सुमति कार्यालय, कोटा, सन् १९४६) ।

हिंदी शब्द कोश— (अजुमन तरक्की उर्दू (हिंद), नई दिल्ली, सन् १९५५) ।

गोधनियुक्ति— (आगमोदय समिति, बम्बई, सन् १९१९, देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, सूरत, स० १९८४) ।

श्राधनियुक्ति टीका— (आगमोदय समिति, बम्बई, सन १९१९, देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, सूरत, स० १९८४) ।

गोधनियुक्तिभाष्य— (आगमोदय समिति, बम्बई, सन् १९१९, देवचन्द लालभाई, जैन पुस्तकोद्धार, सूरत, सन १९८४) ।

गोब्जवैशस आन हेमचन्द्राज देशीनाममाला— (सम्पा पी एल वैद्य एनेल्स ऑफ भण्डारकर ओरिएण्टल रिसच इन्स्टीट्यूट) ।

औपपातिक— (उवगसुत्ताणि (४) खण्ड १, जैन विश्व भारती, लाहनु मन १९८७) ।

औपपातिक टीका— (पण्डित दयाविमलजी श्रयमाला, द्वितीय संस्करण, स १९९४) ।

कमवहो— (सम्पा डॉ ए एन उपाध्याय, मोतीलाल बनारसीदास, द्वितीय संस्करण, १९६६) ।

कान्ह हिंदी शब्दकोश— (सम्पा डॉ एन एस दक्षिणामूर्ति हिंदी माहित्य सम्मेलन, प्रयाग, प्रथम संस्करण, सन १९७१) ।

कान्हीज वर्ड्स इन देशी लेक्सिकॉस— (सम्पा ए एन उपाध्ये, एनेल्स ऑफ भण्डारकर ओरिएण्टल रिसच इन्स्टीट्यूट) ।

कम्परेटिव ग्रामर ऑफ गौडियन लैंग्वेजिज— (सम्पा हानले) ।

कम्परेटिव ग्रामर ऑफ मॉडन आधन लैंग्वेजिज— (सम्पा जान वीम्स) ।

करवटचरित— (से मुनि बनकामर सम्पा डॉ हीरालाल जैन, भारतीय ज्ञानपीठ, सन १९६४) ।

कल्पसूत्र— (सम्पा मूनि पुण्यविजयजी, माराभाई मणिलाल नवाव, अहमदाबाद, सन १९५२) ।

कुवलयमाला भाग १, २— (सम्पा आग्निनाथ नेमिनाथ उपाध्ये, भारतीय विद्या भवन, बम्बई, सन् १९५९) ।

कुवलयमालाकहा वा मासकृतिक अध्ययन— (सम्पा डॉ प्रेमसुमन जैन, प्रारुट जन शास्त्र एव अहिमा षाध-संस्थान, वशाती, सन् १९७५) ।

गउडवहो—(वम्बई सस्कृत सिरीज, स० १८८७) ।

गच्छाचारपइण्य—(श्री महावीर जैन विद्यालय, वम्बई, प्रथम सम्करण,  
सन् १९८४) ।

चउप्पन्नमहापुरिसचरिय—(मम्पा. पण्डित अमृतलाल मोहनलाल नौजक,  
प्राकृत ग्रन्थ परिपद्, अहमदाबाद, सन् १९६१) ।

चदावेज्भयपइण्य—(श्री महावीर जैन विद्यालय, वम्बई, प्रथम सम्करण,  
सन् १९८४) ।

चन्द्रप्रज्ञप्ति—(उवगसुत्ताणि (४) खण्ड-२, जैन विश्व भारती, लाडनू, सन्  
१९८८) ।

जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति—(उवगसुत्ताणि (४), खण्ड-२, जैन विश्व भारती, लाडनू,  
सन् १९८८) ।

जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति टीका—(नगीनभाई घेलाभाई भवेरी, वम्बई, सन् १९२०) ।

जम्बूमामिचरिउ—(मम्पादक डॉ विमलप्रकाश जैन, भारतीय ज्ञानपीठ,  
सन् १९४४) ।

जसहरचरिउ—(ले महाकवि पुष्पदन्त मम्पा डॉ हीरानाल जैन, भारतीय  
ज्ञानपीठ, सन् १९७२) ।

जीतकल्प—(ववलचन्द्र केशवलाल मोदी, अहमदाबाद, स. १९६४) ।

जीतकल्पभाष्य—(ववलचन्द्र केशवलाल मोदी, अहमदाबाद, स १९६४) ।

जीतकल्प विपमपद व्याख्या ।

जीवाजीवाभिगम—(उव गसुत्ताणि (४), खण्ड १, जैन विश्व भारती, लाडनू,  
सन् १९८७) ।

जीवाजीवाभिगम टीका—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, स १९६५) ।

जाताधर्मकथा—(अगसुत्ताणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाडनू, सन्  
१९७४) ।

जाताधर्मकथा टीका—(श्री सिद्धचक्र साहित्य प्रचारक समिति, सूरत,  
सन् १९५२) ।

डिगलकोश—(सम्पादक डॉ नारायणसिंह भाटी, राजस्थान शोध सस्थान,  
जोधपुर, द्वितीय सस्करण, सन् १९७८) ।

णायकुमारचरिउ—(ले पुष्पदन्त, सम्पा डॉ हीरालाल जैन, भारतीय  
ज्ञानपीठ, सन् १९७२) ।

तडुलवेयालियपइण्य—(श्री महावीर जैन विद्यालय, वम्बई, प्रथम सास्करण,  
सन् १९८४) ।

- तित्योगालीपइण्णय—(श्री महावीर जैन विद्यालय, बम्बई, प्रथम सस्करण,  
सन १९८४) ।
- तुलमी मञ्जरी—(जैन विश्व भारती, लाडनू, सन् १९८३) ।
- तुलमीशब्दमागर—(सम्पा हरगोविन्द) ।
- दशवैकालिक—(जैन विश्व भारती, लाडनू, द्वितीय सस्करण, सन् १९७४) ।
- दशवैकालिक अगस्त्यसिंहचूणि—(प्राकृत ग्रन्थ परिपद, वाराणसी, सन्  
१९७३) ।
- दशवकालिक चूलिका—(जैन विश्व भारती, लाडनू, द्वितीय सस्करण,  
सन १९७४) ।
- दशवैकालिक जिनदासचूणि—(श्री ऋषभदेव केशरीमल श्वेनाम्बर सस्था,  
रतलाम, सन १९३३) ।
- दशवकालिक निर्युक्ति—(प्राकृत ग्रन्थ परिपद, वाराणसी, मन् १९७३) ।
- दशवैकालिक हारिभद्रोया टीका—(देवचन्द लालभाई जन पुस्तकद्वार,  
सूरत) ।
- दशाश्रुतस्व घ—(नवसुत्ताणि (५), जन विश्व भारती, लाडनू, मन् १९८६) ।
- दशाश्रुतस्व घ चूणि—(श्री मणिविजयजीगणिग्रन्थमाला, भावनगर,  
स २०११) ।
- दशाश्रुतस्व घ नियुक्ति—(श्री मणिविजयजीगणिग्रन्थमाला, भावनगर,  
स २०११) ।
- देशीनाममाला—(सपा० आर पिशेल, बोम्बे मस्कूल सिरीज १७, सस्कृत  
विभाग, दूसरा सस्करण, मन् १९३८) ।
- देशीनाममाला का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन—(सम्पा शिवमूर्ति शर्मा,  
देवनागर प्रकाशन, जयपुर) ।
- देशीशब्दसंग्रह—(सपा० वेचरदास दोशी, श्री फावम गुजराती मभा, मुंबई,  
प्रथम सस्करण, मन् १९४७) ।
- नदी—(नवसुत्ताणि (५), जन विश्व भारती, लाडनू, मन् १९८६) ।
- नदी चूणि—(प्राकृत टेक्स्ट मोमायटी, बनारस, मन् १९६६) ।
- नदी टिप्पणक—(प्राकृत टेक्स्ट मोमायटी, बनारस, मन् १९६६) ।
- नदी टीका—(प्राकृत टेक्स्ट मोमायटी, बनारस, मन् १९६६) ।
- नाटयशास्त्र—(भरतमुनि) ।
- निग्यावलिषा—(उदगमुत्ताणि (४), घण्ट २, जन विश्व भारती, लाडनू,  
मन् १९८८) ।

निरयाचनिका टीका—(आगमोदय ममिति, बम्बई) ।

निरुक्तम्—(यास्क) ।

निशीय—(नवसुत्ताणि (५), जैन विश्व भारती, लाटनू, मन् १९८६) ।

निशीयचूर्णि भाग १-४—(सन्मति ज्ञानपीठ, दूसरा सस्करण, मन् १९८२) ।

निशीयभाष्य—(सन्मति ज्ञानपीठ, दूसरा सस्करण, मन् १९८२) ।

पउमचरिउ भाग १ से ३—(ले स्वयम्भूदेव, सम्पा डॉ. हरिवल्लभ  
चुन्नीलाल भायाणी, मिघी जैन शास्त्र शिक्षापीठ,  
भारतीय विद्या भवन, बम्बई-७, वि म २००६,  
२०१७) ।

पउमचरिय—(सम्पा डॉ हर्मन जेकोवी, मुनि पुण्यविजयजी, प्राकृत ग्रन्थ  
परिपद्, अहमदावाद, सन् १९६८) ।

पचकल्पभाष्य—(आगमोद्धारक ग्रन्थमाला, पारटी, वि म २०२८) ।

पचवस्तु—हस्तलिखित ।

पाइयलच्छीनाममाला—(सम्पा. वेचरदाम दोशी, श्री शादीलाल जैन,  
बम्बई-३, मन् १९६०) ।

पाइयसद्वमहणवो—(पण्डित हरगोविन्ददाम सेठ, प्राकृत ग्रन्थ परिपद्,  
वाराणसी, द्वितीय सस्करण, ईस्वी मन् १९६३) ।

पिण्डनिर्युक्ति—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, बम्बई, मन् १९१८) ।

पिण्डनिर्युक्ति टीका—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, बम्बई,  
सन् १९१८) ।

पिण्डनिर्युक्ति भाष्य—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, बम्बई,  
सन् १९१८) ।

पुहुइचन्दचरिय—(ले. आचार्य शान्तिसूरि, सम्पा मुनिश्री रमणीक विजय,  
प्राकृत ग्रन्थ परिपद्, अहमदावाद, सन् १९७२) ।

प्रज्ञापना—(उवगसुत्ताणि (४) खण्ड-२, जैन विश्व भारती, लाटनू,  
सन् १९८८) ।

प्रज्ञापना टीका—(आगमोदय ममिति, बम्बई, सन् १९१८) ।

प्रवचनमारोद्धार—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, द्वितीय सस्करण,  
स १९८१) ।

प्रवचनमारोद्धार टीका—(देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार, द्वितीय सस्करण,  
स १९८१) ।

- प्रश्नव्याकरण—(अगस्तुत्ताणि भाग ३, जन विश्व भारती, लाहन्, सन् १९७४) ।
- प्रश्नव्याकरण टीका—(आगमोदय ममिति, बम्बई, मन् १९१९) ।
- प्राकृतलक्षण—(चण्ड) ।
- प्राकृत वडस विद प्राकृत टर्मीनेश—(सम्पा पी एल वैद्य) ।
- प्राकृतयाकरण—(हेमचन्द्र, जैन दिवाकर दिव्यज्योति कार्यालय, व्यावर, स २०१६) ।
- प्राकृत शब्दानुशासन—(त्रिविभ्रमदेव, सम्पा पी एल वैद्य, जन मस्वृति सरक्षक मघ, शोलापुर, मन् १९५४) ।
- प्राचीनकमग्रय टीका—(जन आत्मानन्द सभा भावनगर वि म १९७२) ।
- बृहत्कल्प—(नवमुत्ताणि (५), जन विश्व भारती, लाहन्, मन् १९६६) ।
- बृहत्कल्प चूर्ण—(हस्तलिखित, लाहन् मठार) ।
- बृहत्कल्प टीका—(जैन आत्मानन्द सभा, भावनगर सन् १९३६) ।
- बृहत्कल्प मास्य—(जैन आत्मानन्द सभा भावनगर, मन् १९३६) ।
- भगवती—(अगस्तुत्ताणि भाग २ जैन विश्व भारती, लाहन्, मन् १९७४) ।
- भगवती टीका पत्र १-३२७—(आगमोदय ममिति, बम्बई, मन् १९१८) ।
- भगवती टीका, पृष्ठ ६०१-१२०८—(श्रुयमदेय केशरीमल श्वेताम्बर मस्या, रतलाम, द्वितीय मस्वरण, मन् १९४०) ।
- भक्तपणिष्णापहणय—(श्री महावीर जन विद्यालय, बम्बई, द्वितीय मस्वरण, मन् १९८४) ।
- भविगयस्तवहा तथा अपभ्रंश तथा काव्य—(सम्पादक देवेन्द्रकुमार शास्त्री, भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली, मन् १९७०) ।
- भारतीय भाषाए—(सम्पा कलाशचन्द्र भाटिया, दिल्ली, मन् १९८१) ।
- भाषा विज्ञान शोध—(डॉ भोनानाय तिवारी) ।
- मयणपराजयचरित्र—(से हृदिदेव, सम्पा डॉ हीरालाल जन, भारतीय ज्ञानपीठ, गांधी मन् १९६२) ।
- मरणविभक्तिपहणय—(श्री महावीर जन विद्यालय बम्बई प्रथम मस्वरण, मन् १९८४) ।
- महापश्चरसापहणय—(श्री महावीर जन विद्यालय, बम्बई प्रथम मस्वरण, मन् १९८४) ।



- महापुराण—(ले. महाकवि पुष्पदन्त, सम्पा परशुराम शर्मा, माणिकचन्द्र दिगम्बर जैन ग्रन्थमाला समिति) ।
- महाभारत—(भण्डारकर धोरिएण्टल रिमर्च इन्स्टीट्यूट, पूना, मन् १९६१) ।
- मुणिचन्द्र कहाणय—(सम्पा के आर चन्द्र, जय भारत प्रकाशन एण्ड कं., अहमदावाद, द्वितीय सस्करण, मन् १९७७) ।
- यशस्तिलकचम्पू का सास्कृतिक अध्ययन—(सम्पा गोकुलचन्द्र जैन, अमृतसर) ।
- राजप्रश्नीय—(उवगसुत्ताणि (४) खण्ड १, जैन विश्व भारती, लाडनू, सन् १९८७) ।
- राजप्रश्नीय टीका—(गूर्जर ग्रन्थरत्न कार्यालय, अहमदावाद, वि. म. १९९४) ।
- राजस्थानी शब्दकोष—(सम्पा सीताराम, राजस्थानी शोध संस्थान, जोधपुर, प्रथम सस्करण, स. २०१८) ।
- रावणवहमहाकाव्य—(सम्पा. डॉ. राधागोविन्द, संस्कृत कॉलेज, कलकत्ता, सन् १९५९) ।
- लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ इण्डिया—(सम्पा. ग्रियर्सन) ।
- वज्जालगम्—(सम्पा माधव वासुदेव पटवर्धन, प्राकृत ग्रन्थ परिषद्, अहमदावाद, प्रथम सस्करण, मन् १९६९) ।
- वड्डमाणचरिउ—(सम्पादक डॉ. राजाराम जैन, भारतीय ज्ञानपीठ, मन् १९७५) ।
- वाग्भटालकार—(चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी, सन् १९५७) ।
- वाचस्पत्यम् भाग ६—(सम्पादक तारानाथ, चौखम्बा संस्कृत सिरीज, वाराणसी, तृतीय सस्करण, स. २०२५) ।
- विपाकश्रुत—(अगसुत्ताणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाडनू, सन् १९७४) ।
- विपाकश्रुत टीका—(आगमोदय समिति, वम्बई, सन् १९२०) ।
- विलसन्स फिलोलोजिकल लेक्चर्स—(सम्पा. श्री आर जी भण्डारकर) ।
- विशेषावश्यकभाष्य—(दिव्य दर्शन कार्यालय, अहमदावाद, वीर स. २४८९) ।
- विशेषावश्यकभाष्य कोट्याचार्य टीका—(ऋषभदेव केशरीमल, रतलाम, सन् १९३६) ।
- विशेषावश्यकभाष्य मलधारीहेमचन्द्र टीका—(दिव्य दर्शन कार्यालय, अहमदावाद, वीर स. २४८९) ।
- व्यवहार—(नवसुत्ताणि (५), जैन विश्व भारती, लाडनू, सन् १९८६) ।
- व्यवहारभाष्य टीका—(वकील केशवलाल प्रेमचन्द्र, अहमदावाद, सन् १९२६) ।

- शब्दकल्पद्रुम भाग १ से ५—(सम्पा राधाकातदेव, चौखम्बा संस्कृत मिरीज, वाराणसी, तृतीय संस्करण, वि स २०२४) ।
- शब्दाय कौस्तुभ—(रामनारायणलाल अग्रवाल, प्रयाग) ।
- सक्षिप्त हिन्दी शब्दसागर—(सम्पा रामचन्द्र, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग, प्रथम संस्करण, मन् १९६६) ।
- सयारगपङ्णय—(श्री महावीर जैन विद्यालय, बम्बई, प्रथम संस्करण, सन १९८४) ।
- संस्कृत इंग्लिश द्विवचनरी—(सम्पा वी एम आष्टे, प्रसाद प्रकाशन, पूना) ।
- संस्कृत इंग्लिश द्विवचनरी—(सम्पा मानियर विलियम्स) ।
- संस्कृत प्राकृत जैन व्याकरण और बोध की परम्परा—(श्री कालूगणी जम शताब्दी ममाराह समिति, छापर, सन् १९७७) ।
- समवायाग—(अगस्त्याणि भाग ३, जैन विश्व भारती, लाहनु, मन् १९७४) ।
- समवायाग टीका—(कातिलाल चुन्नीलाल, अहमदाबाद, सन् १९३८) ।
- सारावलीपङ्णय—(श्री महावीर जैन विद्यालय, बम्बई, प्रथम संस्करण, सन् १९८४) ।
- मिरिवालचरित्र—(शे नरसेन देव, सम्पा डा देवेन्द्रकुमार जन, भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी, सन १९४४) ।
- मुदंसणचरित्र—(शे नयन-दी, सम्पा डॉ हीरालाल जन, प्राकृत शोध-संस्थान, बंगाली, सन् १९७०) ।
- सूत्रकृताग—(अगस्त्याणि भाग १, जैन विश्व भारती, लाहनु, सन् १९७४) ।
- सूत्रकृताग चूर्ण (प्रथम श्रुतस्व-घ)—(प्राकृत टेक्स्ट मोमायटी, वाराणसी, सन् १९७५) ।
- सूत्रकृताग चूर्ण (द्वितीय श्रुतस्व-घ)—(ऋषभदेव केशरीमल श्वेतांबर संस्था, रतलाम, मन् १९४१) ।
- सूत्रकृताग टीका १ (प्रथम श्रुतस्व-घ)—(आगमोप्य समिति, बम्बई, मन् १९१९) ।
- सूत्रकृताग टीका २ (द्वितीय श्रुतस्व-घ)—(श्री गाढी पार्श्वनाथ जन प्रथमाना, मन् १९५३) ।
- सूत्रकृताग नियुक्ति—(मोनीलाल बनारसीनाम, दिल्ली, मन् १९७८) ।
- सूरशब्दनागर—(सम्पा हरदेव बाहरी, स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद, प्रथम संस्करण, मन् १९८१) ।
- सूर्यप्रणप्ति—(अगस्त्याणि (४), जन विश्व भारती, लाहनु, मन् १९८८) ।

सूर्यप्रज्ञप्ति टीका—(आगमोदय समिति, बम्बई, मन् १९१९) ।

सेतुबन्ध—(सम्पा. पण्डित शिवदत्त, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली, सन् १९८२) ।

स्टडीज इन हेमचन्द्राज देशीनाममाला—(सम्पा हरिवल्लभ मी मयाणी, पी वी. रिमर्च इस्टीट्यूट, जैनाश्रम हिन्दी यूनिवर्सिटी, बनारस) ।

स्थानाग—(अगसुत्ताणि भाग १, जैन विश्व भारती, लाहौर, मन् १९७४) ।

स्थानाग टीका—(सेठ माणिकलाल च्नीलाल, अहमदाबाद, मन् १९३७) ।

हरिभद्र के प्राकृत कथा माहित्य वा आलोचनात्मक परिशीलन—(सम्पा. डॉ. नेमीचंद शास्त्री, प्राकृत शोध संस्थान, वैशाली, मन् १९६५) ।

हिन्दीशब्दमागर ११ भाग—(सम्पा ध्यामसुन्दर, शम्भुनाथ वाजपेयी, नागरी भुव्रण, वाराणसी, प्रथम संस्करण, वि सं. २०२२) ।

हिन्दी शब्दानुशासन—(सम्पा किशोरीदास वाजपेयी) ।

## सकेत सूची

अत	अतकृद्दशा
अतटी	अतकृद्दशा टीका
अवि	अगविज्जा
अचि	अभिधानचिंतामणि नाममाला
अनु	अनुत्तरीपपातिकदशा
अनुटी	अनुत्तरीपपातिकदशा टीका
अनुद्वा	अनुयोगद्वार
अनुद्वाचू	अनुयोगद्वार चूर्णि
अनुद्वाभटी	अनुयोगद्वार मलघारीयटीका
अनुद्वाहाटी	अनुयोगद्वार हारिभद्रीयटीका
आ	आचाराग
आचू	आचारागचूर्णि
आचूला	आचारागचूला
आटी	आचाराग टीका
आनि	आचाराग नियुक्ति
आव	आवश्यकसूत्र
आवचू १	आवश्यक चूर्णि १
आवचू २	आवश्यक चूर्णि २
आवटि	आवश्यक टिप्पणकम
आवदी	आवश्यक नियुक्तिगीपिका
आवनि	आवश्यक नियुक्ति
आवमटी	आवश्यक मलयगिरीटीका
आवहाटी १	आवश्यक हारिभद्रीयटीका १
आवहाटी २	आवश्यक हारिभद्रीयटीका २
इ	इतिभामियाइ
उ	उत्तराध्ययन
उचू	उत्तराध्ययन चूर्णि
उनि	उत्तराध्ययन नियुक्ति
उपा	उपासकदशा

उपाटी	उपासकदशा टीका
उषाटी	उत्तराध्ययन शान्त्याचार्यटीका
उसुटी	उत्तराध्ययन सुखबोधा टीका
ओटी	ओषनिर्युक्ति टीका
ओनि	ओषनिर्युक्ति
ओभा	ओषनिर्युक्तिभाष्य
औप	औपपातिक
औपटी	औपपानिक टीका
कु	कुवलप्रमाला
ग	गच्छाचारपङ्णय
च	चदावे ऋष्यपङ्णय
चन्द्र	चन्द्रप्रज्ञप्ति
जवू	जवूद्वीपप्रज्ञप्ति
जवूटी	जवूद्वीपप्रज्ञप्ति टीका
जीत	जीतकल्प
जीभा	जीतकल्पभाष्य
जीव	जीवाजीवाभिगम
जीवटी	जीवाजीवाभिगम टीका
जीविप	जीतकल्प विपमपदव्याख्या
ज्ञा	ज्ञाताधर्मकथा
ज्ञाटी	ज्ञाताधर्मकथा टीका
तदु	तदुलवेयालियपङ्णय
ति	तित्तयोगालीपङ्णय
द	दशवैकालिक
दक्षचू	दशवैकालिक भगस्त्यसिंहचूर्णि
दचूला	दशवैकालिकचूलिका
दजिचू	दशवैकालिक जिनदासचूर्णि
दनि	दशवैकालिक निर्युक्ति
दश्रु	दशाश्रुतस्कन्ध
दश्रुचू	दशाश्रुतस्कन्ध चूर्णि
दश्रुनि	दशाश्रुतस्कन्ध निर्युक्ति
दहाटी	दशवैकालिक हारिभद्रीया टीका
दे	देशीनाममाला, देशीशब्दसंग्रह
नदीचू	नदी चूर्णि
नदीटि	नदी टिप्पणक

नदीटी	नदी टीका
नि	निशौय
निचू १, २, ३, ४	निशीयचूर्ण भाग १ से ४
निभा	निशीयभाष्य
निर	निरयावलिका
निरटी	निरयावलिका टीका
पक्	पक्कल्पभाष्य
पक्	पक्कवस्तु
पा	पाइयलच्छीनाममाला
पिटी	पिण्डनियुक्ति टीका
पिनि	पिण्डनियुक्ति
पिभा	पिण्डनियुक्ति भाष्य
प्र	प्रश्नव्याकरण
प्रना	प्रज्ञापना
प्रज्ञाटी	प्रज्ञापना टीका
प्रटी	प्रश्नव्याकरण टीका
प्रसा	प्रवचनसारोद्धार
प्रसाटी	प्रवचनसारोद्धार टीका
प्रा	प्राकृतव्याकरण
प्राक	प्राचीनकमप्रय टीका
व	वृहत्कल्प
वृचू	वृहत्कल्प चूर्ण
वृटी	वृहत्कल्प टीका
वृभा	वृहत्कल्प भाष्य
भ	भगवती
भटी	भगवती टीका
भक्त	भक्तपरिण्णापइण्णय
म	मरणविभक्तिपइण्णय
महा	महापच्चवखाणपइण्णय
राज	राजप्रश्नीय
राजटी	राजप्रश्नीय टीका
विपा	विपाकश्रुत
विपाटी	विपाकश्रुत टीका
विभा	विशेषावश्यकभाष्य
विभापोटी	विशेषावश्यकभाष्य कोटयाचायटीका

विभामहेटी

वृ

व्य

व्यभाटी १-१०

सं

सम

समटी

सा

सू

सूचू-१

सूचू-२

सूटी-१

सूटी-२

सूनि

सूर्य

सूर्यटी

से

स्या

स्याटी

विशेषावश्यकभाष्य मलधारीहेमचन्द्रटीका

देशीनाममालावृत्ति

व्यवहार

व्यवहारभाष्य टीका भाग १-१०

सद्यारगपङ्णय

समवायाग

समवायाग टीका

सारावलीपङ्णय

सूत्रकृताग

सूत्रकृतांग चूर्णि, प्रथमश्रुतस्कध

सूत्रकृतांग चूर्णि, द्वितीयश्रुतस्कध

सूत्रकृतांग टीका प्रथमश्रुतस्कध

सूत्रकृतांग टीका द्वितीयश्रुतस्कध

सूत्रकृतांग निर्युक्ति

सूर्यप्रज्ञप्ति

सूर्यप्रज्ञप्ति टीका

सेतुबन्ध

स्थानाग

स्थानाग टीका

## अनुक्रम

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| १ आशीवचन              | —आषाय तुलसी        |
| २ पुरोवाक             | —युवाचाय महाप्रज्ञ |
| ३ भूमिका              | —डॉ० नथमल टाटिया   |
| ४ सपादकीय             | —मुनि दुलहराज      |
| ५ प्रयुक्त ग्रंथ सूची |                    |
| ६ सकेत सूची           |                    |
| ७ देशी शब्दकोश        |                    |

### परिशिष्ट

- १ अवशिष्ट देशी शब्द
- २ देशी धातु-चयनिका





## देशी शब्दकोश

- अअख—नि स्नेह, स्नेह रहित (दे १।१३) ।
- अइगय—१ माग का पश्चाद भाग । २ समागत । ३ प्रविष्ट (दे १।५७) ।
- अइण—गिरि-तट, तराई, पहाड का निम्न भाग (दे १।१०) ।
- अइणिअ—लाया हुआ (दे १।२४) ।
- अइर—१ अतिरोहित (पिनि ५६०) । २ गाव का मुखिया, राज्य द्वारा नियुक्त गाव का अधिकारी (दे १।१६) ।
- अइरजुवइ—नववधू (दे १।४८) ।
- अइराउल—स्वामीकुल—देशीपदमेतत् (प्रज्ञाटी प २५३) ।
- अइराणी—१ इद्राणी (अवि पृ २२३ दे १।५८) । २ सौभाग्य प्राप्त करने के लिए इद्राणी का व्रत करने वाली स्त्री (दे १।५८) ।
- अइरिप—कथावध, कहानी (दे १।२६) ।
- अइरिका—देवी विनेप, इद्राणी (अवि पृ ६६) ।
- अइहारा—विद्युत, विजली (दे १।३४) ।
- अक—निकट (दे १।५) ।
- अककरेलुय—जलज-वनस्पति (आचूला १।११३) ।
- अकार—सहायता मदद (द १।६) ।
- अकिअ—आलिंगन (दे १।११) ।
- अकिल—नतक (ज्ञाटी प ४४) ।
- अकिल्ल—नट (ओपटी पृ ४) ।
- अकुसइअ—अकुश के आकार वाला (दे १।३८) ।
- अकेल्ल—नट (निचू २ पृ ४६८) ।
- अकेल्लण—चायुक विनेप (जबू ३।१०६) ।
- अकेल्लि—अशाक वृक्ष (दे १।७) ।
- अकोल्ल—१ अकोठ वध (प्रना १।३५।१) । २ गुच्छ-विनेप (प्रना १।३७।५) । ३ नतक (नाटी प ४६) ।
- अगयड्डण—रोग (द १।४७) ।
- अ गयलिउज—घरीर वा मोटना (दे १।४२) ।

- अंगारइय—घुण कीट द्वारा खाया हुआ—'घुणकाणिय अंगारइय वा वुत्तय होति' (निचू ४ पृ ६६) ।
- अंगालिअ—ईख का टुकड़ा, गडैरी (दे १।२८) ।
- अंगुजट्ट—अगूठा (आचू पृ ३५२) ।
- अंगुट्टी—१ घूघट—'रगम्मि नच्चियाए, अलाहि अगुट्टिकरणेण' (उसुटी प ५४, दे १।६) । २ अगूठा (प्रसा २००) ।
- अंगुत्थल—अगूठी (दे १।३१) ।
- अंगुलिणो—प्रियगु, वृक्ष-विशेष (दे १।३२) ।
- अंगोहली—१ देश-स्नान, शरीर को पोछना, हाथ-मुह आदि घोना (नदीटि पृ १३४) ।
- अंगोहलेऊण—देश-स्नान कराकर—'अंगोहलेऊण दारग पेसेइ' (व्यभा १० टी प ५२) ।
- अंघोलि—देश-स्नान, शरीर को पोछना, हाथ-मुह आदि घोना (आवचू १ पृ ५४५) ।
- अंचित—दुर्भिक्ष—'अंचित नाम दुर्भिक्षम्' (आवटि प ५३) ।
- अंचिय—१ नाट्य का एक प्रकार—'नट्ट चउव्विह—अंचिय रिभिय आरभड भसोल ति' (निचू ४ पृ २) । २ दुर्भिक्ष (निचू २ पृ ११६) ।
- अंछण—विस्तार, फैलाव (निचू २ पृ २२३) ।
- अंछणय—विस्तार, फैलाव (निभा १५२६) ।
- अंछणिका—रज्जु-विशेष (अवि पृ ११५) ।
- अंछिय—आकृष्ट, खीचा हुआ (प्र १।२६, दे १।१४) ।
- अंजणइसिआ—तमाल का वृक्ष (दे १।३७) ।
- अंजणई—वल्ली-विशेष (प्रज्ञा १।४०।५) ।
- अंजणईस—तमाल का वृक्ष (दे १।३७) ।
- अंजणिआ—तमाल का वृक्ष (दे १।३७) ।
- अंजणी—१ आभूषण-विशेष (अवि पृ १८३) । २. भाड-विशेष (अवि पृ २६०) ।
- अंजणेकसक—वनस्पति-विशेष (अवि पृ ७०) ।
- अंजस—ऋतु (दे १।१४) ।
- अंडअ—मत्स्य (दे १।१६) ।
- अंतरिज्ज—कटीसूत्र, करधनी (दे १।३५) ।

अतरिया—ममाप्ति, अत (जवू २) ।

अतालूहण—प्रिय—'अतालूहणा मम एम पुत्तो' (कु पृ ४७) ।

अतोहरी—दूती (दे १।३५) ।

अतेल्ली—१ मध्य । २ जठर, पेट । ३ तरग (द १।५५) ।

अतोखरियत्ता—१ नगर मे रहन वाली वेश्या । २ विशिष्ट-वेश्या  
(भ १५।१८६)—'अतोखरियत्ताए त्ति नगराभ्यन्तर-  
वेश्यात्वेन' विशिष्टवेश्यात्वेन-य-ये (टी पृ १२७६) ।

अतोवगडा—घर का आगन (ब २।१)—'अतोवगडा नाम उवस्मयस्त  
अन्मतर अगण' (चू प १४१) ।

अतोहुत्त—अधोमुख (दे १।२१) ।

अधघु—रूप, कुआ (दे १।१८) ।

अधक—फल विनेप वृक्ष विशेष (अवि पृ २३८) ।

अधग—वक्ष (भ १८।६५) ।

अधगवण्हि—स्थूल अग्नि (भ १८।६५) ।

अधार—अधकार (पव २५७) ।

अधारइअ—अधापन (आचू पृ ३७२) ।

अधिया—चतुरिन्द्रिय जतु विशेष (भ १५।१८) ।

अबकधूवि—खाद्यपदाय विशेष (अवि पृ ७१) ।

अबकूणग—आम्रफल (भटी पृ १२५७) ।

अबकोइलिया—१ आम्रविष्ठा । २ आम की छाल के टुकड़े  
(दअचू पृ २३) ।

अबखुज्ज—तलवे का मध्य भाग—'यदाअकुब्ज पादतलमध्यम'  
(वटी पृ १०६२) ।

अबट्टिक—भोज्य विशेष—'अबट्टिकघतउण्हे पोवलिका' (अवि पृ २४६) ।

अबड—कठिन (दे १।१६) ।

अबपिंडी—भोज्य विशेष (अवि पृ ७१) ।

अबप्पहार—प्रहार से दुखी (उशाटी प १६३) ।

अबमसी—गूदा हुआ बासी गीला आटा—'अबसमीत्यन्न सकारमकारयोव्यत्यये  
अब मसीति केचित्त पठति' (दे १।३७ व) ।

अबर—मत्स्य का मद—'अम्बरश-देनाअ मत्स्यमदोऽभिधीयते स हि किलात्यत  
मुग धो भवति' (आवटि प ६५) ।

- अंवसमी—गूदा हुआ वासी गीला आटा (दे १।३७) ।  
 अंवाडग—बहुबीज वाला आम्रातक फल (प्रज्ञा १।३६) ।  
 अंवाडगधूवि—खाद्यपदार्थ-विशेष (अवि पृ ७१) ।  
 अंवाडिय—तिरस्कृत (वृटी पृ ५४) ।  
 अंवरि—आम्र (दे १।१५) ।  
 अंवलिका—इमली (अवि पृ ७०) ।  
 अंवसु—सिंह से भी अति बलवान पशु, शरभ (दे १।११) ।  
 अंवेट्टिआ—मुष्टिद्यूत, वानको द्वारा मुट्टी में भेला जाने वाला जूआ—'मा रम अवेट्टिआइ पुत्त । तुम' (दे १।७ वृ) ।  
 अंवेट्टी—मुष्टिद्यूत, बच्चो की क्रीडा-विशेष जो 'एकीवेकी' के रूप में खेला जाती है, (दे १।७) ।  
 अंवेल्ली—खट्टी राव—'एहि किराइ सीतलीहोति अवेल्ली' (आवचू १ पृ १११) ।  
 अंवेसी—घर का द्वार-फलक (दे १।८) ।  
 अवोच्ची—फूलो को चुनने वाली स्त्री (दे १।६) ।  
 अकडतलिम—१ नि स्नेह । २ अविवाहित (दे १।६०) ।  
 अकरंडुय—मास के उपचित होने के कारण जिमके पीठ के पास की हड्डी दिखाई न पड़े (प्र ४।७ टी प ८१) ।  
 अकारय—भोजन की अरुचि, रोग-विशेष (ज्ञा १।१३।२८) ।  
 अकासि—निषेध-सूचक अव्यय, पर्याप्त (दे १।८) ।  
 अकोप्प—रम्य (प्र ४।८) ।  
 अवक—द्वत (दे १।६) ।  
 अवकंत—प्रवृद्ध, बढा हुआ (दे १।६) ।  
 अवकंद—परित्राता, रक्षा करने वाला (दे १।१५) ।  
 अवकवोदि—वल्ली-विशेष (भ २।२।६) ।  
 अवकसाला—१ बलात्कार । २ उन्मत्त-सी स्त्री (दे १।५८) ।  
 अवका—भगिनी, बहिन (दे १।६) । अवका (वन्नड) ।  
 अवकुट्ठ—अध्यासित, अधिष्ठित (दे १।११) ।  
 अवकोड—बकरा (दे १।१२) ।  
 अवकोडिय—चुभाना, घुमाना—'तवियाओ सुईओ……वीससु वि अगुलीनहेसु अवकोडियाओ' (वृटी पृ ५७) ।

- अक्ख—उत्कृष्ट उपकरण (वभा १५४५) ।
- अक्खक—आभूषण विशेष (अवि पृ ६०) ।
- अक्खणवेल—१ मैथुन । २ मध्याकाल (दे १।५६) ।
- अक्खणिया—विपरीत मैथुन (पा ४३२) ।
- अक्खपूप—खाद्यपदार्थ-विशेष (अवि पृ १८२) ।
- अक्खर—आख का रोग विशेष (आवचू २ पृ १०२) ।
- अक्खरा—आख की पुतली—आसमक्खिया अक्खमि अक्खरा उक्खिड्डज्जइत्ति' (आवहाटी २ पृ ६०) ।
- अक्खल—१ अखरोट वृक्ष । २ अखरोट वृक्ष का फल (प्रजा १६) ।
- अक्खलिअ—१ प्रतिफलित, प्रतिविवित । २ आकुल-ध्याकुल (दे १।२७) ।
- अक्खवाया—दिशा (दे १।३५) ।
- अक्खवण—अपहरण (वभा २०५४) ।
- अक्खु—आम की छाल—अक्खु—अवमालमित्यय (निचू ३ पृ ४८२) ।
- अक्खुय—आम की छाल (निभा ४७००) ।
- अक्खेवि—वशीकरण के द्वारा चोरी करने वाला (प्र ३।३) ।
- अक्खोड—१ राजकुल में दातय द्रव्य बेगार तथा सैनिक आदि की भाजन व्यवस्था (व्यभा २ टी प १०) । २ वह भूभाग जो बिना बाया हुआ तथा जनता में अनाश्रित हो (आवटि प ६०) ।
- अक्खोडभग—राजकुल में दातय द्रव्य की राजा द्वारा दी जाने वाली छूट—'खोडभगानि वा उक्कोटभगोत्ति वा अक्खाडभगोत्ति वा एगटठ' (निचू ४ प २८०) । देखें—खोडभग ।
- अक्खोल—फल विणप (अवि पृ ६४) ।
- अक्खोला—क्वडी (अवि पृ ७१) ।
- अक्खरय—मृत्यु विशेष (पिनि ३६७) ।
- अगअ—दानव (दे १।६) ।
- अगडिगेह—यौवन में उन्नत बना हुआ (दे १।४०) ।
- अगड—१ कूप (स्या २।३६०) । २ कूप के पास पशुआ के जल पीने का गत ।
- अगतिय—गुल्म विशेष (जीव ३।५८०) ।
- अगय—अमुर (प्रा २।१७४) ।
- अगहण—भाषातिथ, वाममार्ग (दे १।३१) ।

अगिला—अवगणना, अवज्ञा (दे १।१७) ।

अगुज्झहर—रहस्यभेदी, गुप्त बात को प्रकाशित करने वाला (दे १।४३) ।

अग्ग—१ ताजा—‘अग्गेहि वरेहि पुप्फेहि जवखमच्चेड’ (उमुटी प ३५) ।  
२ परिहास । ३ वर्णन ।

अग्गखंध—रणमुख, युद्ध का अग्रिम मोर्चा (दे १।२७) ।

अग्गवेअ—नदी का पूर (दे १।२६) ।

अग्गहण—अवगणना, अवज्ञा (दे १।१७) ।

अग्गाधमक—मत्स्य की एक जाति (अवि पृ ६३) ।

अग्गाहार—१ उच्च जीविका, बहुमान—‘दिट्ठो सक्कारिओ अग्गाहारो य ने दिन्नो’ (उमुटी प २३) । २ छोटी बस्ती—‘अत्थि णाड्ढूरे मरल-पुर णाम वभणण अग्गाहार’ (कु पृ २५८) ।

अग्गिअ—१ इन्द्रगोप कीट । २ मन्द (दे १।५३) ।

अग्गिचुल्लक—अग्नि का स्थान (अवि पृ २४४) ।

अग्गिरस—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।

अग्गितिय—आगे, पहले (पवटी प ५६) ।

अग्गुमर—घर का प्रवेश द्वार—‘गिहमुह अग्गुमरो’ (आचू पृ ३७०) ।

अग्घाड—अपामार्ग, लटजीरा (दे १।८) ।

अग्घाडग—अपामार्ग, लटजीरा (प्रजा १।३७।४) ।

अग्घाण—तृप्त (दे १।१६) ।

अग्घातित—आख्यात (आचू पृ ३०३) ।

अघ—१ गढा । २ हृद—‘अघा गर्त्ता हृदो वा’ (वृटी पृ २०२) ।

अचल—१ गृह । २ कहा हुआ । ३ घर का पिछला भाग । ४ निष्ठुर, निर्दय । ५ नीरस, विरस (दे १।५३) ।

अचाइ—अशक्त, असमर्थ (आ ६।३०) ।

अचिट्ठं—अप्रगाढ—‘अचिट्ठं कूरेहि कम्महि, णो चिट्ठं परिचिट्ठति’ (आ।४।१८)

अचियत्त—१ अप्रीतिकर (द ५।१७) । २ अप्रीति—‘अचियत्त देशीवचन अप्रीत्याभिधायकम्’ (आवहाटी १ पृ १२७) ।

अचोक्ख—अपवित्र (आवचू १ पृ १२२) ।

अचोक्खलिणी—जल आदि से हाथ न धोने वाली (पिनि ६०२) ।

अच्चंकारिय—असत्कारित, अपूजित—‘अच्चकारिओ उवघात करेस्सति’ (निचू ३ पृ ४१८) ।

- अच्चाइय—व्यथित—अच्चाइओ मागडिओ (दहाटी प ६१) ।  
 अच्चिग—व्यथा (कतड) ।
- अच्छ—१ प्रचुर । २ शीघ्र (द १।४६) । ३ वक्ष (से ६।४७) ।
- अच्छत—आसीन (उ १६।७८) ।
- अच्छण—१ बैठना (अच्छणघर विश्रामगह) (ज्ञा १।३।१६) । २ अवस्थान,  
 आसन (उ २६।७) । ३ अपसपण—‘अच्छण ति आसक्कण’  
 (निचू १ पृ ८३) । ४ अवलोकन (व्यभा ३ टी प १०२) ।  
 ५ सेवा, शुश्रूषा (व ३) ।
- अच्छमल्ल—यक्ष, देव-विशेष (दे १।३७) ।
- अच्छराणिवात—१ चुटकी । २ चुटकी वजान जितना समय  
 (सूचू २ पृ ३५६) ।
- अच्छरानिवाय—चुटकी (जीव ३।८६)—‘अप्सरनिपातो नाम चप्पुटिका’  
 (टी प १०६) ।
- अच्छहल्ल—रीछ (पा ३०२) ।
- अच्छारिय—नौकर कमचारी—तत्थ सरदकाले अच्छारियभत्ताणि दधि-  
 कूरण णिमटठ दिज्जति’ (आवचू १ पृ २६१) ।
- अच्छक्क—अस्पृष्ट (व्यभा ४।२ टी प २४) ।
- अच्छघरुल्ल—१ अप्रीतिकर । २ वेश, पाशाक (दे १।४१ व) ।
- अच्छय—फल विशेष (आटी प ३४६) ।
- अच्छरोड—चतुर्गिद्रिय जतु विशेष (प्रना १।५१) ।
- अच्छरोडय—चार इन्द्रिय वाला जीव विशेष (उ ३६।१४८) ।
- अच्छल—चार इन्द्रिय वाला जतु विणेप (उ ३६।१४८) ।
- अच्छवडण—निमीलन, आखो का मूदना (दे १।३६) ।
- अच्छविअच्छि—आपस की खींचतान, परस्पर आकषण (दे १।४१) ।
- अच्छवेह—चतुर्गिद्रिय जीव विशेष (प्रना १।५१) ।
- अच्छवेहय—चार इन्द्रिय वाला जतु विणेप (उ ३६।१४७) ।
- अच्छहरिल्ल—१ अप्रीतिकर, द्वप्य । २ वेश पाशाक (दे १।४१ व) ।
- अच्छहरुल्ल—१ अप्रीतिकर । २ वेश, पाशाक (दे १।४१) ।
- अच्छल्लूड—निष्पामित बाहर निकाला हुआ (वृभा ५७५) ।
- अज—मप की एक जाति (अवि पृ० ६३) ।
- अजडर—नया, ताजा (सूचू २ पृ ३१२) ।



अजराउर—उष्ण, गरम (दे १४५) ।

अजिणविलाल—पर्वत की गुफा में रहने वाले सिंह की एक जाति  
(अवि पृ २२७) ।

अजुअ—सप्तच्छद, सतौना का वृक्ष (दे ११७) ।

अजुअलवण्णा—इमली का वृक्ष (दे १४८) ।

अजुअलवन्न—सप्तपर्ण, छितवन का पेड़ (पा ८६५) ।

अजुगित—शरीर तथा जाति से अजुगुप्सित (निचू ३ पृ ४५७) ।

अज्ज—जिन, अर्हत्, बुद्ध (दे १५) ।

अज्जअ—१ सुरस नामक तृण । २ गुरेटक नामक तृण (दे १५४) ।

अज्जणी—भाङ-विशेष (अवि पृ ६३) ।

अज्जय—१ वनस्पति-विशेष, लघु तुलसी का पौधा (प्रज्ञा १४४३) ।  
२ दादा । ३ नाना (द ७१८) ।

अज्जा—१ वृक्ष विशेष (भ २१२१) । २ दुर्गा देवी का प्रशात रूप—‘दुर्गाया  
पूर्वरूप अत्र कुष्माडिवत् तघाठिता अज्जा भन्नति’  
(अनुद्वाचू पृ १२) । ३ यह स्त्री (पा ८४३) ।

अज्जिआ—१ दादी । २ नानी (द ७१५) । आजी—दादी (मराठी) ।  
अज्जी (कन्नड) ।

अज्जिड्डीय—दिया, प्रस्तुत किया—‘आसेण हिसिय, पट्ठी अज्जिड्डीया’  
(व्यभा २ टी प ६४) ।

अज्जुण—तृण-विशेष (भ २११६) ।

अज्जोरुह—वनस्पति-विशेष (प्रज्ञा १) ।

अज्ज—यह (पुरुष) (दे १५०) ।

अज्जअ—पडौसी (दे ११७) ।

अज्जत्थ—आगत (दे ११०) ।

अज्जवसिअ—मुडित मुख (दे १४०) ।

अज्जसिअ—दृष्ट, देखा हुआ (दे १३०) ।

अज्जस्स—आक्रुष्ट, जिस पर आक्रोश किया गया हो वह (दे ११३) ।

अज्ज्जा—१ असती, कुलटा । २ प्रशस्त स्त्री । ३ नववधू । ४ तरुणी । ५ यह  
(स्त्री) (दे १५०) ।

अज्जियक—उपयाचित, मागा हुआ (वृटी पृ १३२७) ।

अज्जियग—उपयाचित, मागा हुआ (वृभा ४६६२) ।

अज्जीण—अध्ययन विभाग—‘अज्जयण अज्जीण आआ झवणा य एगट्ठा’  
(निचू १ पृ ५) ।

अज्जेल्ली—बार-बार दोहन-योग्य गाय (दे १।७) ।

अज्जोल्लिआ—दक्षस्यल के आभूषण म की जाती मोतिया की रचना विनोय  
(दे १।३३) ।

अज्जोस—अध्यवसाय भावना—अज्जोसो भावण त्ति एगट्ठ’  
(आचू पृ ३७३) ।

अज्जिखिय—अनिदनीय (दे ३।५२ वृ) ।

अट्टिट्टियाविज्जमाण—टिट टिट की आवाज नहीं करता हुआ  
(ना १।३।२६) ।

अट्ट—१ आकाश—‘अट्टे इ वा वियट्टे इ वा आघारे इ वा (म २०।१६) ।  
२ कृश । ३ महान । ४ ताता । ५ मुख । ६ घृष्ट । ७ आलमा ।  
८ ध्वनि । ९ अमत्य (द १।५०) ।

अट्टग—आटा (मूचू १ पृ १७८) ।

अट्टट्ट—गया हुआ (दे १।१०) ।

अट्टट्टहास—खिलखिलाकर हसना (पवटी प २३०) ।

‘अट्टण’ साला—व्यायामशाला (म ११।१३८) ।

अट्टमट्ट—१ निरर्थक, ऊटपटाग—अट्टमट्ट च मिक्खेज्जा, सिक्खिय ण  
णिरत्थय । अट्टमट्टपसाएण, भुजए गुडतुवय ॥’ (उशाटी प २४५) ।  
२ आलवाल, कपारी (प्रा २।१७४) । ३ अणुम मक्ख्य विवल्प ।

अट्टयकल्ली—बमर पर हाथ देकर खड़ा रहना (पा ७२८) ।

अट्टरुसग—गुच्छ वनस्पति विनोय (प्रना १।३७।४) ।

अट्टालग—आकार के भीतर आठ हाथ चौड़ा भाग (आचू पृ ३६६) ।

अट्टिओ—पुन पुन—‘अट्टिओ पुणो पुणा’ (निचू १ पृ १२४) ।

अट्टित्तो—पुन पुन (निमा ३५७) ।

अट्टिल्लय—विनीला (पिनि ६०३) ।

अट्टील्य—विनीला (पिनि ६०३) ।

अट्ट—१ लामपशी (जीवटी प ४१) । २ कूप, बुआ (पा ३०८) । ३ रूप  
क पाम म पणुआ के पानी पीने के लिए बनाया हुआ गढ़ा (प्रा १।२७१) ।

अट्टज्जिअ—विपरीत मंथन (द १।४२) ।

अट्टवड्ढला—अंग विनोय (आवहाटी १ पृ ६६) ।

अट्टपम्मिअ—जागरूकता, दसमान (द १।४१) ।

- अडड—संख्या-विशेष (भ ५।१८) ।
- अडडंग—संख्या-विशेष (भ ५।१८) ।
- अडणि—घनुष्य का प्रातभाग (?) (से १५।५६) ।
- अडणी—मार्ग (ड २६।३, दे १।१६) ।
- अडय—१ आत्मवान् । २ प्रशंसनीय (ड १।५) ।
- अडयणा—असती, कुलटा (दे १।१८) ।
- अडया—कुलटा (दे १।१८) ।
- अडयाल—१ अडतालीस (निभा २।३२) । २ प्रशसा—‘अडयालशब्दो देशी-  
वचनत्वात् प्रशसावाची’ (प्रज्ञाटी प ८६) ।
- अडयालग—प्राकार का एक भाग—‘अडयालग त्ति अडयालक प्राकारावयवः  
सम्भाव्यते’ (उपाटी पृ १००) ।
- अडाड—बलात्, जबरदस्ती—‘अडाडाए बला हरंतो अक्कतिवो’  
(निचू ३ पृ २५६, दे १।१६) ।
- अडिल—चर्मपक्षी-विशेष (जीवटी प ४१) ।
- अडिला—चतुष्पद प्राणी-विशेष (अवि पृ ६६) ।
- अडिल्ल—चर्मपक्षी का एक भेद (प्रज्ञा १।७८) ।
- अड्ड—१ तिर्यक् (आवटि प ४६) । २ जो आडे आता हो, बीच में बाधक  
होता हो, वह ।
- अड्डुग—जो आडे आता हो, बीच में बाधक बनता हो—‘गलए अड्डुग अड्डु वर  
कट्ठं वा’ (मूचू २ पृ ३५५) ।
- अड्डुपलाण—यान-विशेष, थिल्लि (भटी पृ ७३०) ।
- अड्डुपल्ल—नाट देश में प्रसिद्ध खच्चरो से बाह्य यान (जाटी प ४७) ।
- अड्डुपल्लाण—नाट देश में प्रसिद्ध यान-विशेष (औपटी पृ ११२) ।
- अड्डुवियड्डु—१ आडा-टेढा, अस्त-व्यस्त—‘वित्तिकिण्ण विप्रकीर्णं अणाणुपुव्वीए  
अड्डुवियड्डु ति वुत्त भवति’ (निचू ४ पृ ३७) ।
- अड्डित्त—चढ़ाया, आरोग्यपित किया—‘खवे य अड्डित्तो’ (व्यभा २ टी प ६४) ।
- अड्डिय—१ भिडने की क्रिया-विशेष (निचू ३ पृ ३४८) । २ आरोग्यपित  
(व्यभा २ टी प ६४) ।
- अड्डुपल्लाण—नाट देश में प्रसिद्ध यान-विशेष (अनुद्वाहाटी पृ १४६) ।
- अड्डुयक्कली—कमर पर हाथ रखना (दे १।४५) ।

अड्डेऊण—रोककर—अड्डेऊण सणिय विगिचइ, जह उज्जरा न जायति  
(आवहाटी २ पृ ८७) ।

अड्डोरुग—जन माध्वी के पहनन का एक वस्त्र (पक १४८१) ।

अण—पाप (भटी प ३५) ।

अणगण—गुल्म विगेष (अवि पृ ६३) ।

अणत्त—१ अगूठी (अवि पृ ६५) । २ निर्माल्य दवता को चढाया गया  
उपहार (दे १११०) ।

अणत्तग—वस्त्र (नि ११३) ।

अणत्तक्क—जुलाहा बुनकर (आवचू १ पृ १५६)

अणक्क—१ म्लच्छ जाति । २ म्लच्छ देश विगेष (प्र ११२१) ।

अणघ—नीराग (निचू १ पृ १२७) ।

अणच्छिआर—अच्छिन, नहीं छेदा हुआ (दे ११४४) ।

अणड—जार पुरप (दे १११८) ।

अणत्त—निर्माल्य, देवोच्छिष्ट द्रव्य (दे १११०) ।

अणप्प—घडग, तलवार (दे १११०) ।

अणप्पज्ज—१ पराधीन—देशीपदमना मवशावाचकम् (बटी पृ १०३३) ।  
२ भूताविष्ट (निचू २ पृ २६) ।

अणप्फुण्ण—अव्याप्त, अस्पृष्ट (अनुदाचू पृ ५६) ।

अणप्फुन्न—अनापूण अस्पृष्ट (अनुदा ४३८) ।

अणफुण्ण—अपूण, अस्पृष्ट, अनाप्राप्त (अनुदाहाटी पृ ८६) ।

अणरामय—अरति, बचनी (१ ११४५) ।

अणराह—गिर पर बाधी जान बानी रग विरगी पट्टी (दे ११२४) ।

अणरिक्क—१ अवकाश रहित, व्यस्त (दे ११२०) । २ दधि, क्षीर आदि  
गारम भाज्य (निचू १६) ।

अणयदग्ग—१ अनन्त, निस्सीम—अणवत्तग्ग गमारत्तमार अनुपरियट्ट  
(म ११४५) । २ अविनाशी (मू २१५२) ।

अणययग्ग—अनन्त, अपरिमित (आचू पृ १५६) ।

अणयरिक्क—अवकाश रहित (१ ११०० व) ।

अणह—१ अण, मुरक्षित—अणवत्तग्ग अणह-गमग्गे (मा १११८१०८  
दे ११३३) । २ नीराग (निचू १ पृ १२७) ।

अणहप्पणय—अनष्ट विद्यमान (१ ११४८) ।

अणहारअ—खल्ल, वह भूमी जिसका मध्यभाग नीचा हो (दे १।३८) ।

अणागलिय—अपरिमित (उपा २।३४) ।

अणाड—जार पुरुष (दे १।१८) ।

अणाडिया—१ कुचेष्टा, विक्रिया (आवचू १ पृ ४६७) । २ नटखटपन—  
‘एक्का वि मए पुत्तस्स अणाडिया न दिट्ठा’ (वृटी पृ ५७) ।

अणाढायमाण—अस्मरण (आचू पृ ३०३) ।

अणादुआल—विना हिलाये (सूचू १ पृ १२२) ।

अणालिआ—कुचेष्टा, विक्रिया—‘अणालिआ करेइ’ (आवहाटी १ पृ २४७) ।

अणिट्ठुह—अविगलक, नही थूकने वाला (सू २।२।६६) ।

अणिट्ठुहअ—१ अनिष्ठीवक । २ सचेष्ट, जागरूक (भ २५।५७१) ।

अणिडुगलित—अत्यधिक लिप्त—‘अणिडुगलिते अतीव लेत्थरिय’  
(निचू २ पृ ३०१) ।

अणिदा—अनुभव शून्य, ज्ञानशून्य—‘सव्वे असण्णी असण्णीभूत अणिदाए वेदण  
वेदेति’ (भ १।७८) ।

अणिदाय—ज्ञान का अभाव (भटी पृ १४१७) ।

अणिदोच्च—१ भय का होना । २ अस्वास्थ्य (व्यभा ६ टी प ५१) ।

अणिय—अग्रभाग (प्र ७।२) ।

अणियण—कल्पवृक्ष का एक प्रकार (प्रसाटी प ३१४) ।

अणिलुक्क—प्रकट, अतिरोहित—‘अणिलुक्के णिलुक्कमिति अप्पाण मण्णइ’  
(भ १५।१०२) ।

अणिल्ल—प्रभात (दे १।१६) ।

अणिह—१ सदृश । २ मुख (दे १।५१) ।

अणु—चावल की एक जाति (दे १।५) ।

अणुअल्ल—प्रभात (दे १।१६) ।

अणुआ—यष्टि, लकड़ी (दे १।५२ वृ) ।

अणुइअ—चना (दे १।२१) ।

अणुज्जल—अचचल (अवि पृ ४) ।

अणुदवि—प्रभात (दे १।१६) ।

अणुद्धरी—कुथु आदि कीट-विशेष (निचू ३ पृ १२४) ।

अणुवंधिअ—हिक्का रोग, हिचकी (दे १।४४) ।

अणुय—१ धान्य-विशेष (दनि १५५, दे १।५२) । २ आकृति (दे १।५२) ।

- अणुरगा—गाडी—'अणुरगा णाम घसिआ' (निचू ४ पृ १११) ।  
 अणुल्लय—द्वीन्द्रिय जतु विशेष (उ ३६।१२६) ।  
 अणुव—बलात्कार (दे १।१६) ।  
 अणुवज्जण—सेवा-शुश्रूषा, देखभाल (दे १।४१ व) ।  
 अणुवज्जिअ—१ जागरूकता, देखभाल (दे १।४१) । २ गत (व) ।  
 अणुवहुआ—नववधू (दे १।४८) ।  
 अणुसधिअ—निरंतर हिचकी आना (दे १।५६) ।  
 अणुसुत्ति—अनुकूल (दे १।२५) ।  
 अणुसूआ—शीघ्र ही प्रसव करने वाली स्त्री (दे १।२३) ।  
 अणेकज्झ—चचल (दे १।३०) ।  
 अणोभट्ट—अप्रायित, अयाचित (ओनि १४८) ।  
 अणोयविय—अपरिकर्मित (निचू २ पृ ४२६) ।  
 अणोरपार—१ अनादि-अनंत—'ससारे घोरम्मि अणोरपारे' (सू २।६।४६) ।  
 २ प्रचुर—अणोरपारमिति देशीवचन प्रचुरायें (आवहाटी १ पृ २३०) ।  
 ३ अपार—'अणोरपारम्मि देशयुक्त्या अपार' (आवदी प १६१) ।  
 अणोलय—प्रभात (दे १।१६) ।  
 अणोहट्टय—उच्छयल (पाटी प २४५) ।  
 अणोहट्टिय—स्वच्छद (पा १।१८।१७) ।  
 अणोहट्ट—अनिच्छिन, अप्रायित—अणोहट्ट अजाणिय' (निचू २ पृ १६६) ।  
 अण्ण—१ पुरुष के लिए प्रयुक्त सम्बोधन (द ७।१६)—'अण्ण' इति मग्गहट्ठानं  
 आमतणवयण' (दबचू पृ १६६) । २ आरोपित । ३ घण्डित ।  
 अण्णअ—१ तरुण । २ घृत । ३ देवर (दे १।५५) ।  
 अण्णइअ—तृप्त (दे १।१६) । २ सर्वाप-तृप्त, सभी विषया में तृप्त (व) ।  
 अण्णत्ति—अवज्ञा, अनादर (द १।१७) ।  
 अण्णमय—पुनरुक्त, पुन कहा हुआ (द १।२८) ।  
 अण्णाण—१ विवाह-भाल में वधू को लिया जाने वाला उपहार—दहज ।  
 २ विवाह के लिए घर का वधू का दान—व-याणा (द १।७) ।  
 अण्णाय—आ गाला (म ४।६) ।  
 अण्णिआ—१ दवर्गा । २ नाद । ३ पूषी (१ १।५१) ।  
 अण्णी—१ दवर्गा, स्वर की पत्नी । २ उत्तम पति का बलि । ३ पूषा,  
 पिता का बलि (द १।५१) ।

**अण्णे**—१ महाराष्ट्र में प्रयुक्त तरुणी स्त्री के लिए मन्वोधन-शब्द—'अण्णे नि मरहट्ठेमु तरुणित्थीसामतण' (दे ७।१६, अचू पृ १६८) । २ महाराष्ट्र में वेश्याओं के लिए प्रयुक्त चाटु वचन—'मरहट्ठविमाण आमतण दोमूलइखरगाण चाटुवयण अण्णत्ति (जिचू पृ २५०) ।

**अण्णोसरिअ**—अतिक्रान्त, उल्लघित (दे १।३६) ।

**अण्हेअअ**—भ्रान्त (दे १।२१) ।

**अत्तित्तिण**—बड़-बड़ न करने वाला, बकवास न करने वाला (दे ८।२६) ।

**अत्तिकिमण**—अलस, मथर—'अलममभारो भीरु अत्तिकिमणो मथरो नि वा' (अवि पृ २४१) ।

**अत्तित्थित**—अतिक्रान्त (व्यभा १० टी प ६) ।

**अत्तिप्पणया**—अशु न वहाना (भ ७।११४) ।

**अत्तिर**—निरन्तर—'अत्तिर णिरतर भण्णत्ति' (जीभा १६८०) ।

**अत्तिराउल**—स्वामीकुल—'अत्तिराउले इति देशीपद, स्वामिकुलमित्यर्थ.' (प्रजाटी प २५३) ।

**अत्तिस**—अप्रीति (अवि पृ १२) ।

**अत्तीत्थित**—अतिक्रान्त (व्यभा १० टी प ६)

**अत्ता**—१ फूफी । २ सासू । ३ मखी (दे १।५१) ।

**अत्थ**—अनवसर, अकस्मात् (दे १।१४) ।

**अत्थक्क**—अकस्मात् (से १।१२४) । २ अखिन्न । ३ अनवरत ।

**अत्थग्घ**—१ मध्यवर्ती (ओनि ३४) । २ अगाध, गहरा । ३ आयाम, लवाई । ४ स्थान (दे १।५४) ।

**अत्थणित्तर**—सख्या-विशेष (भ ५।१८) ।

**अत्थणित्तरंग**—सख्या-विशेष (भ ५।१८) ।

**अत्थभिल्ल**—रीछ (जिचू २ पृ ६३) ।

**अत्थयारिआ**—सखी, सहेली (दे १।१६) ।

**अत्थाक्क**—अकस्मात् (से १।१२४) ।

**अत्थार**—सहायता, सहयोग (दे १।१६) ।

**अत्थारिय**—कर्मकर, मूल्य लेकर खेत में धान आदि काटने वाला नौकर—  
'अत्थारिण्हि तु ये मूल्यप्रदानेन शालिलवनाय कर्मकरा'  
(व्यभा ६ टी प ३८) ।

**अत्थाह**—१ अगाध, गहरा, ऊँडा । २ आयाम, लवाई । ३ स्थान ।  
४ मध्यवर्ती, बीच का (दे १।५४) ।

- अत्थिय—१ वक्ष विशेष । २ बहुत बीज वाला फल (भ २२।३) ।
- अत्थिल—क्षुद्र जतु (अवि पृ २५३) ।
- अत्थुड—लघु (दे १।६) ।
- अत्थुरण—आस्तरण (निचू ३ पृ ३२३) ।
- अत्थुरणग—आस्तरण विशेष (निचू ३ पृ ५६८) ।
- अत्थुरिय—फलाया हुआ, विछाया हुआ (वभा ६१०) ।
- अत्थुवड—मल्लातक, मिलावा वृक्ष का फल (दे १।२३) ।
- अत्थेक्क—आकस्मिक, अचिन्तित (से १२।४७) ।
- अथक्क—१ अक्स्मात् अनवसर (ओटी प ८७) २ प्रसरणशील, फलन वाला ।
- अदत्तवणध—अदत्तप्रावन, दत्तौ का निषेध (स्या ६।६२) ।
- अदसण—चार (दे १।२६) ।
- अदक्खेयव्व—ग्राह्य (ओति) ।
- अदिसल्ल—अधा (निचू ४ पृ १०६) ।
- अदु—१ अव (आ ६।३।१०) । २ अय इसलिय (सू १।२।२४) । ३ अयवा (उ २।२३) । ४ अधिकारान्तर का मूचक । ५ इससे ।
- अदुत्तर—आनतय मूचक अव्यय, अव (सू २।२।१८) ।
- अदुल—आम आदि का रूछा (अनुद्वाहाटी पृ ७६) ।
- अदुव—अयवा (द ६।२) ।
- अदुवा—अयवा (द ५।७५) ।
- अदूयालिय—मिथिन—'जतियाणि भरहे घण्णानि ताणि स वाणि अदूयालियाणि' (उशाटी प १४६) ।
- अद्द—१ अभिमुख (आवचू १ पृ २७८) । २ परिहास । ३ वणन ।
- अद्दण—आकुल (दे १।१५) ।
- अद्दण्ण—१ व्याकुल (पक ६६१, दे १।१५) । २ असत्य (व्यभा ६ टी प ३) ।
- अद्दन्न—आकुल अयाकुल (वभा ३६३३) ।
- अद्दाइअ—आदण, पवित्र आचरण वाला (व १) ।
- अद्दाण—उपण (स्या ४।४३१) ।



विम्व को पोंछने से रोगी नीरोग हां जाता है ।

(व्यभा ५ टी प २६) ।

अद्वंत—१ पर्यन्त, अंतभाग (दे १।८) । २ कतिपय, कई एक ।

अद्वक्खण—१ प्रतीक्षा (दे १।३४) । २ परीक्षण—'परीक्षणमिति केचिन्'  
(वृ) ।

अद्वक्खअ—मंकेत करना (दे १।३४) ।

अद्वजंघा—'मोचक' नाम का जूता-विशेष (दे १।३३) ।

अद्वजंघिया—पाद-रक्षक, जूता-विशेष (दे १।३३ वृ) ।

अद्वविआर—१ मडन, भूपण (दे १।४३) । २ मटल, गोल (वृ) ।

अद्व्वा—१ समय (स्या २।३६) । २ लट्ठि, जक्ति-विशेष । ३ वस्तुतः ।  
४ साक्षात् । ५ दिन । ६ रात्रि । ७ मकेत ।

अद्व्वाण—महान् अटवी—'अद्व्वाण महता अडवी' (निचू १ पृ ८०) ।

अद्व्दु—साढे तीन—'अद्व्दुणावि कुमारकोडीणं' (प्र ४।५) ।

अधंकण—अमायी (मूचू १ पृ १८६) ।

अधवण—अथवा (वृभा ४१६३) ।

अधिकरणिखोडि—अहरन को रखने का काण्ड-विशेष (भ १६।७) ।

अधिककमणक—उत्सव-विशेष (अवि पृ १२१) ।

अनिदोच्च—भयभीत, अस्वस्य—'अणिदोच्चमित्यनिभंयमस्वस्यमित्यर्थः'  
(व्यभा ७ टी प ५१) ।

अन्न—पुरुष के लिए प्रयुक्त सवोधन-शब्द (द ७।१६) ।

अन्नइलाय—वासी भोजन करने वाला (प्रटी प ११०) ।

अन्नओहुत्त—पराङ्मुख—'रोसेण य अन्नओहुत्तो जाओ राया'  
(जसुटी प २६) ।

अन्नतिलाय—वासी भोजन करने वाला (प्रटी प १०६) ।

अन्ना—१ तरुण स्त्री का सम्बोधन-शब्द (द ७।१६) । २ माता ।

अपडिच्छिर—जड़-मति, मूर्ख (दे १।४३) ।

अपडिहत—भोज्य पदार्थ-विशेष—'पूणे वा फेणके वा अक्खपूणे वा अपडिहते  
वा' (अवि पृ १८२) ।

अपलोकणिक—सिर का आभरण-विशेष (अवि पृ १६२) ।

अपातय—अकाल (?)—'अपातयं सस्सवापत्ति' (अवि पृ ११२) ।

अपारमग—विश्राम (दे १।४३) ।

- अपुष्पिक्य—स्वच्छ, शुगधित (वृमा ४३८) ।  
 अपोल—पोल रहित, अगुपिर (पवटी प ६७) ।  
 अपोल्ल—अगुपिर, निबिद्ध (प्रमा ६७४) ।  
 अप्य—पिता (दे ११६) ।  
 अप्यगुत्ता—अपिकच्छ, कवाछ, (दे ११२६) ।  
 अप्यजूहिअ—पक हुए चावल आदि (आटी प ३३४) ।  
 अप्यज्झ—आत्मबन, स्वस्यचित्त (वमा ३७३२, दे १११४) ।  
 अप्यत्तिय—१ अग्रीति । २ अविश्वास (दधु ६१४) ।  
 अप्यदृष्ण—आमरथा म तत्पर, स्वय वऱ वचान म तत्पर (वमा ११५३) ।  
 अप्यसत्यन्न—गोत्र विनेप (अवि पृ १५०) ।  
 अप्याह—मदेश (वमा ७ टी प २६) ।  
 अप्याहट्टु—जानवर, बहुर (मू २।१।१२) ।  
 अप्याहण—मदेश (वृमा २३६) ।  
 अप्याहणी—मदेश (पिनि ४३०) ।  
 अप्याहित—मदिष्ट (वमा ३०८४) ।  
 अप्याहिय—मदिष्ट (वटी पृ ७४) ।  
 अप्योया—आस्फोता, वन्तो विगप (प्रमा १।४०) ।  
 अप्योल—पोल रहित (निमा २१७०) ।  
 अप्योल्ल—पोल रहित, निगर (आमा ३२०) ।  
 अप्फच्चिय—अपरिचित (निचू ३ पृ ३३७) ।  
 अप्फच्चित्त—अपरिचित (निचू २ पृ ११७) ।  
 अप्फाया—वनस्पति विगप (जीवटी प ३५१) ।  
 अप्फुण्ण—१ पूग, भरा हुआ (विपा १।०।५३, दे १।२०) । २ आत्रात,  
 सृष्ट (अनुदावृ पृ ५६) । ३ आच्छान्ति (७ २।४) ।  
 अप्फुन्न—आत्राण, सृष्ट, आत्रान्त (अनुदा ४३६) ।  
 अप्फेया—आत्राणा, वन्ता विगप (प्रमा १।६०) ।  
 अप्फोता—वनस्पति विगप (जीव ३।२६६) ।  
 अप्फोतिष्ठा—वनस्पति विगप (अवि पृ ७०) ।  
 अप्फोय—वृग-विगप (अवि पृ ६३) ।  
 अप्फोया—१ वनस्पति-विगप (रात्र १८४) । २ वन्तो-विगप  
 (प्रमा १।६०।३) ।

- अफ्फोव—१ लता (उ १८।५) । २ वृक्ष आदि में आकीर्ण, गहन  
(उशाटी प ४३८) ।
- अफुण्ण—परिपूर्ण (प्रजा २६।५६) ।
- अफुन्न—स्पृष्ट (प्रसाटी प ३०४) ।
- अवीय—दुर्भिक्ष (निचू ४ पृ १२८) ।
- अवोट—अनाक्रमणीय (ओटी प ६२) ।
- अव्वुद्धसिरी—इच्छा से भी अधिक फल की प्राप्ति (दे १।४२) ।
- अव्वभ—अध्यारोह वृक्ष, वृक्ष पर उत्पन्न होने वाला विजातीय वृक्ष—  
'अव्वेति वृक्षे समुत्पन्नो विजातीयो वृक्षविशेषोऽव्वरोहक'  
(भटी पृ १४७६) ।
- अव्वंणिएल्लअ—घी आदि से चुपड़े हुए शरीर वाला (ओनि ८२) ।
- अव्वभक्खण—अकीर्ति (दे १।३१) ।
- अव्वभड—आहत, टकराना (आवहाटी १ पृ २८८) ।
- अव्वभडवंचिउ—अनुगमन करके (प्रा ४।३६५) ।
- अव्वभपिसाअ—राहु (दे १।४२) ।
- अव्वभवालुय—अभ्रक का चूर्ण (उ ३६।७४) ।
- अव्वभाकारिय—कर्माजीवी (?) (अवि पृ ६७) ।
- अव्वभायत्त—प्रत्यागत, वापस आया हुआ (दे १।३१)—'अव्वभायत्ता भमन्ति  
तुह रिउणो' (वृ) ।
- अव्वभायत्थ—पश्चाद्गत, फिर गया हुआ—'अव्वभायत्थो पश्चाद् गत इति तु  
गोपाल' (दे १।३१ वृ) ।
- अव्विभडिअ—१ सार, मजबूत । २ सगत, युक्त (दे १।७८) ।
- अव्विभडिऊण—टकरा कर—'सो चक्के अव्विभडिऊण भग्गो' (उशाटी प १४६) ।
- अव्वभुट्टि—हिंसक—'आउट्टि त्ति वा अव्वभुट्टि त्ति वा एगट्ठा' (आचू पृ २७५) ।
- अव्वभुत्त—प्रदीप्त, चमकदार (निचू ३ पृ ३२१) ।
- अव्वभुत्तिअ—१ प्रदीप्त, प्रकाशित । २ उत्तेजित (से १५।३८) ।
- अव्वभूआण—उफनता हुआ—'आकठा आदाणस्स भरिया, तो तप्पमाणी  
भरिया अव्वभूआणा छडिडज्जति, अग्गि पि विज्जावेत्ति'  
(निचू ३ पृ ८५) ।
- अभिचार—उच्चाटन आदि (निचू १ पृ १६३) ।
- अभिणूम—१ माया (सू १।२।७) । २ कर्म (सूचू पृ ५३) ।

अभिण्णपुड—खाली पुडिया जिसको वच्चे लागा का ललचाने के लिए रास्ते पर रख देते हैं (दे १।४४) ।

अभिनिपिया—प्रत्येक का पृथक् पृथक् चूल्हा (व्य ६।१०) ।

अभिनिव्वगड—१ अनक और निश्चित परिक्षेप वाला स्थान । २ पृथग् पृथग् परिक्षेप वाला स्थान (व १।११ टी पृ ६४६) ।  
३ वह परिक्षेप जिमम प्रवेश और निष्क्रमण का एक द्वार हो पर भीतर अनक घर हा (व्यभा ८ टी प ४) ।

अमगुल—इष्ट (निचू ३ पृ १४२) ।

अमज्जाइल्ल—अमर्यान्ति अव्यवस्थित (निभा ४०३) ।

अमणाम—मन के लिए अप्रिय (स्या २ २३३) ।

अमय—१ चंद्रमा, चांद (दे १।१५) । २ असुर दत्य ।

अमयणिग्गम—चंद्रमा (दे १।१५) ।

अमाघाय—अमारि—अमाघातो रुद्धिश्चत्वात् अमारिरित्यथ '(उपाटी पृ ६१) ।

अमिय—प्राप्त—अमिया गावीतो, जुज्व सपलग्ग (निचू ३ पृ १६७) ।

अमिल्ल—१ मेघ, भेड (ओनि ३६८) । २ भाड विशेष (अवि पृ ७२) ।

अमिला—१ भेड की ऊन से बना वस्त्र (आचूला ५।१४) । २ देश विशेष म सूक्ष्म रोआ से निर्मित वस्त्र (निचू २ पृ ३६६) ।

अमुदग्ग—अतीन्द्रिय मिथ्याचान विशेष, जीव पुदगला से बना हुआ नहीं है—  
ऐसा पान (स्या ७।२) ।

अमुय—अस्मत, अनात (भ १।४२६) ।

अमोग्गतिया—मम्मुख जाना त्वरित गति से जाना—तस्सागमणवेलाए सव्वो परियणो पच्चावणीए णिग्गनो अमाग्गतिया एति  
(निचू ३ पृ ४११) ।

अमोसली—अप्रमादवृत्त प्रतिनेयना का एक प्रकार (स्या ६।४६) ।

अम्मका—मा (आवदी प ८०) ।

अम्मगा—मा (भ ६।१४८) ।

अम्मणअच्चिअ—अनुगमन, पीछे पीछे जाना (द १।४६) ।

अम्मया—माता, अम्बा (पा १।६।४) ।

अम्मा—मा (अत ५।१६ द १।५) ।

अम्माइआ—अनुगमन परन वाली पीछे-पीछे जाने वाली (दे १।२२) ।

अम्मिय—प्राप्त (बटी पृ ७७६) ।

- अम्मो—१ माता का सम्बोधन (जा १।१४।२६) । २ आश्चर्यसूचक अव्यय (प्रा २।२०८) ।
- अम्मोगइया—सम्मुख-गमन, स्वागत करने के लिए सामने जाना—'राया सयमेव अम्मोगइयाए निगओ' (उसुटी प २३) ।
- अम्मोगतिया—सम्मुख-गमन (आवचू १ पृ ३६५) ।
- अय—१ विस्मृत । २ आदरणीय । ३ परित्यक्त (दे १।४६) ।
- अयक्क—दानव (दे १।६) ।
- अयग—दानव (दे १।६) ।
- अयड—कुआ, कूप (दे १।१८) ।
- अयतंचिअ—हृष्ट-पुष्ट, मासल (दे १।४७) ।
- अयसा—सुरा-विशेष (अवि पृ १८१) ।
- अयालि—मेघाच्छन्न दिवस, आकाश में बादलों के छा जाने से होने वाला अन्धकार, दुर्दिन (दे १।१३) ।
- अयोइल्ल—कारावास—'डड पुरस्कृत्य राया अयोइल्लए ठवेति' (दश्रुचू प ३६) ।
- अरइय—१ अर्ण, मसा (आचूला १३।२८) । २ अजीर्ण (नि ३।३४) ।
- अरंजरग—जलघट (सूचू १ पृ ११७) ।
- अरक—कृमि-विशेष (अवि पृ ६६) ।
- अरतीअ—मसा, अर्ण (आचू पृ ३७२) ।
- अरबाग—१ एक अनार्य देश, अरब देश (प्रसा ८३) । २ अरब देश के वासी (कु पृ ४०) ।
- अरल—१ कीट-विशेष, चीरी । २ मच्छर (दे १।५२) ।
- अरलाया—चीरी, चार इन्द्रिय वाला छोटा प्राणी जो रात को लयवद्ध ध्वनि करता है, पर दृष्टिगोचर नहीं होता (दे १।२६) ।
- अरलूसा—अडूसा का वृक्ष (अवि पृ ७०) ।
- अरविदर—दीर्घ (दे १।४५) ।
- अरहट्ट—रहट (ओटी प १६) ।
- अरिअल्लि—व्याघ्र (दे १।२४) ।
- अरिज्ज—अग्र, परिमाण (आचू पृ ३३६) ।
- अरिसिल्ल—बवासीर रोग वाला (विपा १।७।७) ।
- अरिहइ—निश्चित, अवश्य (दे १।२२) ।
- अरुग—त्रण, फोडा (वृभा ६०२८) ।

अरण—कमल (दे १।८) ।

अरुण—व्रण (बभा २२२५) ।

अलदक—बटोरा (अवि पृ ६५) ।

अलदिका—थाली के आकार का पात्र (अवि पृ ७२) ।

अलदिग—पात्र विशेष (आबू पृ ३४५) ।

अल्प—कुक्कुट (दे १।१३) ।

अलकडअ—पागल कुत्ता (बटी पृ ८२६) ।

अलग—कलक, आरोप (दे १।११) ।

अलमजुल—आलसी मुस्त (दे १।४६) ।

अलमल—दुर्दान्त वपम, दुष्ट बँल (दे १।२५) ।

अलमलवसह—दुदान्त वपम दुष्ट बँल—अलमलवसहा सप्ताक्षर नामनि  
गापाल' (दे १।२५ व) ।

अलय—विद्रुम, प्रवाल (दे १।१८) ।

अलस—१ माम । २ कुम्भ रग म रगा हुआ (दे १।५२) । ३ मद-मधुर  
ध्वनि (पा ६००) ।

अलसदक—अतसी, घास-विशेष (अवि पृ २२०) ।

अलाहि—पर्याप्त, परिपूर्ण (पा १।१।६१) ।

अलिय—चिच्छू का डक, काटा (विपा १।६।२३) ।

अलिअल्ली—१ कस्तूरिका । २ व्याघ्र (दे १।५६) ।

अलिआ—सयो (दे १।१६) ।

अलिआर—दुग्ध (दे १।२३) ।

अलिजरअ—रगन का बड़ा पात्र (पा ८२३) ।

अलिद—पात्र विशेष (अनुदा ३७५) ।

अलिदिगा—एक प्रकार का जलपात्र (आबू २ पृ ७०) ।

अलिण—वशिष्ठ चिच्छू (दे १।११) ।

अलित्तय—गौरा मग का वरु, बांग—अलित्तया काट्टिविद्या विद्या महन्ता  
यगा (आबू पृ ३५७) ।

अलियाण—अनुगत (प्र २।१४) ।

अलिमिद—पात्र विशेष—अलिमिदा वपनागरा (निषू २ पृ १०६) ।

अलीपट्ट—चिच्छू के डक की आकृति वाली लाली घुंठी (विपा १।६।२०) ।

अलीमअ—आर वरु (दे १।७) ।

- अलेभड—अस्थिर—‘तत्थ नवमो वासारत्तो कळो, मो य अनेभटो जाळो’  
(आवहाटी १ पृ १४१) ।
- अल्ल—दिन (अवि पृ २४२, दे १।५) ।
- अल्लअ—परिचित (दे १।१२) ।
- अल्लकम्म—१ दैनिक व्यवहार की कला । २ सिचन-कला (कु पृ २३३) ।
- अल्लट्टपलट्ट—पाश्र्व का परिवर्तन (दे १।४८) ।
- अल्लट्टपलट्टया—पाश्र्व का परिवर्तन (दे १।४८ वृ) ।
- अल्लत्थ—१ पानी से भीगा हुआ । २ केंचूर, वाजूवद (दे १।५।४) ।
- अल्लपल्ल—विच्छू के टक की आकृति वाली तीखी चूटिया  
(विपाटी प ७१) ।
- अल्लमुत्था—कद-विशेष (प्रसा २३८) ।
- अल्लल्ल—मयूर (दे १।१३) ।
- अल्लविय—उठाना, भार ढोना—‘तेण तस्स सत्वकोत्थलळो अल्लविळो’  
(उसुटी प २७) ।
- अल्ला—१ जननी, माता (दे १।५) । २ अवमीलन, आख वद करना  
(से १३।४३) ।
- अल्लिय—पास में आना (पव ६३७) ।
- अल्लियअ—समीप—‘गतू साहूणमल्लियळो’ (पक ६००) ।
- अल्लियाव—१ छीना हुआ (पक ४६२) । २ प्रवेश (आवचू १ पृ ४४६) ।
- अल्लीण—आया—‘न कोइ कयगो अल्लीणो’ (व्यभा २ टी प ४६) ।
- अवअक्खअ—मुड़ाया हुआ मुह (दे १।४०) ।
- अवअच्चिअ—मासल (दे १।४७ वृ) ।
- अवअच्छ—१ कीपीन, कक्षावस्त्र (दे १।२६) । २ काख, बगल (वृ) ।
- अवअच्छिअ—निवापित मुख, मुड़ाया हुआ मुह (दे १।४०) ।
- अवअणिअ—असघटित, अयुक्त (दे १।४४) ।
- अवअण्ण—उदूखल, उलूखल (दे १।२६) ।
- अवइ—अनतकाय वनस्पति-विशेष (भटी पृ १४८५) ।
- अवउज्जिअ—नीचे झुककर—‘अवउज्जिअत्ति अधोऽवनम्य’ (आटी प ३४२) ।
- अवएज—पात्र-विशेष (जाटी प ४८) ।
- अवएड—पात्र-विशेष (जाटी प ४७) ।
- अवएडय—तापिकाहस्त, तवे का हाथा (भ ११।१५६) ।

अवओडय—गले का मरोडना (विपा १।२।१४) ।

अवओडयवघणय—वह व्यक्ति जिसके गने और हाथो को मरोडकर उनको पृष्ठभाग के साथ रस्ती से बाघ दिया जाए (अत ६।२२) ।

अवग—कटाक्ष (दे १।१५) ।

अवगुणित्ता—खालकर (भ १५।१४२) ।

अवगुणेत्ता—खोलकर (पा १।१६।६५) ।

अवगुत—उद्घाटित (उमा ४०७१) ।

अवगुय—उद्घाटित (भ २।६४) ।

अवकड्ढित—पराजित—'अवकड्ढित पराहूते पराजित परम्मुहे (अवि पृ १०८) ।

अवकीरिअ—विरहित (दे १।३८) ।

अवकोडक—गले को मरोडना, कृकाटिका—गले के पिछले भाग को नीचे ल जाना (प्र ३।१२) ।

अवक्करस—मद्य मदिरा (दे १।४६) ।

अवग—जलीय वनस्पति विशेष (सू २।३।४३) ।

अवगद—विस्तीर्ण, विशाल (दे १।३०) ।

अवगर—कूडा (भटी पृ ७३०) ।

अवगूढ—अपराध (ने १।२०) ।

अवचुल्ल—छोटा चूल्हा (निचू ३ पृ १०६) ।

अवचुल्ली—छाटा चूल्हा—'चुल्लीए ममीव अवचुल्ली (निचू ३ पृ १०६) ।

अवच्छुरण—श्लोथ के वशीभूत होकर अनगल बोलना— किमिह जुत्त पिजम्मि अवच्छुरण (दे १।३६ वृ) ।

अवच्छुरण—श्लोथ के वशीभूत होकर अनगल बोलना (दे १।३६) ।

अवज्झर—निष्कर विशेष (पाटी प १०६) ।

अवज्झस १ षटि षमर । २ षठिन (दे १।५६) ।

अवठम—ताम्रूल (दे १।३६) ।

अवड—१ रूप । २ आराम बगीचा (दे १।५३) ।

अवडअ—१ तृण पुष्प, पास की बनी हुई पुष्पावृत्ति (दे १।२०) ।

२ रूप । ३ बगीचा (दे १।५३ वृ) ।

अयटविक्रअ—रूप आदि में गिरकर मग हुआ, जिगन आत्महत्या की हा वह (दे १।४७) ।



अवडाहिय—१ अमिश्रित । (दे १।४७) । २ उत्कृष्ट ।

अवडिय—खिन्न (दे १।२१) ।

अवडिच्छि—अनपेक्षित (से १०।४१) ।

अवडुअ—उलूखल, ऊखल (दे १।२६) ।

अवडुआ—कृकाटिका (भटी पृ १२५७) ।

अवण—१ पानी की तीव्र धारा जो नीचे से ऊपर की ओर निकलती है ।  
२ घर का फलहक (दे १।५५) ।

अवण्ण—अवगणना, अवज्ञा (दे १।१७) ।

अवतंस—‘पुरुषव्याधि’ नामक रोग-विशेष (वृष्णा ६३३६) ।

अवतासाविय—अवश्लिष्ट (विपा १।१।५५) ।

अवतासित—बलात् आलिंगित—‘बलामोटिकया आलिंगित’  
(वृटी पृ १५१०) ।

अवत्त—उपलिप्त (वृष्णा ५८४) ।

अवत्तय—विसस्युल, अव्यवस्थित (दे १।३४) ।

अवत्थरा—पाद-प्रहार (दे १।२२) ।

अवद्दुस—ऊखल, छाज आदि सामान्य उपकरण (दे १।३०) ।

अवधिका—उपदेहिका, दीमक (प्र १।३३) ।

अवपक्क—तवा (जाटी प ४७) ।

अवपुसिय—संघटित, सयुक्त (दे १।३६) ।

अवमद—भाजन-विशेष (जवृटी प १००) ।

अवमिय—जिसको घाव हो गया हो वह, जरुमी (वृ ३) ।

अवयक्का—कडाही (भ १।१।५६) ।

अवयक्खिय—मुडित मुख (दे १।४०) ।

अवयग्ग—अत, अवसान—‘अवयग्ग ति देशीवचनोऽन्तवाचक.’ (भटी प ३५) ।

अवयच्छिय—१ प्रसारित (जाटी प १४४) । २ मुण्डित मुख (दे १।४०) ।

अवयड्ठिय—युद्ध-क्षेत्र में अपहृत (दे १।४६) ।

अवयत्थिय—प्रसारित—‘अवयत्थिय-महल्ल-विगय-वीभच्छरत्ततालुय’  
(जा १।८।७२) ।

अवयरिय—विरह, वियोग (दे १।३६) ।

अवयाण—आकर्षण-रज्जु, खींचने की डोरी (दे १।२४) ।

अवयार—माघ-पूर्णिमा का एक उत्सव विशेष, जिसमें इक्षु-खड से दतवन करना आदि क्रियाएँ की जाती हैं (दे १।३२) ।

अवयास—आलिंगन (पिनि ५८१) ।

अवयासण—आलिंगन (कु पृ १७३) ।

अवयासाविअ—आलिंगित (विपाटी प ६७) ।

अवयासिअ—आलिंगित (बृभा ५७१०) ।

अवयासिणी—नासा रज्जु, नाक में डाली जाती डोर (दे १।४६) ।

अवयि—रोग विशेष (अवि पृ २०३) ।

अवरज्ज—१ गत दिवस । २ आगामी दिवस । ३ प्रभात (दे १।५६) ।

अवरत्तअ—पश्चात्ताप (दे १।४५) ।

अवरत्तेअ—पश्चात्ताप अनुताप (दे १।४५ ब) ।

अवरद्विग—१ लूतास्फाट, मकड़ी के काटने से होने वाला फोडा ।

२ सपदश (पिनि १४) ।

अवराह—कटि, कमर (दे १।२८) ।

अवरिक्क—अवकाश रहित, व्यस्त (दे १।२०) ।

अवरिज्ज—अद्वितीय (दे १।३६) ।

अवरिद्धि—१ मकड़ी के काटने से होने वाला फोडा । २ सपदश (पिटी प १६३) ।

अवरिहड्डुपुसण—१ अकीर्ति । २ असत्य । ३ दान (दे १।६०) ।

अवरु डण—परिरक्षण, आलिंगन (पा ४६२) ।

अवरु डिअ—आलिंगन (आवहाटी १ पृ १८३, दे १।११) ।

अवरेय—रिक्तता (उशाटी प ३०५) ।

अवरोह—कटि कमर (दे १।२८) ।

अवलय—घर, मकान (दे १।२३) ।

अवलिब—१ बाहर के दरवाजे का प्रकोष्ठ (ओलिद ?) । २ दीमक का ढूह (ओलिभा दे १।१५३ ?) । (स्या २।३६१) ।

अवलिच्छिअ—अप्राप्त—अवलिच्छिअसेससाअरो मअरहरो' (से ६।७८) ।

अवलिय—असत्य (दे १।२२) ।

अवल्भा—कोप (दे १।३६) ।

अवल्ल—बैल (आवचू २ पृ १५३) ।

अवल्लक—नौका खेन का उपकरण-विशेष (सूचू १ पृ ३६) ।

अवल्लय—नीका खेने का उपकरण-विशेष (आचूला ३।१६) ।

अवल्लाव—असत्य कथन, अपलाप (दे १।३८ वृ) ।

अवत्लावअ—अपलाप, असत्य कथन (दे १।३८) ।

अवव—संख्या-विशेष—'चतुरशीतिरववाङ्गा शतसहस्राणि एकमववम्'  
(जीवटी प ३४५) ।

अववंग—संख्या-विशेष (भ ५।१८) ।

अवसंतुड्य—बाहर निकालकर (दअचू पृ ११५) ।

अवसमिआ—गूदा हुआ वाली आटा (दे १।३७) ।

अवसह—१ उत्सव । २ नियम (दे १।५८)

अवसावण—१ काञ्जिका—'अवसावणं लाडाण कजिय भण्णई'  
(वृटी पृ ८७१) । २ भात वगैरह का पानी ।

अवह—शरीर का अवयव (अवि पृ ६६) ।

अवहट्ट—अभिमानी, अहंकारी (दे १।२३) ।

अवहड—मुसल (दे १।३२) ।

अवहण्ण—उलूखल (दे १।२६ वृ) ।

अवहत्थरा—पाद-प्रहार (दे १।२२ वृ) ।

अवहन्त—ऊबल (वृभा २६३३) ।

अवहाअ—विरह (दे १।३६) ।

अवहित्या—मन की अस्त-व्यस्तता, अकुलाहट (से १।१६ टी) ।

अवहेअ—दया-पात्र, अनुकपा का पात्र (दे १।२०) ।

अवहेडग—आघासीसी रोग (उशाटी प १४३) ।

अवहेडय—आघासीसी रोग, आघे शिर का रोग (उनि १५०) ।

अवहेडिय—नीचे की तरफ मुडा हुआ, झुका हुआ—'अवहेडिय पिट्टसउत्तमंगे'  
(उ १।२।२६) ।

अवहेरी—तिरस्कार, अवहेलना (उसुटी प १६२) ।

अवहोडय—वन्धन का एक प्रकार, हाथ और सिर को पीठ से बाधना—  
'अवहोडएण जक्खस्सेव पुरओ वधेऊण' (उसुटी प ३५) ।

अवार—बाजार, दुकान (निचू २ पृ १६०, दे १।१२) ।

अवारी—दुकान, बाजार (दे १।१२) ।

अवालुआ—होठ का प्रान्त भाग (दे १।२८)—'अवालुआ फुड फुडइ' (वृ) ।

अविअ—कहा हुआ (दे १।१०) ।

- अविच्छिद्य—प्रसारित (ज्ञाटी प १४४) ।  
 अविणयवद्—जार-पुरुष (दे १।१८ व) ।  
 अविणयवर—जार-पुरुष (दे १।१८) ।  
 अवियत्त—अप्रीति (व्यभा २ टी प ३४) ।  
 अवियाउरी—१ प्रसव करन पर जिसकी सतान तत्काल मर जाती हो वह स्त्री (ज्ञा १।२।८) । २ बध्या (आवचू १ पृ २६४) ।  
 अविरल्ल—अविस्तारित, एकत्रित (व्यभा ४।४ टी प १०) ।  
 अविरल्लण—अविस्तारित एकत्रित (व्यभा ५ टी प १०) ।  
 अविराय—अविध्वस्त (जी ३।११८) ।  
 अविरिक्क—अविभक्त (व्यभा ६ टी प ६) ।  
 अविल—१ पशु । २ कठिन (दे १।५२) ।  
 अविला—गड्डुरिका (पिटी प २०) ।  
 अविहाड—१ बालक, बच्चा—'देशीभापया बालक' (बटी पृ ६०८) ।  
 २ अप्रकट (व्यभा ७ टी प ५) ।  
 अविहाविअ—१ दोन । २ मौन (दे १।५६) ।  
 अवेलि—खाद्य पदार्थ विशेष (अवि पृ ७१) ।  
 अवेसि—द्वार फलक (दे १।८) ।  
 अवेसिण—चीखट, द्वार फलिह (पा ७६१) ।  
 अवोगिल्ल—अवाचाल—'महाराष्ट्रकमवागिल्लमवाचाल' (व्यभा ७ टी प २५) ।  
 अवोच्चत्थ—अविपरीत (निचू २ पृ १२६) ।  
 अवोवच्छ—अविषयस्त (व्यभा ८ टी प ६) ।  
 अव्वग—अक्षत (व्यभा ६ टी प ६६) ।  
 अव्वा—जननी, माता (दे १।५) ।  
 अव्वो—सम्बोधन-सूचक अयय (उसुटी प २१) ।  
 अव्वोकड्ड—घीचा हुआ—'उक्कड्डमोक्कड्डे त्ति वा पुणो' (अवि पृ ८६) ।  
 अव्वोगड—१ अविभक्त—'अवोगडमविभक्त' (व्यभा ४७६६) । २ अविहृत—  
 'अवोगड अविगड' (व्यभा ७ टी प ६१) ।  
 असखड—वाचिक कलह (निचू १ पृ ४६) ।  
 असखडिय—कलह करने वाला (ओभा २२६) ।  
 असखडी—कलह (प्रसाटी प २२८) ।

- असंगय—वस्त्र (दे १।३४) ।
- असंगिय—१ अश्व । २ अनवस्थित, चंचल (दे १।५५) ।
- असंथड—असमर्थ (आचूला ४।३२) ।
- असंथडिय—अतृप्त (वृचू प २०८) ।
- असंथडी—अतृप्त (वृभा ५८१७) ।
- असंथर—१ दुर्भिक्ष—‘असथर दुर्भिक्ष’ । २ असमर्थ (निचू १ पृ ११६) ।  
३ अप्राप्ति । ४ अतृप्ति (व्यभा ४ टी प ८) ।
- असंथरंत—१ तृप्त न होता हुआ (ओनि १८३) । २ समर्थ न होता हुआ (ओनि २१०) ।
- असंथरण—१ निर्वाह का अभाव (आचू पृ ३३७) । २ असमर्थता (निचू १) । ३ पर्याप्त लाभ का अभाव (पंव ३) ।
- असंथरमाण—१ तृप्त न होता हुआ (नि १०।३२) । २ समर्थ न होता हुआ । ३ खोज न करता हुआ (व्यभा ४ टी प ७१) ।
- असंफर—नग्न पैर (वृभा ३८६५) ।
- असंफुर—ऐसा रोगी जिसकी शक्ति क्षीण होने के कारण पैर सकुचा जाते हैं और जो ठीक से सो नहीं पाता (वृभा ३६०७) ।
- असण—वृक्ष विशेष, एकास्थिक वृक्ष (भ ८।२१६) ।
- असधीण—प्रवास में गए हुए (निचू २ पृ १४२) ।
- असरमाण—अनिर्वाह (निचू १ पृ ४१) ।
- असराल—प्रचुर—‘असराललोहपडिबद्धो’ (कु पृ ३७) ।
- असरासअ—कठोर हृदय वाला, निष्ठुर (दे १।४०) ।
- असवत्तअ—तृणविशेष—‘दग्धो कुभीचक्को वा गोत्लविसए असवत्तओ भण्णति’ (आचू पृ ३५७) ।
- असहीण—परदेश-नामन (निचू २ पृ १६१) ।
- असाढ्य—तृण-विशेष (प्रज्ञा १।४२) ।
- असारा—कदली-वृक्ष, केले का वृक्ष (दे १।१२) ।
- असारिय—निर्जन स्थान (वृटी पृ १३७१) ।
- असिअय—दात्र, दाती (भ १।४।८५) ।
- असिय—दात्र, दाती—‘असिएहिं लुणति’ (ज्ञा १।७।१५, दे १।१४) ।
- असियग—शस्त्र-विशेष, दाती—‘सत्थ वा असियगमादी’ (सूचू २ पृ ३४१) ।
- असिया—मसा का रोग (आचू पृ ३७२) ।

असीमालिका—कठ का आभूषण (अवि पृ १६२) ।

अह—दुःख (द १।६) ।

अहट्ट—आडम्बर, उपाधि (आवचू १ पृ ४४६) ।

अहर—असमय (दे १।१७) ।

अहवण—१ अथवा—'अहवण' त्ति अखण्डमव्यय अथवायै वत्तते'  
(वटी पृ ३०३) । २ वाक्यालकार म प्रयुक्त हान वाला अव्यय ।

अहव्वा—असती, कुलटा (द १।१८) ।

अहासयड-- निष्कम्प, निश्चल—अहासयड नाम णिप्पकप  
(निचू २ पृ १७०) ।

अहिअल—शोष त्राघ (द १।३६) ।

अहिआर—नावयात्रा, लाक-व्यवहार जीवन-यात्रा (द १।२६) ।

अहिवखण—१ उपालम (द १।३५) । २ बार-बार—अभीष्टणमित्यय  
(वृ) ।

अहिगर—अजगर (जीव १) ।

अहिगरणसाला—लोहकारशाला (भटी पृ १२८२) ।

अहिगरणिखोडि—अहरण को रचन का काष्ठ-विशेष (भटी पृ १२८२) ।

अहिगरी—अजगरी (जीव २) ।

अहिङ्ङुय—मीडित (पा ५४६) ।

अहिणुका—माप की एक जाति (अवि पृ २०६) ।

अहिणूका—सपिणी (अवि पृ ६६) ।

अहिपच्चुइअ—१ अनुगमन, पीछे-पीछे चलना (द १।४६) । २ आयात  
आगत ।

अहिमर—१ यद्यत् (निचू ३ पृ ३७) । २ आघात करन वा न चोर अण्व  
आदि का चुगन वाल चार—अहिमरा नाम दहरपारा, अम्महरण  
वा मारण वा काउकामा (निचू १ पृ ५३) ।

अहिमार—पुण्य फल वाला युद्ध विशेष (अवि पृ २३२) ।

अहिमारु—गुण विशेष—एग अहिमारुण्य (उष्णटी प १४३) ।

अहिरिवक—उत्प्राग भय (व्यभा ३ टी प ६०) ।

अहिरोअ—निराज पीषा (८ १।२७) ।

अहिरेमइअ—गुण भरा दृषा (पा १४०) ।

अहित्ताण—मुग्ध वा अघात-विशेष (भटी पृ ८८०) ।

अहिलिख—१ अभिभव, पराभव । २ कोप (दे १।५७) ।

अहिलूका—चतुर्गिन्द्रिय जतु-विशेष (अवि पृ २३७) ।

अहिलोडिका—जीव-विशेष, गोपालिका (वृटी पृ १५४८) ।

अहिलोढी—सरटी, मादा गिरगिट—'अहिलोढी मरडी वि भण्णति'  
(दश्रुवृ प ६८) ।

अहिल्ल—ईश्वर, धनवान् (दे १।१०) ।

अहिवण्ण—पीले और लाल रंग वाला (दे १।३३) ।

अहिविण्णा—उपपत्नी (दे १।२५) ।

अहिसंधि—बार-बार, पुन-पुन (दे १।३२) ।

अहिसाय—परिपूर्ण (दे १।२०) ।

अहिसिख—१ अनिष्ट ग्रहों की आशका से वेद करना, रोना (दे १।३०) ।  
२ अनिष्ट ग्रह से भयभीत ।

अहिहर—१ देवकुल, पुराना मन्दिर । २ वल्मीक (दे १।५७) ।

अहिहाण—प्रशसा, स्तुति (दे १।२१) ।

अहोरण—उत्तरीय वस्त्र (दे १।२५) ।

## आ

आख—१ अध्ययन, परिच्छेद—'अज्जयणं अज्जमीण आओ जवणा य एगट्टा'  
(निचू १ पृ ५) । २ बहुत । ३ दीर्घ । ४ कठिन । ५ लोहा ।  
६ मुसल (दे १।७३) ।

आअड्डिख—दूसरे की प्रेरणा से चलित (दे १।६८) ।

आअड्डि—आकृष्ट (से १।१६) ।

आअर—१ उद्वखल । २ कूर्च, दाढी (दे १।७४) ।

आअल्ल—१ रोग । २ चंचल (दे १।७५) ।

आअल्लि—लताओं से सघन प्रदेश (दे १।६१) ।

आअल्ली—लताओं से सघन प्रदेश (दे १।६१) ।

आइं—वाक्य की शोभा के लिए प्रयुक्त अव्यय—'आइ ति देणभापायाम्'  
(जाटी प १६५) ।

आइखणा—कणपिशाची देवी (प्रभा ११३) ।

आइखणिया—१ कणपिशाचिका देवी । २ डोंवी, चाडाली—आइखणिय ति  
इक्षणिका देवना आख्यात्री लाकसिद्धा डोवी (पवटी प २३२) ।

आइखणिया—१ डामिनी, चडालिनी (वभा १३१२) । २ कण  
पिशाचिका देवी (निभा ४२६०) ।

आइण्ण—१ कुलीन घोडा (प्र ४१७) । २ पिरोना—मोत्तिय आइण्णता  
आगासे उक्खित्ता (आवहाटी १ पृ २८५) ।

आइद्ध—प्रेरित (से ६१७) ।

आइप्पण—१ चूण, आटा । २ उत्सव म गह शोभा के लिए चूना आदि की  
पुताई (दे ११७८) । ३ उत्सव के प्रसंग पर गह गहद्वार का  
सजान के लिए गीले चावल के आटे से विभिन्न आकृतिया का  
निर्माण करना (व) ।

आइसण—उज्झित, त्यक्त (दे ११७१) ।

आउ—१ नक्षत्र दव विशेष (स्या २।३२४) । २ जल (सू २।१।२७,  
८ १।६१) ।

आउवालिय—आप्लावित (पा १३६) ।

आउट्ट—१ आदर, सम्मान—'कि मम एह्हण आउट्टेण' (उगाटी प १४६) ।  
२ प्रणत (व्यभा ६ टी प १८) । ३ करना—'करणायो आउट्ट शब्द'  
(दयुचू प ६८) ।

आउट्टण—निवदन (वभा २६३) ।

आउट्टणा—आराधना प्रसन्न करना (निचू २ पृ १०६) ।

आउट्टि—अमयम (व्यभा १ टी प २४) ।

आउट्टित्त—आराधित—आउट्टिता इट्टदाण दहिति (निचू २ पृ १०६) ।

आउट्टिया—जानबूझकर—आउट्टिया णाम आभागा—जानान इत्यय'  
(निचू ३ पृ ३१७) ।

आउडिज्जमाण—१ आमवध्यमान । २ परस्पर आह्वयमान  
(भटी प २१६) । ३ पीटे जाते हुए (सू २।२।४०) ।

आउर—अग्राम (द १।६५) ।

आउल—अरण्य (द १।६२) ।

आउलि—पुंग विशेष (गजगी पृ ८६, ८ ५।५) ।

आउस—१ परकम (नदीति पृ १३८) । २ कृष, गरी (द १।५५) ।

आऊडिअ—जुए म की जान यात्री प्रतिष्ठा (दे १।६८) ।



- आधारिका**—तापसो का चर्ममय 'थोकनड' जो काख में धारण किया जाता है (नदीटि पृ १०१) ।
- आपुरायण**—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।
- आफकी**—वृक्ष-विशेष (अवि पृ ७०) ।
- आफर**—द्यूत, जुआ (दे १६३) ।
- आभट्ट**—विज्ञप्त, सभापित (उशाटी प १७३) ।
- आभोग**—उपकरण—'एगाभोग पडिगह केई सव्वाणि न य पुरओ', आभोग उपकरणम्' (ओनि ३६, टी प ३३) ।
- आभोगिणी**—मानसिक निर्णय कराने वाली विद्या-विशेष (वृभा ४६३३) ।
- आमंड**—आवला (आवहाटी १ पृ २६१) ।
- आमंडण**—भाण्ड, पात्र (दे १६८) ।
- आमंथिय (ओमंथिय ?)**—ओघा किया हुआ (कु पृ २७) ।
- आमडाग**—१ कच्चे पत्ते । २ अर्द्धपक्व या अपक्व अरणिक-तंदुलक (आटी प ३४८) ।
- आमलक**—बहुबीजक वनस्पति-विशेष—'नवरमिहामलकादयो न लोक-प्रसिद्धा प्रतिपत्तव्या, तेषामेकास्थिकत्वात्, किन्तु देशविशेष-प्रसिद्धा बहुबीजका एव केचन' (प्रज्ञाटी प ३१) ।
- आमलय**—१ नूपुर रखने की पेट्टी । २ सज्जागृह (दे १६७) ।
- आमलिता**—पूषिका (?) (आचू पृ ३४२) ।
- आमली**—छोटे आवलो का वृक्ष (अवि पृ ७०) ।
- आमिल**—समस्त प्रकार के रोम, केश—'आमिलं सव्वरोमजाति' (दनि १५८, अचू पृ १४१) ।
- आमेल**—केशो का एक प्रकार का जूडा, वालो को बांधने की एक पद्धति (दे १६२) ।
- आमेलअ**—आमोडक, वालों को बांधने का पुष्प-निर्मित बंध-विशेष (उशाटी प १४३) ।
- आमेलिअ**—आपीड, पुष्पमाला (से ६१२१) ।
- आमोअ**—हर्ष (दे १६४) ।
- आमोड**—केशो का एक प्रकार का जूडा, वालो को बांधने की एक पद्धति (दे १६२) ।
- आमोरअ**—विशेषज्ञ, दक्ष (दे १६६) ।
- आमोसल**—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।

- आय—१ कुहन वनस्पति विगेष (प्रना १।४७) । २ वनस्पति विगेष से बना वस्त्र—आय णाम तोमलिविमए मीयतलाए अयाण खुरेसु सेवालतरिया लग्गति तत्य वत्या कीरति' (निचू २ पृ ३६६) । ३ देश विगेष की जजा-बकरी के मूक्षम राम से निर्मित वस्त्र (आटी प ३६३) ।
- आयचण—गामूत्र, गोबर, मगनी तथा खारी मिट्टी आदि (निचू ४ पृ ३५८) ।
- आयचणिया—कुम्भकार का वह पात्र, जिसमें वह घडा आदि बनाते समय मिट्टी का पानी रगता है (भटी पृ १२५७) ।
- आयस—बल आदि के गन का आभूषण—आदशस्तु वपभादिग्रीवाभरण (अनुद्वामटी प ४३) ।
- आयडिह—विस्तार (द १।६४) ।
- आयल्ल—राग (पा ८२) ।
- आयल्लय—बेचने करने वाला ददनाक—'आयल्लयवत्ततो जइ वि तए साहिओ' (कु पृ १८१) ।
- आयावल—वाल आतप, प्रात कालीन सूर्य का आतप (द १।७०) ।
- आयाम—१ बल । २ दीघ (द १।६४) ।
- आयावल—सुग्ह की घूप (द १।७०) ।
- आयावल्लय—सुग्ह की घूप (पा ६०६) ।
- आयासतल—प्रामाद का पिछला भाग (द १।७२) ।
- आयासलव—पक्षिगह नीड (द १।७२) ।
- आयस—गुरकम, हजामत—ण्हाविता पुच्छिना—केण आउस कारित ?' (नत्तीटि पृ १३६) ।
- आयोइल्लाग—रूंदी (दश्रुचू प ३६) ।
- आरदर—१ जनमकुल । २ मकीण (द १।७८) ।
- आरमिअ—मालाकार माली (द १।७१) ।
- आरकुड—घातु-विगेष, पीतल (अवि पृ १६२) ।
- आरडिअ—१ विनाप प्रन्दन । २ सचित्र (द १।७५ पृ) ।
- आरण—अघर, हाठ (२ १।७६) ।
- आरणाल—१ बमन (दे १।६७) । २ कात्री (य) ।
- आरद्व—१ प्रवृद्ध । २ उगुव । ३ घर में आया हुआ (द १।७५) ।
- आरनाल—१ कात्री—'कजिय दनीभागाए आरणांनं मन्गी' (निच १ पृ ७८) । २ बमन (द १।६७) ।
- आरयो—'अरयो' की गणी, अरव दग का दाया (पा १।१८२) ।

- आराइअ—१ स्वीकृत । २ प्राप्त (दे १।७०) ।
- आराडि—क्रन्दन (आवचू २ पृ १६५) ।
- आराडी—१ विलाप । २ चित्रो से मडित (दे १।७५) ।
- आरिग—आरी, गस्त्र-विशेष (पक २०२४) ।
- आरिल्ल—तत्काल उत्पन्न (दे १।६३) ।
- आरेइअ—१ मुकुलित । २ मुक्त । ३ भ्रान्त । ४ रोमाञ्चित, पुलकित (दे १।७७) ।
- आरोगिअ—भक्षित, खाया हुआ (दे १।६६) ।
- आरोट्ट—१ 'अरोडा' जाति-विशेष । २ छात्रजाति का संबोधन (कु पृ १५१) ।
- आरोस—म्लेच्छ जाति-विशेष (प्र १।२०) ।
- आरोह—स्तन (दे १।६३) ।
- आल—१ व्यर्थ, निरर्थक—'मए आलो अब्भुवगळो, कि सक्का उयाणि निव्वहिउ ?' (वृटी पृ ५६) । २ कंलक, दोपारोपण (प्रनाटी प १४५) । ३ छोटा प्रवाह । ४ कोमल, मृदु (दे १।७३) ।
- आलइअ—पहना हुआ, आविद्ध—'आलइअमालमउडो' (आवहाटी १ पृ १२३) । देखें—लइअ ।
- आलंकिअ—लगाया किया हुआ (दे १।६८) ।
- आलंब—भूमिछत्र, वनस्पति-विशेष जो वर्षा में उत्पन्न होती है (दे १।६४) ।
- आलक—चतुरिन्द्रिय जतु-विशेष (अवि पृ २३७) ।
- आलजाल—ऊलजलूल, निरर्थक—'आलजाल अणेगविहाइ सदेसकहं तेसि दूर' (निचू ३ पृ ३५५) ।
- आलत्थ—मयूर (दे १।६५) ।
- आलप्पाल—१ आल-जजाल—'एय आलप्पाल अब्बो दूर विसवयइ' (उसुटी प २१) । २ दुराचार, कलक—'आलप्पाल आढत्त' (कु पृ ४७) ।
- आलयण—शय्यागृह (दे १।६६) ।
- आलास—वृश्चिक, विच्छू (दे १।६१) ।
- आलि—वनस्पति-विशेष (जवृटी प ४५) ।
- आलिगिणी—१ जानु, कूर्पर आदि के नीचे रखने का तकिया (वृभा ३८२४) । २ रूई का बड़ा विछौना (व्यभा १० टी प ७१) ।

- आलिसद—धान्य विशेष (प्रना १।४५।१) ।  
 आलिसदग—घाय विशेष, चवला (भ ६।१३०) ।  
 आलीघरय—वनस्पति विशेष (ना १।६।२०) ।  
 आलील—निकट भविष्य म होने वाला भय (दे १।६५) ।  
 आलीवण—प्रदीप्त अग्नि (दे १।७१) । फलेवणु (गुज) ।  
 आलु—आलू, कद विशेष (भ २३।२) ।  
 आलुका—कृण्डिका, छोटा घडा (अनुटी पृ ५) ।  
 आलुगा—छोटा घडा (मूचू १ पृ ११७) ।  
 आलुय—आलू, कद विशेष (भ २३।१) ।  
 आलुया—कृण्डिका (अतटी पृ ५) ।  
 आवग—अपामाग का वक्ष (१ १।६२) ।  
 आवट्टिआ—१ नववधू । २ परतत्र स्त्री (दे १।७७) ।  
 आवडिअ—१ सबद्ध । २ सार (दे १।७८) ।  
 आवरेइअ—कारिका, मद्य परोसन का पात्र (दे १।७१) ।  
 आवलिका—कठ का आभूषण—'हार अद्धहार-आवलिका' (अवि पृ १६२) ।  
 आवल्ल—बलीवद, वल (उशाटी प १६२) ।  
 आवल्लक—१ नौका चलाने का एक माधन । २ बलयवाहा—नौका का लवा  
 काण्ड जिस पर ध्वजा बांधी जाती है—दीघकाण्डलक्षणवाट्टुपु  
 आवल्लकेष्विति सम्भाव्यते (नाटी प १४३) ।  
 आवाडा—चिलात, एक अनाय जाति—'आवाडा नाम चिलाता परिवसति  
 (आवचू १ पृ १६४) ।  
 आवाल—जल के निकट का प्रदेश (दे १।७० व) ।  
 आवालय—जल के निकट का प्रदेश (दे १।७०) ।  
 आवाह—१ वरपक्षमवधी भोज (व्यभा ६ टी प ८) । २ नव विवाहित वर-  
 वधू का लाना—'आवाह अभिनवपरणीतस्य वधूवरस्यानयनम्  
 (प्रटी प १३६) ।  
 आवि—१ प्रसव पीडा । २ नित्य । ३ दष्ट, देखा हुआ (दे १।७३) ।  
 आविअ—१ चन्द्रगोप, क्षुद्र कीट विशेष । २ मथित (दे १।७६) । ३ विरोया  
 हुआ (पा ६५५) ।  
 आविअज्जा—१ नववधू । २ पराधीन स्त्री (द १।७७) ।  
 आविद्ध—प्रेरित (दे १।६३) ।

- आवेल्लक—नीका चलाने का साधन, डाट (जाटी प १४३) ।
- आवेल्लय—यानपात्र चलाने का साधन—'चालियाड' आवेल्लयाड'  
(कु पृ ६७) ।
- आसंग—शयनकक्ष, वामगृह (दे १।६६) ।
- आसंग—१ अद्यवसाय, परिणाम (से १।२५) । २ श्रद्धा । ३ आशना ।
- आसंग्वा—१ इच्छा (दे १।६३) । २ आस्था (वृ) । ३ आमक्ति ।
- आसंग्वा—१ अद्यवसित । २ अवधारित (से १०।६६) । ३ नभावित ।
- आसखअ—पक्षि-विशेष (दे १।६७) ।
- आसय—निकट (दे १।६५) ।
- आस'मिठ'—अश्व-प्रशिक्षक (नि ६।२५) ।
- आसरिअ—सम्मुख आया हुआ (दे १।६९) ।
- आसल—स्वादिष्ट (जीवटी प ३५१) ।
- आसवण—शयनकक्ष, वासगृह (दे १।६६) ।
- आसातिका—कृमि-विशेष (अवि पृ २२९) ।
- आसालिका—द्वीन्द्रिय जन्तु (अवि पृ २३७) ।
- आसिअअ—लोहमय, लोह-निर्मित (दे १।६७) ।
- आसित्तिया—खाद्य-विशेष—'विसाहाहि आसित्तियाओ भोच्चा कज्ज साधेति'  
(सूर्य १०।१२०) ।
- आसिय—जाना, निकलना—'आसिय ति णिग्गच्छति' (निचू २ पृ २७६) ।
- आसियग—लोह निर्मित शस्त्र-विशेष (सूचू १ पृ ११६) ।
- आसियावण—अपहरण—'तुच्छलोभेण य आसियावणादी भवे दोसा'  
(निभा २४५२) ।
- आसियावित—अपहृत (निचू ३ पृ २१) ।
- आसीवअ—दरजी, वस्त्र सीने वाला (दे १।६९) ।
- आसीसा—आशीर्वाद (प्रा ३।१७४) ।
- आसूणिय—श्लाघा, प्रशंसा—'आसूणिक णाम श्लाघा, येन परं: स्तूयमान'  
सुज्जति' (सूचू १ पृ १७८) ।
- आसूय—अपयाचितक, मनीषी (पिनि ४०५) ।
- आसेक्क—नपुंसक-विशेष (अवि पृ २२४) ।
- आहच्च—१ आकर, उपस्थित होकर—'सति संपाडमा पाणा, आहच्च  
सपयतिय' (आ १।१६४) । २ कदाचिद् (प्रज्ञा १७।२) ।

३ अत्यधिक (दे १।६२) । ४ शीघ्र । ५ व्यवस्था करने ।

६ छीनकर । ७ बचपन । ८ निष्कारण ।

आहट्ट—प्रहेलिका, पहलिया—तमु न विन्ध्यइ सय, आहट्ट-बृहट्एहि च'  
(बृमा १३०१)—आहट्ट ति प्रहतिवा (प्रसाटी प १८०) ।

आहरणा—उरटि, धारण—आहरणा धारयति धोरण कराति महता मन्देन'  
(आटी प ५८) ।

आहाडक—बिलासपी प्राणी (अवि पृ २२६) ।

आहाडीय—बार-बार आना-जाना (आवटि प २४) ।

आहित्य—१ आकुल—आहित्य उप्पिच्छ च आठल रोसभरिय च'  
(जीवटी प १६४, दे १।७६) । २ कुपित । ३ चल्ति (द १।७६) ।

आहिरिकक—प्रतीकार (दयुचू प ४३) ।

आहु—उल्लू (दे १।६१) ।

आहुदुर—बालक—आहुदुरा करि-हरीण (दे १।६६) ।

आहुदुद—बालक (दे १।६६ व) ।

आहुड—१ अनुराग की आवाज, मीत्कार—रति म 'सी' 'भी' की ध्वनि ।  
२ वेचन योग्य वस्तु (दे १।७४) ।

आहुडिअ—निपानित, गिराया हुआ (दे ६६) ।

आहेण—१ विवाह के बाद यधू प्रवेश के समय बिया जान वाला भोज ।  
२ अन्य घर से लाइ जान वाली भाजन-शामरी । ३ जा भोज्य-  
पदार्थ यधू व घर से घर के घर म म जाया जाता है, वह ।  
४ बरपदा और यधूपदा का पारस्परिक सन्-देन—त्रमन्नगिहामो  
आपिग्रति न आहण ज बहृगिहाता वगिहृ पिग्रति त आहणं  
अहवा वगहृण ज आमव्य परोपर पिग्रति त मध्य आहणं'  
(निचू ३ पृ २२२ २३) ।

आहेणक—अधे—आहण (निचू ३ पृ २२३) ।

आहाडिय—गन्धपुमिन, धूर-आसिन (आपू पृ ३६३) ।

इ

चालिज्जति, तस्य देवता काधिति, कहेतस्म पसिणापसिणं भवति, स एव इखिणि भण्णति' (निचू ३ पृ ३८३) ।

**इंखिणिया**—१ अवहेलना—'अदु इखिणिया उ पाविया' (मू १।२।२४) ।

२ घुघरु, घटिका—इंखिणियाओ—घटियाओ'

(आवचू १ पृ १५७) ।

**इंखिणी**—१ खिसणा, निन्दा—'अहसेयकरी अण्णेसि इखिणी' (मू १।२।२३)

—'इंखिणी णाम खिसणा निन्दणा हीलणा' (मूचू १ पृ ५६) ।

२ किंकिणी, छोटी घटिका (आवदी प ६०) ।

**इंगाली**—इंधुखण्ड (दे १।७६) ।

**इंधिय**—घ्रात, सूघा हुआ (दे १।८०) ।

**इंचक**—मत्स्य-विशेष (अवि पृ २२८)—'इंचका कुडुकालक सित्यमच्छका.....'

**इंदगाइ**—वे कीट जो युक्त होकर एक के ऊपर एक चढकर घूमते हैं (दे १।८१) ।

**इंदगि**—हिम, बर्फ (दे १।८०) ।

**इंदगिधूम**—हिम, बर्फ (दे १।८०) ।

**इंददुलअ**—'इन्द्रमह' उत्सव की सपन्नता पर विधिपूर्वक 'इन्द्रध्वज' को हटाना (दे १।८२)

**इंददुलय**—'इन्द्रमह' उत्सव की सपन्नता पर विधिपूर्वक 'इन्द्रध्वज' को हटाना (दे १।८२) ।

**इंदमह**—१ कार्तिकेय । २ कुमारावस्था (दे १।८१) ।

**इंदमहकामुय**—कुत्ता (दे १।८२) ।

**इंदियालि**—भूमिकर्म की विद्या का अभीष्ट शब्द, मत्र-विशेष का शब्द—'इमा भूमिकम्मस्स विज्जा—इंदियाली इंदियालि माहिंदे मारुदि स्वाहा' (अवि पृ ८) ।

**इंदियाली**—भूमिकर्म की विद्या का अभीष्ट शब्द, मत्र-विशेष का शब्द (अवि पृ ८) ।

**इंदिदिर**—भ्रमर (दे १।७६)—'कैश्चित् इंदिदिर शब्दोऽपि देश्य उक्त' ।

**इंदोवत्त**—इन्द्रगोपक, वर्षाक्रतु में होने वाला लाल या सफेद रंग का कीट-विशेष (दे १।८१) ।

**इक**—प्रवेश—'इकमप्पए पवेसणमेय' (विभा ३४८३)—'इकशब्दो देशीवचनः क्वापि प्रवेशार्थं वर्तते' (टी पृ ३४३) ।

इक्कड—तृण विशेष—'वणस्ततिभेदा इक्कडा लाढाण पसिदा'  
(निचू २ पृ ४८१) ।

इक्कण—चोर (दे १।८०) ।

इक्कलिया—अकेली (उसुटी प १४५) ।

इक्कल्लय—अकेला (उसुटी प ११२) ।

इक्कास—१ रम विशेष (अवि पृ १३४) । २ भोज्य (अवि पृ १०१) ।  
३ गुग्गुल वृक्ष का गोद (अवि पृ २३२) ।

इक्कुस—नीलात्पल (दे १।७६) ।

इग—अवयव, प्रदेश—'इगमवि देशीपद क्वापि प्रदेशार्थे वतते'  
(आवहाटी १ पृ ३१६) ।

इग्ग—भयभीत (दे १।७६) ।

इग्घिअ—भस्मित (दे १।८०) ।

इज्जा—१ मा । २ देवी । ३ देवपूजा—'इज्जति वज्जा माया मज्जा भणिया  
देवपूया वा इज्जा (अनुद्वाचू पृ १३), 'देशीभापया इज्यति माता'  
(अनुद्दामटी प २६) ।

इट्टग—घाघ विशेष, सेवई (पिनि ४६१) ।

इट्टगा—घाघ विशेष, सेवई (जीमा १३६७) ।

इट्टाल—इंट (द ५।६५) ।

इट्टुकार—वधकी, बढई (अवि पृ १६१) ।

इट्टुर—१ घाय रखने का काठा (अनुद्वा ३७५) । २ गाढी का एक अवयव  
(ओटी पृ ३७४) । ३ ढक्कन (भटी प ३१३) ।

इड्डरक—बढी पटी—इड्डरक महत् पिटक येन समस्तापि रमवती  
स्यम्यते' (राजटी पृ ३०५) ।

इट्टुरग—ढक्कन—'पईव इट्टुरय अतो अतो ओभासेइ , नो चेव  
इट्टुरगस्य बाहि' (म ७।१५६) ।

इड्डरय—ढक्कन—'त पईव इट्टुरएण पोहज्जा (म ७।१५६) ।

इट्टुरिका—१ घाघविशेष, इडली—'रात्रिपरिवसनन सम्पन्न इट्टुरिकादि,  
यतस्ता पयुपित वतनीश्रुता अमनरगा भवन्ति  
(स्पाटी प २१३) । २ एक प्रकार की मिठाई (प्रगाटी प ५१) ।  
इड्डरिगे—चायन का रवा और उदद से निष्पन्न घाघ विशेष  
(कन्नड) ।

इट्टुर—गाढी का एक अवयव (ओनि ४७८) ।



इडिडसिय—याचक-विशेष (भटी पृ ८८४) ।

इणं—यह (दे १।७६ वृ) ।

इण्ह—अव (पिनि ६३४, दे १।७६ वृ) ।

इणमो—यह (दे १।७६ वृ) ।

इतिपिडि—भोज्य-विशेष—'सत्तुपिडि... ....तप्पणपिडि ति इतिपिडि ति'  
(अवि पृ ७१) ।

इत्ताहे—इस समय (व्यभा ४।३ टी प १६) ।

इत्तोप्पं—इत प्रभृति, यहा से लेकर (पा ४४८) ।

इत्थोदोस—व्यभिचारिणी—'इत्थोदोसो णाम व्यभिचारिणी'  
(सूचू १ पृ १०८) ।

इदूर—सूत आदि से बुना हुआ धान्य रखने का साधन-विशेष—सुम्बादिव्यूत  
ढञ्चनकादि तदिदूर' (अनुद्वामटी प १३६) ।

इहंड—भ्रमर (दे १।७६) ।

इद्ध—चित्त—'इद्ध चित्त भण्णति' (जीभा २५२६) ।

इब्भ—वणिक्, व्यापारी (दे १।७६) ।

इय—१ इस प्रकार (वृभा २१५२) । २ प्रवेश ।

इर—किल—सभावना, निश्चय आदि अर्थों का सूचक अव्यय (प्रा २।१८६) ।

इरमंदिर—करम, ऊट (दे १।८१) ।

इरहा—अथवा—'जइ रायवसेण अन्नेण सम वसेज्जा । इरहा वभचारिणी'  
(उसुटी प ३०) ।

इराव—हाथी (दे १।८०) ।

इरिआ—कुटी, झोपडी (दे १।८०) ।

इरिकाक—पुष्प-विशेष—'तथा चपगपुष्फ ति इरिकाक ति वा पुणो'  
(अवि पृ ६३) ।

इरिण—१ स्वर्ण (दे १।७६) । २ सुन्दर—'रमणीयेसु इरिण वा'  
(अवि पृ १३४) ।

इरिमंदिर—लक्ष्मी-मंदिर—'इरिमदिरि पत्तहारतो ङ्गततो मज्झ कतो  
वणिजारतो' (दअचू पृ २८) ।

इलअ—छुरिका—'इलएण छिहलं छिदित्ता भणति' (निचू १ पृ २१) ।

इलिका—क्षुद्र जंतु, डल्ली (अत्रि पृ २२६) ।

इलिया—क्षुद्र जंतु (वृभा १२०) ।

इन्त—१ गिरि । २ कामन । ३ प्रतीहार द्वारपाल । ४ मखिन ।  
५ वृष्णवत पाता (दे १।८२) ।

इन्ति—१ प्याघ्र । २ गिह । ३ छाउ (दे १।८३) । ४ प्याघ्र खम छ बना  
प्रावरण (अधि पृ ७१) ।

इत्तीर—१ गूढार । २ वृषा, श्रुदिमा वा भाषा । ३ यथा म भयन वा  
गायन (दे १।८३) ।

इत्तिय—गुणवय वनावा (मू - १।१७) ।

इहरा—अजया (जाटी प १९०) ।

### ई

ईय—ग्य प्रवार (कुमा ०११३) ।

ईग—वीरव (दे १।८४) ।

ईगम—राज नामक मृग का एक जाति (दे १।८४) ।

ईसार—काम-व (दे १।८४) ।

ईगिम—१ म म क धिर दर बीन राज माग लवण लता का बेरुन ।  
२ का इउ (दे १।८४) ।

ईतिगिया—दे-ईव प का ल । (दे १।१८५) ।

ईगी—इति-ईति गरी-ति मरुत लवण-व (दे १।१८५) ।

### उ

उय—१ देव - गेह विपदा लिये ल विपदा-लिये देव वन म ।  
२ विपदा दारण लिये लिये-३ मरुत-व । (दे १।१९१) ।  
३ मरुत वर-४ मरुत-व-५ मरुत-व (दे १।१९१) ।

उयम—कन मरुत (दे १।१९१) ।

उयवदम—मरुत-व (दे १।१९१) ।

उयवदम—मरुत-व (दे १।१९१) ।

**उअचिय**—परिकर्मित (औपटी पृ ३२) ।

**उअट्टी**—नीवी, स्त्री का कटिवस्त्र या कटिवस्त्र के दी जाने वाली रस्सी की गाठ, नाडा (नारा) (पा ४६१) ।

**उअत्त**—निष्क्रात, अतिक्रात—‘जाहे जल वेलाए उअत्त भवति’  
(निचू ३ पृ १४०) ।

**उअपोत**—आकीर्ण, व्याप्त—‘उअपोते देगीपदत्वाद् आकीर्णो’  
(वृटी पृ ८८६) ।

**उअरी**—शाकिनी, देवी-विशेष (दे १।६८)—‘उछयवाडे मज्जारिस्त्वयाओ भमन्ति उअरीओ’ (वृ) ।

**उअह**—देखो—‘उअह त्ति पेच्छहत्ये’ (दे १।६८) ।

**उअहारी**—दोहन करने वाली स्त्री (दे १।१०८) ।

**उआलि**—अवतस, शिरोभूषण (दे १।६०) ।

**उइंतण**—उत्तरीय वस्त्र, चादर (दे १।१०३) ।

**उंगुणी**—वनस्पति-विशेष (अवि पृ ७०) ।

**उंचहिआ**—चक्रधारा (दे १।१०६) ।

**उंछ**—१ गह्रां, जुगुप्सनीय (मूटी १ प १०८) । २ छीपा, कपडो को छापने वाला (पा ७७०) ।

**उंछय**—वस्त्र छापने का काम करने वाला (दे १।६८) ।

**उंजण**—उत्सेचन (दजिचू पृ १५६) ।

**उंड**—१ मुख—‘देसीवयणतो उंड—मुह’ (अनुद्वाचू पृ १३) । २ ऊडा, गहरा (औपटी पृ ५, दे १।८५)—‘खणिआ उंडेहि कूवया य अइउडा’ (वृ) ।

**उंडअ**—पाव मे पिण्डरूप मे लग जाए उतना गहरा कीचड (ओभा ३३)  
—‘उंडका—पिण्डकास्तद्रूपो यो भवति, पादयोर्य पिण्डरूपतया लगति स पिण्डक इत्यर्थ’ (टी प २६) । उंडे—मिट्टी, गोवर (कन्नड) ।

**उंडग**—१ स्थण्डिल (द ४।२३) । २ पिण्ड, लोथडा—‘वालाई मसउडग मज्जारआई विराहेज्जा’ (ओभा २४६) ।

**उंडगाही**—अतरिक्ष मे होने वाले क्षुद्र जतु—‘अतलिक्वेसु सताणका उंडगाही घुक्कभरघा वा वि विण्णया’ (अवि पृ २२६) ।

**उंडय**—मासपिण्ड—‘तेसि जीवंतगाण चव हिययउडए गिण्हावेइ’  
‡(विपा १।५।१४) ।

**उंडरुक्क**—मुह से वृषभ की भाति शब्द करना—‘देसीवयणतो उंड—मुह तेण

रुककति मद्दकरण, त च वसभदिक्रियाइ' (अनुदाचू पृ १३) ।

उडल—१ मच, मचान । २ समूह (दे १।१२६) ।

उडि—मुद्रा (व्यभा ६ टी प ३५) ।

उडिअ—मुद्रा वाला (व्यभा ६ टी प ३५) ।

उडिय—मास पिण्ड—तेसि जीवतगाण चैव हिययउडियाभा गिण्हावेइ'  
(विपा १।५।१५) ।

उडिया—मुद्रा-विशेष, पत्र पर लगाई जान वाला मुहर (वृभा १८६)  
—उडिया लेहस्स मुहा इति चूणौ (टी पृ ६१) ।

उडो—पिंड, गोलाकार वस्तु—तत्य ण एगा वणमयूरी दो पुट्ठे परियागए  
पिट्ठुडोपट्टुरे निव्वणे निरुवहए भिण्णमुट्ठिप्पमाणे मयूरी-अडए पसवइ'  
(जा १।३।५) ।

उडुय—स्थान—'सपिंडपायमागम्म उडुय पडिलहिया (द ५।१।८७) ।

उडेरग—एक प्रकार का घाय (आवचू २ पृ ३१७) ।

उडेरय—घाय वस्तु, बडा (आवचू २ पृ १६८) ।

उडिय—मकुचित—'जह वा उडियपादे पाअ काळण हत्थिणा पुरिसे'  
(व्यभा १० टी प ७३) ।

उत—मय का अभीष्ट शब्द देव विशेष (अवि पृ ६) ।

उवर—चूहा (उशाटी प १६६) ।

उदु—मुख—'देशीवचन उदु—मुख (अनुदामटी प २६) ।

उदुक—स्थान—उदुक इति स्थानम्' (वटी पृ ३८०) ।

उदुय—स्थान (वृभा १२२३) ।

उदुर—१ वक्ष पर रहन वाला प्राणी-विशेष (अवि पृ २२६) । २ पवत की  
पदरा म रहन वाला प्राणी-विशेष (अवि पृ २२७) ।

उदुरअ—नम्वा दिा (दे १।१०५) ।

उदुरी—गुहिया (अवि पृ ६६) ।

उदुरुक्क—मुह म वृषभ यी भाति मा परना—उदुरुक्क ति देशीवचनं  
उदु—मुख ता रक्क—वृषभादिगणपरणमुदुक्क वतादिपुग्गो  
यपमर्गाजितान्धरणमित्थय' (अनुदामटी प २६) ।

उदोहया—घुहिया (वृटी पृ २६०) ।

उयमरिया—एकाम्बिक वक्ष विगप (म ८।२।१६।२) ।

उयर—प्रचुर (द १।६०) ।

उयरउप्फ—गवीय अणुत्थ अणुप उन्नति (२ १।१।१६) ।

उंवा—बन्धन (दे १।८६) ।

उंवी—पका हुआ गेहूँ (दे १।८६) ।

उंवेभरिया—एकास्थिक वृक्ष-विशेष (प्रज्ञा १।३५) ।

उकरड—कूडा-करकट डालने का स्थान—'भापायाम् उकुरडो इति प्रसिद्धं मलनिक्षेपणस्थानम्' (राजटी पृ २६) ।

उकुरटिका—अकुरड़ी, कूडा डालने का स्थान (ओटी प १६२) ।

उक्क—पाद-पतन, पैरो में गिरना (दे १।८५) ।

उक्कंचण—१ वधन—'वंसग कडणोक्कचण छावण छेवण दुवार भूमी य' (वृभा ५८३) । २ माया (दश्रुचू प ४०) । ३ झूठी प्रशंसा, चापलूसी, अगुणी के गुण बताना (ज्ञाटी प ८६) । ४ घूस, रिश्वत । ५ मूर्ख या भोले पुरुष को ठगने वाले धूर्त का, समीपस्थ विचक्षण व्यक्ति के भय से, कुछ समय के लिए निश्चेष्ट रहना (ज्ञाटी प २४५) । ६ मानोन्मान में कुटिलता करने वाले ठग का, अधिकारी की उपस्थिति में, कही यह राजा को मेरी शिकायत न कर दे, इस चिन्तन से छुप जाना (सूचू २ पृ ४६२) ।

उक्कंठुलय—उत्सुक (कु पृ १३४) ।

उक्कंडा—रिश्वत, लचा (दे १।६२) ।

उक्कंति—कूपतुला, कुएँ से पानी खींचने का साधन (दे १।८७) ।

उक्कंती—कूपतुला (दे १।८७) ।

उक्कंदि—कूपतुला, कुएँ से पानी खींचने का साधन (दे १।८७) ।

उक्कंदी—कूपतुला (दे १।८७) ।

उक्कंपित—वास की खपचियो से बांधा हुआ (दश्रुचू प ६५) ।

उक्कंविय—वास की खपचियो से बांधा हुआ—'कडिए वा उक्कविए वा छन्ने वा लित्ते वा' (आचूला २।१०) ।

उक्कड—त्रीन्द्रिय जंतु-विशेष (प्रज्ञा १।५०) ।

उक्कडिअ—तोड़ा हुआ, छिन्न (पा ४६६) ।

उक्कल—मकड़ी (उ ३६।१३७) ।

उक्कलिय—१ त्रीन्द्रिय जंतु, मकड़ी (प्रज्ञा १।५०) । २ उबला हुआ ।

उक्कली—मकड़ी, लूता (दश्रुचू पृ १८८) ।

उक्का—कूपतुला, कुएँ से पानी खींचने का साधन (दे १।८७) ।

उक्कारिका—खाद्य पदार्थ-विशेष (अवि पृ १८२) ।

- उक्कारिग—अलग होने का भेद विशेष, जैसे एरड के बीज से छिलका अलग होता है (सूचू १ पृ १३०) ।
- उक्कासिअ—उत्थित, उठा हुआ (दे १।११४) ।
- उक्किट्टि—निंदा-पाणिण निव्वुडडो, उक्किट्टी कया, एव डभएहि लागो खज्जइ त्ति' (आवहाटी १ पृ २७५) ।
- उक्कुड—उमत्त (दे १।६१) ।
- उक्कुट्ट—आनन्द की महाध्वनि—'उत्कृष्टिनाद—आनन्दमहाध्वनिरित्यय (प्रटी प ४६) ।
- उक्कुट्टि—१ खुशी की ध्वनि (ति १३५) । २ लूचे स्वर में पुकारना—'उक्कुट्टी पुक्कारा' (जीमा १७२२) । ३ निंदा—'ण य कोलाहल करे, ण उक्कुट्टिवोल वा वरेज्ज रायससारिय वा (सूचू १ पृ १८२) ।
- उक्कुडनिकुडिया—बार बार उठ-बैठकर थाकना—'उक्कुडनिकुडियाहि पलाएइ भिक्खा वेला हूया न व त्ति' (आवमटी प २८१) ।
- उक्कुडिक—कूड़ा करकट डालने का स्थान (अवि पृ २०६) ।
- उक्कुडुनिउडिया—बार बार उठ-बैठकर थाकना—'उक्कुडुनिउडियाहि पलोएत्ति व वेल देसकालो भविम्मइ त्ति' (आवचू १ पृ २८६) ।
- उक्कुरड—१ इट काठ आदि का ढेर (वभा २६५३) । २ अकुरडी, पूरा, कचरा डालने का स्थान (वभा १६२५, दे १।११०) । ३ रत्ना की राशि—'उक्कुरडो रत्नादीनामपि राशि (व) ।
- उक्कुरडय—ढेर, कूड़ा डालन का स्थान (अनुद्धा ३४६) ।
- उक्कुरडिक—पूरा, कूड़ा डालन का स्थान (अवि पृ २०६) ।
- उक्कुरडिया—कूड़ा डालन की जगह—'एय तुम दारग एगत उक्कुरडियाए उज्जाहि' (विपा १।१।६५) ।
- उक्कुरडी—पूरा, कचरा डालन का स्थान (दे १।११०)—'णच्चमि चट्ठिअ उक्कुरडि (व) ।
- उक्कुलिणो—गह उपकरण, भाद विशेष (अवि पृ ७२) ।
- उक्केर—१ गमूह (आनि ७०४) । २ उपहार, भेंट (दे १।६६) ।
- उक्केलायिय—उक्केनाया हुआ। धनवाया हुआ—'गइणा उक्केनायियाइ वात्तयाइ निम्बियाइ समतथा (उगुटी प ६५) ।
- उक्केल्ल—उक्केतना एक-एक कर उघाटना (दजिचू पृ १२४) ।
- उक्कोट—१ गगनकर (प्र ३।११) । २ रिक्त (आचू पृ २३७) ।

३ राजकुल मे दातव्य द्रव्य, वेगार तथा सैनिक आदि की भोजन-  
व्यवस्था (निचू ४ पृ २८०) ।

**उक्कोडभंग**—राजकुल मे दातव्य की राजा द्वारा दी जाने वाली छूट, देखे-  
'खोडभंग' (निचू ४ पृ २८०) ।

**उक्कोडा**—रिखत, लचा (विपा १११४६; दे ११६२) ।

**उक्कोडी**—प्रतिशब्द, प्रतिध्वनि (दे ११६४) ।

**उक्कोल**—घाम, गरमी (दे ११८७) ।

**उक्कोस**—अरुण रंग का पक्षी-विशेष (अवि पृ २२५) ।

**उक्ख**—जैन साध्वियों के पहनने के वस्त्र-विशेष का एक अंग—'परिघाण-  
वत्यस्स अन्धितरचूलाए उवरिकण्णो नाभिहेट्ठा उक्खो भण्णइ'  
(वृटी पृ ३३४) ।

**उक्खंड**—१ सघात । २ विपमोन्नत प्रदेश (दे ११२६) ।

**उक्खंडिय**—आक्रांत (दे १११२) ।

**उक्खंद**—छावनी, घेरा डालना (निचू २ पृ ४२७) ।

**उक्खडमड्डा**—पुन पुन—'उक्खडमड्डा इति देशीपदमेतत् पुन. पुन  
शब्दार्थश्च' (व्यभा २ टी प ४७) ।

**उक्खण**—खाडना, निस्तुपीकरण (दे १११५ वृ) ।

**उक्खणिअ**—कडित, निस्तुपीकृत (दे १११५) ।

**उक्खल**—ओखली (निचू ३ पृ ३७८) ।

**उक्खलित**—उन्मूलित, चलित (आचू पृ ३३६) ।

**उक्खलिय**—उन्मूलित, उत्पाटित (से ६१२६) ।

**उक्खलिया**—१ स्याली, पात्र-विशेष (पिनि २५०) २ उलूखल, ऊखल  
(आवचू २ पृ ३१७) ।

**उक्खली**—थाली, पिठर—'अलिदक त्ति पत्ति त्ति उक्खली थालिक त्ति वा'  
(अवि पृ ७२, दे ११८८) ।

**उक्खलुंपिय**—खुजला कर—'णो गाहावइ अगुलियाए उक्खलुपिअ-उक्खलुपिअ  
जाएज्जा'—(आचूला ११६२)

**उक्खल्लय**—अगूठे को आच्छादित करने वाला जूता (आचू पृ ३५२) ।

**उक्खा**—पिठर, स्थाली—'दोहि उक्खाहि परिएसिज्जमाणे पेहाए'  
(आचूला ११२१) ।

**उक्खण**—१ अवकीर्ण । २ गुप्त, आवृत । ३ पार्श्व मे शिथिल, एक तरफ  
से ढीला (दे ११३०) ।

उक्खिल्ल—व्याप्त (वृचू प १४१) ।

उक्खरण—दान, उपहार—'रहग्गो य विविधकले खज्जगे य कवहुगवत्य-  
मादो य उक्खरणे करेति' (निचू ४ पृ १३१) ।

उक्खरणग—दान, उपहार (निभा ५७५४) ।

उक्खुड—१ उल्मुक, अलात । २ समूह । ३ वस्त्र का एक भाग, अचल  
(दे ११२५) ।

उक्खुडहुच्चिय—उत्पिप्त, उछाला हुआ (दे ११४ वृ) ।

उक्खुरहुच्चिय—उत्पिप्त, उछाला हुआ (दे ११४ व) ।

उक्खुलपिय—खुजला कर (आटी प ३४०) ।

उक्खुलविय—खुजला कर (आचूला ११६२ पा) ।

उक्खुलणियत्य—जिमके वस्त्र अस्त व्यस्त हो, वह (वृभा ४११२) ।

उक्खुलि—ऊधली (अवि पृ १६३) ।

उखहुमहु—बार बार—'उखहुमहु त्ति वा बहुमो त्ति भूयो भूयो त्ति वा पुणा  
पुणा त्ति वा एगटठ (निचू ४ पृ ३०८) ।

उखलिका—ऊधली (अवि पृ २२१) ।

उखली—उन्धल, ऊधली (आवहाटी २ पृ २४३) ।

उखा—पालो (मटी प ३२६) ।

उखुल—अस्तव्यस्त (वृटी पृ ११२१) ।

उगारिया—शुद्र जन्तु, दीमक (सूचू १ पृ १४५) ।

उगाल—फनक (व्यभा ४१४ टी प १०२) ।

उगाली—फनक (व्यभा ४१४ टी प १०२) ।

उगगह—यानिद्वार—'उगगह इति जोण्डुवारस्म सामइषी सणा'  
(निचू २ पृ १८६) ।

उगगहिय—अच्छे प्रकार से ग्रहण किया हुआ (दे ११०४) ।

उगगाल—पान का पिचकारी (पव ३८) ।

उगगहिय—१ गहीन । २ उत्पिप्त । ३ प्रवर्तित (दे ११३७) । ४ उच्चातित  
(पा ५४६) ।

उगगुट्टिय—पूल से मना हुआ—'पमुउगगुट्टियगमगा' (म ७।११६) ।

उगगुतिय—उत्तेजित—'गिगाररमुगगुतिया माहृषुवितपूफगा' (द्वचू पृ ५६) ।

उगगुलुट्टिआ—टट्टय रग का उछानना—१ भाषाट्टेक । २ वमन क गुवदन  
क कारण हान याना उपन-भुपन (दे १११८) ।



उग्घट्टि—अवतस, शिरोभूषण (दे १।६०) ।

उग्घाडपोरिसि—प्रहर का तीन चौथाई भाग—'उद्घाटपौरुष्या समयभापया पादोनप्रहरे' (प्रसा ५६० टी प १६६) ।

उग्घाय—१ सघात । २ विपमोन्नत प्रदेश (दे १।१२६) ।

उग्घुट्टु—१ पौरुष, शूरता (दे १।६६) । २ लुप्त, विनष्ट ।

उच्चूलयालग—नीचा सिर और ऊपर पाव कर पानी मे डुवोना (विपाटी प ७२) ।

उच्च—नाभितल (दे १।८६) ।

उच्चंतग—दतराग, दातों को रगने की मसी—'उच्चतगो दतरागो भन्नइ' (प्रज्ञाटी प ३६२) ।

उच्चंपिअ—१ दवाया हुआ, रौंदा हुआ—'सीस उच्चपिअं कवधम्मि' (तदु १४६) । २ दीर्घ (दे १।११६) ।

उच्चड्डिय—उत्क्षिप्त, ऊपर उछाला हुआ (दे १।१०६) ।

उच्चत्त—निश्चित अवधि तक स्वामी के कथनानुसार कार्य करने वाला (भृतक)—'एच्चिरकालोच्चत्ते, कायव्वं कम्म ज वेत्ति' (निभा ३७२०) ।

उच्चत्तवरत्त—१ दोनो पार्श्व मे स्थूल । २ अनियत भ्रमण (दे १।१३६) ।

उच्चत्तवरत्तय—दोनो पार्श्वों को ऊचा-नीचा करना, इधर-उधर करना (पा ६६३) ।

उच्चत्थ—दृढ, मजबूत (दे १।६७) ।

उच्चप्प—आरूढ, ऊपर बैठा हुआ (दे १।१००) ।

उच्चरग—कमरा, कक्ष (निचू १ पृ ६७) ।

उच्चाड—विपुल (दे १।६७) ।

उच्चाडिर—१ रोकनेवाला । २ अफसोस करने वाला (प्रा २।१६३) ।

उच्चात—परिश्रान्त (व्यभा ६ टी प २५) ।

उच्चाय—परिश्रान्त (ओनि ५१८) । २ आलिंगन, परिस्म ।

उच्चार—विमल, स्वच्छ (दे १।६७) ।

उच्चारिय—गृहीत (दे १।११४) ।

उच्चिइय—आभूषण-विशेष (जीवटी प १४७) ।

उच्चिवलय—गदा पानी (पा १५८) ।

उच्चिडिम—मर्यादा-रहित, निर्लज्ज—'उच्चिडिमं मुक्कमज्जाय' (पा ५११) ।

उच्चुंच—दृप्त, अभिमानी (दे १।६६) ।

उच्चुप्पिय—आरूढ (दे १।१००) ।

उच्चुलउलिय—कुतूहलवश त्वरता से जाना (दे १।१२१) ।

उच्चुल्ल—१ उदविग्न । २ अघिच्छ, चढा हुआ । ३ भयभीत (दे २।१२७) ।

उच्चूर—विविध प्रकार—'उच्चूरपउरलभे' (व्यभा ४।२ टी प ८२) ।

उच्चेल्लर—१ हल आदि से बिना जोती हुई भूमी । २ साथल के रोम  
(दे १।१३६) ।

उच्चेव—प्रकट (दे १।६७) ।

उच्चोल—१ विश्रान्त । २ नीवी, स्त्री के अधोवस्त्र के दोना छौरो पर दी जाने वाली गाठ (दे १।१३१) । ३ चुल्लू, चुलुक—'पाणिए उच्चाल-एहि मारिज्जइ' (आवहाटी २ पृ १२५) ।

उच्चोली—गठरी—'परिकरेण वधह चुण्णस्स उच्चोलीओ  
(सूचू १ पृ १६३ टि) ।

उच्छ—आतों का आवरण (दे १।८५) ।

उच्छगिय—पुरस्कृत (दे १।१०७) ।

उच्छट—जल्दी जल्दी चोरी करना (दे १।१०१) ।

उच्छटअ—शीघ्र चोरी करना (पा ६७६) ।

उच्छद—छीला हुआ, तोडा हुआ (आचू पृ ३४४) ।

उच्छदण—मदन, अभ्यगन—'मक्खणज्जमगण उच्छदण उच्चट्टण' (अवि पृ १६३) ।

उच्छट्ट—चोर, डाकू (दे १।१०१) ।

उच्छडिय—चुराई हुई वस्तु (दे १।११२) ।

उच्छय—याप्त—'देवेहि य देवीहि य समतओ उच्छय गयण  
(आवहाटी १ पृ १२३) ।

उच्छल्लिउ—एक ओर ले जाकर—'उच्छल्लिउ ति एकपासव्वे नयित्वा  
(निचू १ पृ ६८) ।

उच्छल्लित्तु—एक ओर ले जाकर (निचू १ पृ ६८) ।

उच्छल्लिय—१ एक ओर ले जाकर (निमा २८१) २ जिसकी छाल छील दी गई हो वह (दे १।१११) ।

उच्छविय—शय्या बिछौना (दे १।१०३) ।

उच्छाह—मूत का तंतु (दे १।६२) ।

उच्छिदण—१ व्याज पर लेना । २ उधार लेना (पिनि ३।७) ।

उच्छिपक—चोरा का एक प्रकार (प्र ३।३) ।

उच्छिस्त—१ विक्षिप्त । २ उत्क्षिप्त (दे १।१२४) ।

उच्छिल्ल—छिद्र (दे १।६५) ।

उच्छु—१ राई (उसुटी प ५६) । २ वायु, पवन (दे १।८५) ।

उच्छुभ—भय से की हुई चोरी (दे १।६५) ।

उच्छुभरण—ईक्षु का खेत (दे १।११७) ।

उच्छुभार—संछन्न, ढका हुआ (दे १।११५) ।

उच्छुभारिभ—छादित, ढका हुआ (दे १।११५ वृ) ।

उच्छुंडिभ—१ वाण आदि से अत्यन्त व्यथित । २ अपहृत (दे १।१३५) ।

उच्छुच्छु—दृप्त, अभिमानी (दे १।६६) ।

उच्छुडु—आहत—'ततो उच्छुडुड फुमति रागो लगति' (निचू २ पृ २२०) ।

उच्छुद्ध—१ विक्षिप्त—'उच्छुद्धणयणकोसे' (अनु ३।५२) । २ रोगग्रस्त  
—'उच्छुद्धसरीरे वा, दुव्वलतवसोसिते व जो होज्जा' (वृभा ४५५८) ।  
३ परित्यक्त (वृभा ३१३२) । ४ विखरा हुआ (ओभा २२१) ।

उच्छुर—अविनश्वर (दे १।६०) ।

उच्छुरण—१ ईख का खेत (दे १।११७) । २ ईख—'उच्छुरण इक्षुरिति  
केचित्' (वृ) ।

उच्छुल्ल—१ अनुवाद । २ विश्रान्त (दे १।१३१) ।

उच्छूढ—चुराना, अपहरण करना—'साय एकल्लयाईं जायाइ चोरेहि उच्छूढाईं'  
(वृटी पृ १०८) ।

उच्छूर—१ असमय, विलव—'रन्धनवेला तामुच्छूर एव करोति येन साधोरपि  
भक्त भवति' (ओटी प १४८) । २ प्रचुर (निचू ३ पृ २०६) ।

उच्छूरिय—सुप्रावृत—'उच्छूरिया णडी विव दीसति कुप्पासगादीहि'  
(वृभा ४१२५) ।

उच्छूलग—परिखा, शत्रु-सेना का नाश करने के लिए रूपर से आच्छादित  
गर्त-विशेष (उ ६।१८ पा) ।

उच्छेव—१ छत का नीचे गिरना—'परिपेलवच्छातिते जेव्वे गलण उच्छेवो'  
(निचू २ पृ ३३८) । २ दीवार का छेद (व्यभा ४।४ टी प ६) ।

उच्छेवण—घृत (दे १।११६) ।

उच्छोलणा—प्रचुर जल (दे ४।२६)—'उच्छोलणा—पभूओदगेण'  
(जिचू पृ १६४) ।

उजल्ल—बलवान् (प्रा २।१७४) ।

देशी शब्दकोश

- उज्जगल—१ बलात्कार । २ दौघ (दे ११३५) ।  
 उज्जगिर—जागृति, अनिद्रा (दे १११७) ।  
 उज्जगुज्ज—स्वच्छ (दे १११३) ।  
 उज्जड—उजाड, वस्ती-रहित स्थान (दे ११६६) ।  
 उज्जणिअ—टेढा, बक्र (दे ११११) ।  
 उज्जर—१ प्रवाह (आवहाटी २ पृ ८७) । २ मध्यगत, भीतर का ।  
 ३ निजरण, क्षय ।  
 उज्जल—अत्यधिक-व्येयणा पाउभूया—उज्जला विउला कखडा  
 (अत ३।६०) ।  
 उज्जला—छोटी सघाटी (व्यभा ७ टी प ४५) ।  
 उज्जल्ल—१ पत्नी से लयपय, मलिन—'मुडा कडू विणटूठा, उज्जल्ला  
 असमाहिया' (सू १।३।१०) । २ हठ (प्रा २।१७४) ।  
 उज्जल्ला—१ अत्यन्त मलिन (वृभा २४५७) । २ बलात्कार (दे ११६७) ।  
 उज्जाण—प्रतिलामगामी नौका (निभा १८३) ।  
 उज्जाणिय—नीचा किया हुआ (दे १११३) ।  
 उज्जात—(विवेक) गूथ (सूचू १ पृ ६१) ।  
 उज्जीरिय—अपमानित, तिरस्कृत (दे १११२) ।  
 उज्जुग—विल—उज्जुग विल (दयूचू प ६८) ।  
 उज्जूरिय—१ क्षीण (दे १११२) । २ शुष्क (व) ।  
 उज्जूहिगा—जगल की ओर जाने वाली गायों का समूह—'गोसखडी  
 उज्जूहिगा म तति' (निचू ३ पृ ३४८) ।  
 उज्जोमिआ—रस्मी, डारी (दे १११५) ।  
 उज्जोवण—१ गायों को चरने के लिए खुला छोड़ना । २ गाड़ी आदि  
 को चलान म प्रवृत्त होना—उज्जावण ति गावीण पसरण  
 सगहादीण वा पयट्टण (निचू २ पृ ६) ।  
 उज्जखणी—१ लोकापवाद (निभा ६५८) । २ फुहार, शीतल वायु—  
 'दगवातो सीतभरो, सा य उज्जखणी भण्णति (निचू २ पृ ३३८)  
 उज्जमण—गलायन (दे ११०३) ।  
 उज्जरिय—१ टेढी नजर से देखा हुआ, कानी आँख से देखा हुआ । २ विनि-  
 पागत । ३ क्षिप्त, फेंका हुआ । ४ त्यक्त (दे ११३३) ।  
 उज्जस—उद्यम, प्रयत्न (दे ११६५) ।

उज्झाड़—विरूप, मैला (वृभा ३६१३) ।

उज्झाड़ग—विरूप (वृभा ३६६४) ।

उज्झिखिअ—लोकापवाद, लोक-निन्दा (दे ३।५५ वृ) ।

उट्ट—१ जल-जतु विशेष । २ सिंधु देश के कोमल चमड़ी वाले मत्स्य-विशेष—  
'उट्टा मच्छा सिंधुविसए, तेसि चम्मयं मउय भवति' (आचू पृ ३६४) ।  
३ कुत्ते की आकृति वाले जलचर प्राणियों का चर्म (निचू २ पृ ४००) ।  
देखें—'उट्ट' ।

उट्टिक—बडा भाजन-विशेष (अवि पृ २१४) ।

उट्टिया—पात्र-विशेष (अवि पृ २२१) ।

उट्टु—१ घड़े आदि का किनारा, कागरा—'बोडो जस्स उट्टा णत्थि'  
(आवचू १ पृ १२२) । २ कुत्ते की आकृति वाले जलचर प्राणियों का  
चमडा—'सुणगागिती जलचरा सत्ता तेसि अजिणा उट्टा'  
(निचू २ पृ ४००) ।

उट्टुल—उल्लास (दे १।६१) ।

उट्टुल्ल—उल्लास (दे १।६१) ।

उट्टी—१ मुट्टी । २ अंश—'महीए एका उट्टी छुव्भइ' (आवहाटी २ पृ ६०) ।

उट्टोणा—उठकर—'उट्टोणा (? उट्टिता) से ण इमं लोग तिरिय करेति'  
(सूचू १ पृ २११) ।

उडद—उरद, माप (निरटी पृ २७) ।

उडिद—उरद, माप (दे १।६८) ।

उडु—तृण का आच्छादन (दे १।८६) ।

उडुक्किय—दातो से काट कर दागी करना—'सव्वतउसाणि दतेहिं  
उडुक्कियाणि' (दअचू पृ २६) । उडि—काटना, टुकड़े करना  
(कन्नड) ।

उडुरुक्क—मुह से वृषभ की भाति शब्द करना (अनुद्वाहाटी पृ १६) ।

उडुरुक्ख—मुह से वृषभ की भाति शब्द करना—'उडुरुक्खं ति देशीवचन  
वृषभगजितकरणाद्यर्थम्' (अनुद्वाहाटी पृ १६) ।

उडुहिय—१ विवाहित स्त्री का कोप । २ जूठा, उच्छिष्ट (दे १।१३७) ।

उडु—१ दीर्घ, बडा (सू १।५।३४) । २ उडीमा देश का वासी (प्र १।२१) ।  
३ कुआ आदि खाने वाला (निभा ३७२०, दे १।८५) । ओडु  
(कन्नड) । ४ तीत्र (आचू पृ १४३) । ५ कूप (आवटि प २४) ।

उड्डंचक—उड्डाह, उपहास—'देशीपदमेतत्' (वृटी पृ १६०) ।

- उड्डचग—१ उपहास करने वाला (निभा १०६५) । २ याचक—'उदञ्चका याचका' (बटी पृ १६०) ।
- उड्डचय—अवहेलना—'वदणादिसु उड्डचये करेज्ज' (निचू २ पृ १७२) ।
- उड्डडग—वे भिक्षु जो पाणिपात्र होत हैं (आचू पृ १६६) ।
- उड्डबालग—कोतवाल—'तत्य चारियत्ति कारुण उड्डबालगा अगडे पक्खि-विज्जति (आवहाटी १ पृ १३६) ।
- उड्डस—खटमच (उ ३६।१३७) ।
- उहुण—अगीकार—'तत्योहुण अप्पणो कुणति' (व्यभा ४।३ टी प १८) ।  
२ दीघ । ३ बेल (दे १।१२३) ।
- उहुहुट्ट—प्रद्विष्ट (आचू पृ १४३) ।
- उहुस—खटमल (दे १।६६) ।
- उहुहण—१ लोकापवाद (निचू ३ पृ ४६८) । २ चोर (दे १।१०१) ।
- उहुअ—उद्गम, उदय (दे १।६१) ।
- उहुण—१ प्रतिध्वनि । २ कुरर पक्षी । ३ विष्ठा । ४ अभिमानी । ५ मनोरथ (दे १।१२८) ।
- उहुवणक—आकषण—'तस्स कड्डणट्टाए उहुवणक करेति'  
(निचू ४ पृ ७६) ।
- उहुअस—सताप परिताप (दे १।६६) ।
- उहुह—निदा (पिनि ४१४) ।
- उहुआहरण—छुरी के अग्रभाग पर रखे हुए फूल की पाव की अगुलियो से लेकर ऊपर उछलना (दे १।१२१) ।
- उहुय—१ उत्क्षिप्त, फेंका हुआ—'अस्सेण हेसिय पट्टी च उहुया'  
(निचू ४ पृ ३४३) । २ वचन के लिए रखना  
(आवहाटी १ पृ २६४) ।
- उहुहिअ—ऊपर फका हुआ (पा ५१७) ।
- उड्डुय—डकार (आचूना ८।२६) ।
- उड्डुयर—जो मलमूत्र का विसर्जन करते हुए चंचलता के कारण हाथ आदि पर भी लेप लगा लेता है (बूटी पृ ५१४) ।
- उड्डुहिअ—छिन (दे १।१०५ व) ।
- उड्डोय—१ डकार (जीभा ६०८) । २ उवाक, आवाई (निचू ३ पृ ८०) ।
- उड्ड—१ दीघ, बडा (सू १।५।३४) । २ वमन (बूटी पृ १५३६) ।  
३ पात्र का किनारा (निचू ४ पृ १५७) ।

- उड्डल—उल्लास (दे १।६१) ।  
 उड्डल्ल—उल्लास (दे १।६१) ।  
 उणुयत्त—अवस्थित, ठहरा हुआ—‘सावि तं पलोएंती तहेव उणुयत्तेति’  
 (आवहाटी १ पृ १८२) ।  
 उण्णम—समुन्नत (दे १।८८) ।  
 उण्णलिय—१ कृग, दुर्वल । २ ऊंचा किया हुआ (दे १।१३६) ।  
 उण्णुइअ—१ हुकार । २ आकाश की ओर मुह किए हुए कुत्ते की आवाज  
 (दे १।१३२) । ३ गर्वित (व्यभा ४।२ टी प ६६) ।  
 उण्हाली—चतुष्पद प्राणी-विशेष—‘मज्जारी मुगसी व त्ति उण्हाली अडिल त्ति  
 वा’ (अवि पृ ६६) ।  
 उण्हआ—खिचडी (दे १।८८) ।  
 उण्हेला—कीट-विशेष, घृतपिपीलिका—‘उण्हेला णाम तेल्लपाइयाओ, तातो  
 तिक्खेहि तुडेहि अतीव दसति’ (आवमटी प २८६) ।  
 उण्होदयभंड—भ्रमर (दे १।१२०) ।  
 उण्होलक—वृक्ष-विशेष (अंवि पृ ६३) ।  
 उण्होला—क्षुद्र जन्तु-विशेष—‘उण्होला-तेल्लपातियाओ । तातो तिक्खेहि अतीव  
 दसति’ (आवचू १ पृ ३०४) ।  
 उतपोत—आकीर्ण (वृभा ३।७२) ।  
 उत्तइय—उत्तेजित (दअचू पृ ५६ पा) ।  
 उत्तंपिअ—खिन्न, उद्विग्न (दे १।१०२) ।  
 उत्तप्प—१ गर्वित । २ अधिक गुण वाला (दे १।१३१) ।  
 उत्तम्मिअ—खिन्न (दे १।१०२) ।  
 उत्तरणवरंडिआ—उड्डप, नौका, जहाज आदि (दे १।१२२)—‘समुद्रनद्यादौ  
 जलतरणोपकरण प्रवहणादि’ (वृ) ।  
 उत्तरणवरंडी—जलसतरण के साधन नौका आदि—‘भवउत्तरणवरंडि सभर  
 सब्वण्णुमण्णहा तुज्झ । णरगोत्तिरिविडिमज्जे होही उत्थल्ल-  
 पत्थल्ला ॥’ (दे १।१२२ वृ) ।  
 उत्तरिविडि—एक के ऊपर एक रखे हुए भाजनो का ढेर (दे १।१२२ पा) ।  
 उत्तलहअ—वृक्ष (दे १।११६) ।  
 उत्ताणपत्त—एरण्ड से संवधित, एरण्ड के पत्ते (दे १।१२० वृ) ।  
 उत्ताणपत्तय—एरण्ड-सवधी, एरण्ड के पत्ते (दे १।१२०) ।

उत्ताणय—तत्पर (आवचू १) ।

उत्ताल—लगातार रुदन, अतर रहित क्रन्दन की आवाज (दे ११०१) ।

उत्तावल—१ उनावल, शीघ्रता । २ शीघ्रकारी, आकुल—'उत्तावलो सहिसत्या' (कु पृ १८०) ।

उत्ताहिय—ऊपर उछाला हुआ (दे ११०६) ।

उत्तिग—१ चीटियो का विल (आ ८१०६) । २ सपच्छत्र वनस्पति (द ८११) । ३ छिद्र—'उत्तिगा पुण छिड्ड' (निभा ६०१८) ।

उत्तिरिविडि—एक के ऊपर एक रखे हुए भाजना का ढेर (दे ११२२) ।  
उतरड (गुज), उत्तरड (मराठी) ।

उत्तुइय—उत्तेजित (दनि १११ पा) ।

उत्तुण—अभिमानी, गवयुक्त (उमुटी प २३४, दे ११६६) ।

उत्तुपित—चिकना किया हुआ (प्रटी प ५६) ।

उत्तुपिय—स्निग्ध, चिकना (प्र ३११६) ।

उत्तुपय—उत्तेजित (व्यभा ६ टी प ३२) ।

उत्तुरिद्धि—१ अभिमानी (दे ११६६) । २ दप गव (वृ) ।

उत्तुहिअ—उत्पाटित, छिन, नष्ट (दे ११०५) ।

उत्तूइय—गव—एव भणितो मता उत्तूइओ सा कहेइ सव्व—उत्तूइओ त्ति दशीपदमतद् गवो वनत' (व्यभा ४१२ टी प ६६) ।

उत्तह—नटगूय कूप (दे ११६४) ।

उत्तेड—विदु—भटगपासवल्लगा उत्तेटा वु युया न सम्मति' (पिनि १६) ।

उत्त्यघिय—उत्थापित (से ५१६०) ।

उत्त्यघ—ममद, उपमद (द ११६३) ।

उत्त्यरिय—१ उरियत (द ७१६२) । २ आत्रात (पा ५८५) । ३ निगन ।

उत्त्यलिअ—१ गूह । २ ऊचा गया हुआ (दे १११०७) ।

उत्त्यल्ल—उयलना, पलटना (दअचू पृ ११५) ।

उत्त्यल्लण—घबेलना, उछालना (प्र ३११०) ।

उत्त्यल्लपत्यल्लण—उयल-मुयल—'उत्त्यल्ल-पत्यल्लणेण भुक्तम्'  
(ओटी प १६२) ।

उत्त्यल्लपत्यल्ला—गना पार्श्वों से परिवत्तन, उयल-मुयल (दे १११२) ।

उत्त्यल्ला—१ परिवत्तन (दे ११६३) । २ उद्वसन ।

उत्त्याण—अनिगार राग (व्यभा ७ टी प ८५) ।



**उदअ**—गढा, अवपात—'गर्ताविशेषेषु उदक इत्येवस्तेषु' (प्रटी प २२) ।

**उदंक**—जल का पात्र-विशेष जिमसे जल ऊंचा छिड़का जाता है  
(जीवटी प १४६) ।

**उदकघसर**—नाली, मोरी (ओटी पृ ३६५) ।

**उदग**—अनतकायिक वनस्पति—'तस्य उदग नाम अणंतवणप्फई, से भणिय च उदए अवए पणए सेवाले' (दजिचू पृ २७७) ।

**उदरिय**—१ आजीविका के लिए इधर उधर घूमने वाले । २ पात्रिय युक्त यात्री—'उदरिया णाम जहिं गता तेहिं चैव स्वगावी छोटु समुट्टि-सति पच्छा गम्मति । गहियसवला उदरिया' (निचू ४ पृ ११०) ।

**उदसी**—छाछ—'तक्कं उदसी छासि त्ति एगट्ठ' (निचू १ पृ ६२) ।

**उदाण**—वनस्पति का एक प्रकार (अवि पृ २६६) ।

**उदूक्खल**—मुशल—'मुशल उक्खलं वा' (आचू पृ ३३६) ।

**उदु**—१ सिन्धु देश के मत्स्य-विशेष—'उद्रा सिन्धुविपये मत्स्या' । २ मत्स्य-चर्म का बना हुआ वस्त्र-विशेष (आचूला ५।१५, टी प ३६३) ।  
—देखे—'उदु' । ३ जल-मानुष । ४ ककुद, वैल के कधे का कूवड (दे १।१२३) ।

**उदुंसग**—मत्कुण, त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (प्रज्ञा १।५०) ।

**उदुदर**—सुभिक्ष—'दुविधा दरा-धण्णदरा पोदुदरा य, ते उदु जाव भरिया तं उदुदर भण्णति । पर्यायवचनेन सुभिक्षमित्यर्थः' (निचू ३ पृ ८०) ।

**उदुरिअ**—१ उखाडा हुआ (दे १।१००) । २ स्फुटित, विकसित (पा ५।१३) । ३ उर्दीपित (नदीटि पृ १०१) । ४ युद्ध से पलायित ।

**उदुदा**—ऊदविलाव, जलमार्जार (सू १।७।१५) ।

**उदुदाइंत**—शोभमान (ज्ञा १।१।३३) ।

**उदुदाइय**—दीमक, कीट (निचू १ पृ १५५) ।

**उदुदाण**—१ परित्यक्त (निचू २ पृ १४) । २ मृत—'उदुदाणे भोइयम्मि चेइयाइ वदामि' (उसुटी प २) । ३ चुल्हा (दे १।८७) ।

**उदुदाणग**—मृत—'उदुदाणग जायं त मए विगिचियं' (आवहाटी २ पृ १४०) ।

**उदुदाणभत्तारा**—पति के द्वारा परित्यक्त स्त्री—'उदुदाणभत्तारा भत्तारेण परिठविता' (निचू २ पृ १४) ।

**उदुदाम**—१ सघात । २ विपमोन्नत प्रदेश (दे १।१२६) ।

**उदुदाल**—वृक्ष-विशेष (जीव ३।५८१) ।

**उदुदालक**—वृक्ष-विशेष (जीवटी प १४५) ।

- उद्विक—घट का एक प्रकार (अवि पृ २५५) ।  
 उद्विष्टा—अभावस्था (स्था ४।३६२) ।  
 उद्विसिद्ध—उत्प्रेक्षित (दे १।१०६) ।  
 उद्वीढ—भक्षित, खाया हुआ (निचू ३ पृ ५८७) ।  
 उद्दुद्गुग—उपहास का पात्र (वभा ४००२) ।  
 उद्दुद्गुह—१ चुराया हुआ, मुपित—देशीवचनत्वाद मुपित (वटी पृ ८२५) ।  
 २ पराजित (अवि पृ २५०) ।  
 उद्वेसग—जतु विशेष, दीमक (जीवटी प ३२) ।  
 उद्वेहि—उपदेहिका, दीमक (दे १।६३) ।  
 उद्वेहिगा—१ दीमक । २ दीमक द्वारा कृत बल्मोक की मिट्टी  
 (पिटी प २०) ।  
 उद्वेहिया—दीमक—'उद्वेहियाखइय वा कटठ दु वन' (आचू पृ २१२) ।  
 उद्वइय—आभ्यतर—'उद्वइयाहि देसीभासातो ज अभतर वुच्चति'  
 (आचू पृ २१५) ।  
 उद्वच्छवि—विसवादित, विपरीत, अप्रमाणित (दे १।११४) ।  
 उद्वच्छविभ—सज्जित (दे १।११६) ।  
 उद्वच्छिभ—निपिद्ध (दे १।१११) ।  
 उद्वट्ट—ऊचा (सूचू १ पृ १०४) ।  
 उद्वट्टक—उपहास पैदा करने वाली भाषा या आवाज (वटी पृ १६७०) ।  
 उद्वत्य—विप्रलब्ध, वचित (दे १।६६) ।  
 उद्वरण—उच्छिष्ट, जूठा (दे १।१०६) ।  
 उद्ववभ—उत्क्षिप्त, ऊपर फेंका हुआ (दे १।१०६) ।  
 उद्वविभ—पूजित (दे १।१०७) ।  
 उद्वाम—१ ऊबड़ धावड़ प्रदेश, ऊचा-नीचा प्रदेश । २ श्रात, थका हुआ ।  
 ३ सघात, समूह (दे १।१२४) ।  
 उद्वान—उदवसित, उजडा हुआ (व्यभा ४।४ टी प ७०) ।  
 उद्वविय—समुद्रचारी डाकू आदि अत्यंत क्रूर मनुष्य—'कि वा अह सभगो  
 त्ति चितयता च्चिय सहमा उद्वविएहि वदो (कु पृ ६६) ।  
 उद्वि—गाढी का एक अवयव (मूय १०।३७) । उध (गुज) ।  
 उद्वमात—अपाप्त (ननीचू पृ ६) ।  
 उद्वमाय—पूण (पा १८२) ।

- उधेइ—दीमक (निचू ३ पृ १२४) । उदई (राज) ।
- उन्नालिख—उन्नामित, ऊचा किया हुआ (पा ५०८) ।
- उपघसर—नाली, मोरी (ओटी पृ ३६५ पा) ।
- उपासना—नापित-कर्म, हजामत—'उपासना नाम श्मश्रुकर्तनादिरूपं नापित-  
कर्म' (आवमटी प १६६) ।
- उप्पंक्क—१ कदम, पक । २ ऊचाई । ३ समूह । ४ अत्यधिक (दे १।१३०) ।
- उप्पर—ऊपर (जीभा १४६२) ।
- उप्पल—संख्या-विशेष—'चतुरशीतिरूपलाङ्गा-गतमहत्वाणि एकमुत्पलम्'  
(जीवटी प ३४५) ।
- उप्पलंग—संख्या-विशेष (भ ५।१८) ।
- उप्पल्लाणित—अश्व से पलाण उतारना—'उप्पल्लाणितो आनो । विस्नामितो  
राया' (उसुटी प २५१) ।
- उप्पाडक—त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (अवि पृ २६७) ।
- उप्पातिका—मत्स्य की एक जाति (अवि पृ २२८) ।
- उप्पाय—त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (प्रजा १।५०) ।
- उप्पाहल—उत्कण्ठा (पा ८०३) ।
- उप्पि—ऊपर (अनु ३।६) ।
- उप्पिगलिआ—करोत्सग, हाथ को गोदरूप बनाना (दे १।११८) ।
- उप्पिजल—१ मैथुन । २ धूल । ३ अपकीर्ति, अपयश (दे १।१३५) ।
- उप्पिच्छ—१ त्वरित । २ तीव्र श्वास—'श्वासयुत त्वरित वा'  
(अनुद्वाचू पृ ४६) । ३ त्रस्त, भीत (जाटी प १६८) ।  
४ आकुल । ५ कुपित—'उप्पिच्छ नाम आकुलम् आहित्य उप्पिच्छं  
च आउल रोसभरिय च' (जीवटी प १६४) ।
- उप्पित्थ—१ व्याकुल—'उप्पित्थगदस्त्रस्तव्याकुलवाची देशीति क्वचिन्'  
(से १।१४०) । २ लयवद्ध श्वास (राजटी पृ १८६) ।  
३ कुपित । ४ विधुर (दे १।१०६) ।
- उप्पियण—बार-बार श्वास लेना (व्यभा ४।४ टी प ५०) ।
- उप्पीड—समूह, राशि (से ४।३७) ।
- उप्पील—१ सघात, समूह—'पसरिओ बहुलो धूमुप्पीलो' (कु पृ १०८,  
दे १।१२६) । २ विपमोन्नत-प्रदेश (दे १।१२६) ।
- उप्पुय—उत्सुक (प्रटी प ५२) ।

- उप्पेअ—अभ्यग, तैल आदि से मालिस—‘उप्पेअ देशीपदमेतत् अभ्यङ्गम’  
(व्यभा ६ टी प १०) ।
- उप्पेस—त्रास (से १०।६१) ।
- उप्पेहड—१ उदभट, तीव्र (दे १।११६) । २ आडवरयुक्त (पा ६०) ।
- उप्फदोल—अस्थिर (दे १।१०२) ।
- उप्फल्ल—दुजन, खल (ति ६०१) ।
- उप्फाल—दुजन (ति ६००, दे १।६०) ।
- उप्फिस—उपनना (वटी) ।
- उप्फुकिआ—धोविन, कपडा धोने वाली (दे १।११४) ।
- उप्फुडिअ—विछाया हुआ, वास्तुत (दे १।११३) ।
- उप्फुण्ण—आपूर्ण, भरा हुआ (द १।६२) ।
- उप्फुन्न—स्पृष्ट, छुआ हुआ (प्रसाटी प ३०४) ।
- उप्फुरुहसिगा—प्रज्वलित अगोठी (सूचू १ पृ १२५) ।
- उप्फेणउप्फेणिय—‘क्रोध से उपनते हुए—उप्फेणउप्फेणिय सीहसेण राय एव वयासी’ (विपा १।६।१८) ।
- उप्फेणओप्फेणीय—‘क्रोध से उपनते हुए (विपाटी प ८३) ।
- उप्फेस—१ मुकुट (स्या ५।७२) । २ भ्राम, भय (दे १।६४) । ३ अपवाद, निंदा (व) ।
- उप्फेसण—त्रास, भय (उमुटी प ५८) ।
- उप्फेसया—निंदा—अभरिसजण उप्फेसया ण हु सहियव्वा कुले पसूएण’  
(दे १।६४ व) ।
- उप्फोअ—उद्गम, उदय (दे १।६१) ।
- उप्फोस—१ त्रास (निभा १४८०) । २ प्रक्षालन (निभा ४०८५) ।
- उप्फोसण—सिचन, छिडकाव—‘आवरिसण पाणिएण उप्फोसण’  
(निचू २ पृ १७५) ।
- उवेहु—अन्त प्रविष्ट (आवचू २ पृ १६५) ।
- उव्विव—१ खिन । २ गूय । ३ भयभीत । ४ उदभट, उग्र । ५ त्रास ।  
६ प्रकट वेप वाला (दे १।१२७) ।
- उव्विवल्ल—अनुपित जल, मैला पानी (दे १।१११) ।
- उव्वुक्क—१ प्रलपित । २ सभट । ३ बलात्कार (दे १।१२८) ।
- उव्वुहु—अन्त प्रविष्ट, गठी हुई—‘उव्वुहुणयणकोसे’ (अमुटी प ७) ।

श्री स्वतंत्रराष्ट्रीय  
ज्ञान मंदिर जयपुर

- उव्वूर—१ अधिक । २ सघात, समूह । ३ स्थपुट, विपमोन्नत प्रदेश  
(दे १।१२६) ।
- उव्वभ—१ खडा हुआ (निचू १ पृ ५४) । २ ऊर्ध्व (दे १।८६ वृ) ।
- उव्वभंड—फूहड, अस्त-व्यस्त वेशभूषा (वृभा ६१५७) ।
- उव्वभंत—ग्लान (दे १।६५) ।
- उव्वभग—व्याप्त (दे १।६५) —‘तिमिरोव्वभगणिसाए’ (वृ) ।
- उव्वभज्जी—क्षीरपेया—‘कलमोतणो उ पयसा, उव्वकोसो हाणि कोट्टव्वभज्जी’  
(ओभा ३०७) ।
- उव्वभट्ट—मागा हुआ—‘उव्वभट्टपरिन्नायं अन्न लद्ध पओयणे घेत्वी’  
(पिनि २८१) ।
- उव्वभाभ—शात (दे १।६६) ।
- उव्वभालण—१ धान्य को छाज आदि से साफ-सुथरा करना (दे १।१०३) ।  
२ अपूर्व (वृ) ।
- उव्वभालिअ—सूर्प आदि से साफ किया हुआ (पा ५३८) ।
- उव्वभावण—परिभव (ओनि १४८) ।
- उव्वभावणा—अपभ्राना, तिरस्कार (उशाटी प १६६) ।
- उव्वभाविअ—मैथुन (दे १।११७ वृ) ।
- उव्वभासुअ—गोभा-हीन (दे १।११०) ।
- उव्वभुआइअ—उभरा हुआ (दे १।१०५ वृ) ।
- उव्वभुआण—उफनना हुआ, अग्नि से तप्त दूध आदि का उछलना  
(दे १।१०५) ।
- उव्वभुग—चल, अस्थिर (दे १।१०२) ।
- उव्वभुत्तिअ—उद्दीपित, प्रदीपित (पा १६) ।
- उव्वभुभंड—भाड-विशेष (अवि पृ १६३) ।
- उव्वभे—तुम सब (दे १।८६ वृ) ।
- उव्वभज्जी—क्षीरपेया (ओटी प १६६) ।
- उव्वभत्थिय—बाधकर—‘सव्वोव्वही (एगट्टा कज्जति भायण उव्वभत्थिये) एगट्टाणे  
पुढो कज्जति’ (निचू ३ पृ ३७४) ।
- उव्वमाण—प्रवेश—‘उव्वमाणं ति प्रवेशः’ (आटी प ३२६) ।
- उव्वमुत्तिल्लय—१ बहु-मूत्र रोगवाला । २ मूत्राशय में सूजनवाला—‘जेण वा  
कट्टाइणा सच्चालेति त सविसं उव्वमुत्तिल्लयं वा खय वा कट्ठेण  
ह्वेज्जा’ (निचू २ पृ २८) ।

उम्मइअ—मूट, मूख (दे १।१०२) ।

उम्मड—१ हठ, आप्रह। २ उदवत्त, वचा हुआ (दे १।१२४) ।

उम्मच्छ—१ अमरुद। २ भगयुक्त, विकल्प से कथित। ३ क्रोध (दे १।१२५) ।

उम्मच्छविअ—उदभट, तीव्र (दे १।११६) ।

उम्मच्छिअ—१ मूट। २ आकुल (दे १।१३७) ।

उम्मड्डा—बलात्कार (दे १।६७) ।

उम्मत्त—१ घतूरा (दे १।८६) । २ एरण्ड (व) ।

उम्मत्य—अधोमुख, विपरीत (दे १।६३) ।

उम्मर—देहली (आजू पृ ३६४, दे १।६५) ।

उम्मरिअ—उत्प्रात (दे १।१००) ।

उम्मल—जमा हुआ, स्थान, कठिन (दे १।६१) ।

उम्मल्ल—१ नप। २ मेघ। ३ पुष्ट पीवर। ४ बलात्कार (दे १।१३१) ।

उम्मल्ला—तृष्णा (दे १।६४) ।

उम्माल—देवता का बनाई गई वस्तु निर्माय (पा ३५२) ।

उम्मूह—अभिमानो (दे १।६६) ।

उम्हाविअ—मैद्युन (दे १।११७) ।

उयच्चित—परिकर्मिन, मस्कारिन (जाटी प १७) ।

उयच्चिय—परिकर्मिन (जाटी प १७) ।

उयट्टिणी—जघा—उयट्टिणीए णीणेऊण दरिमिअ—जघाया निप्पाअय दग्गित'  
(उजाटी प ११८) ।

उयट्टी—१ षटी। २ जघा—जेण धेत्तु उयट्टीए छूडो—येन गहीत्वा  
षट्ठया (जघाया ?) शिप्प (उजाटी प ११८) ।

उयणिसय—रहस्य-बला, जाङ्ग-टोना, मुगटनी बला (कु पृ २२) ।

उयरिय—उतरकर—मग्गे वा उयरिय पाणिय पियह (ओटा पृ ३६२) ।

उयरी—गभवती (कु पृ १६२) ।

उयल्ल—मृत—जाट् अदिस्मा जाअा नात् तहट्टिया चेष रागसमोहियमणा  
उयल्ला' (आवहाटी १ पृ १८२) ।

उयविय—जोत नन पर—उयविए प्रगाघिते अघभरत'  
(स्यभा ६ टी प ४५) ।

उर—आरम्भ (दे १।८६) ।

**उरंउरेण**—साक्षात्—‘रहवलेण वा चाउरंणेण पि उरउरेणं गिण्हित्तए’  
(विपा १।३।५०) ।

**उरंमुह**—ओघेमुह—परंमुहा पडतु उरमुहा पासेल्लिया (वा) ?  
(आवहाटी १ पृ २८५) ।

**उरच्छक**—मद्य का बडा पात्र (अवि पृ २५६) ।

**उरणा**—वेणी मे गूथा जाने वाला ऊन का आभरण (अवि पृ ६४) ।

**उरणि**—जन्तु-विशेष (वृभा ५८८३) ।

**उरणी**—त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (अवि पृ २३७) ।

**उरत्त**—खण्डित, विदारित (दे १।६०) ।

**उरत्थय**—ऋच, वर्म (पा २७४) ।

**उररि**—पशु, बकरा (दे १।८८) ।

**उरल**—१ स्थूल, बडा । २ असघन, विरल—‘उरल ति विरल न तु घनम्’  
(प्रज्ञाटी प २६६) ।

**उराल**—१ सुन्दर—‘अणुस्सुओ उरालेसु जयमाणो परिव्वए’ (सू १।६।३०) ।  
२ प्रधान (स्था १०।१०३) । ३ भीषण—‘भीमा भय भेरवा  
उराला’ (उ १५।१४) । ४ विशाल, विस्तृत—‘भण्णड य तहोराल  
वित्थरवतवणस्सति पप्प । पयतीय णत्थि अण्णं एट्टहमेत्तं  
विसालति ॥’ (अनुद्धाहाटी पृ ८७) । ५ हरित वनस्पति-विशेष  
(प्रज्ञा १।४४) ।

**उरालक**—धान्य-विशेष (अवि पृ ६६) ।

**उरालिय**—औदारिक शरीर—‘मंसट्टिण्हास्वद्ध उरालियं समयपरिभासा’  
(अनुद्धाहाटी पृ ८७) ।

**उरिणण**—कपास निकालना (ओटी पृ ३७३ पा) ।

**उरुणण**—कपास निकालना (ओटी पृ ३७३) ।

**उरुणी**—गृह-उपकरण (अवि पृ १४२) ।

**उरुपुल्ल**—१ अपूप, पूआ । २ धान्यो के मिश्रण से बना खाद्य, खिचड़ी आदि  
(दे १।१३४) ।

**उरुमिल्ल**—प्रेरित (दे १।१०८) ।

**उरुलुंचग**—त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (प्रज्ञा १।५०) ।

**उरुसोल्ल**—प्रेरित (दे १।१०८) ।

**उलइय (ओलइय ?)**—लटका दिया (व्यभा १० टी प ८०) ।

**उलग**—हल चलाने वाला—‘उलगादिभत्तओ भतीए घेप्पति’ (दश्रुचू प ३८) ।

- उलणा—दबी विनेप (अवि पृ २२३) ।
- उलवी—पानी का सुगंधित करनेवाला एक प्रकार का घास (पा ६२८) ।
- उलाण—बाज पक्षी—'उलाणसिगतससयाण जालच्छइयाए  
(निचू २ पृ २८१) ।
- उलिअ—निकूणित आख वाला, टेढ़ी आख वाला (दे १।८८) ।
- उलित्त—ऊचा कुआ, ऊची भूमी पर स्थित कुआ (दे १।८९) ।
- उलुउडिअ—१ प्रलुठित । २ विरेचित (दे १।११९) ।
- उलुकसिअ—पुलकित (दे १।११५) ।
- उलुखड—उलुमुक, बलात (दे १।१०७) ।
- उलुफुटिअ—१ विनिपातित । २ प्रशान्त (दे १।१३८) ।
- उलुहत—वाक, कौआ (दे १।१०९) ।
- उलुहलिअ—जा कभी तप्त नहीं होता, अतृप्त (दे १।११७) ।
- उल्लअण—अपण (से १।१५१) ।
- उल्लकय—काष्ठपात्र—'उल्लकयो कट्टमयो पत्तो (निभा ४।११९) ।
- उल्लचिय—खाली करना—'सो तस्स कए समुह उल्लचिउमाढता'  
(आवहाटी १ पृ २७६) ।
- उल्लठ—उद्धत—'उल्लठवयणा विग्घाणि करेति (उसुटी प ६६) ।
- उल्लडग—मिट्टी का गोला—'उल्लडगा परिवज्जति मदगोलकमित्तय'  
(निचू ३ पृ १६०) ।
- उल्लडिअ—बाहर निकाला हुआ, रिक्त किया हुआ (पा ५६२) ।
- उल्लग—कृश, क्षीण—'सा उल्लगसरीरा जाया' (उशाटी प ३००) ।
- उल्लढ—शुष्क, सूखा (ओटी पृ ३५६ पा) ।
- उल्लण—छाछ से गोला किया हुआ ओदन, छाछ विशेष (पिनि ६२४) ।
- उल्लणिया—शरीर पाछने का वस्त्र, तोलिया (उपा १।२९) ।
- उल्लत्थपल्लत्थ—असमजस, उलट पलट, अव्यवस्थित—'उल्लत्थपल्लत्था से  
मालावया दिज्जति (आवहाटी २ पृ ६१) ।
- उल्लद—उतार कर—'त्तय बइल्ले उल्लदेत्ता उववखडेति'  
(आवहाटी १ पृ १६५) ।
- उल्लरय—कौटिआ का आभूषण (दे १।११०) ।
- उल्ललिअ—शिथिल, ढीला (दे १।१०५) ।
- उल्लसिय—पुलकित (दे १।११५) ।



उल्लाय—पाद-प्रहार (तट्टु १६२) ।

उल्लायक—कर्माजीवी (अंवि पृ ६०) ।

उल्लिख—१ खीचा हुआ, छीला हुआ—‘उल्लिखो फालिखो गहिखो मारिखो य  
अणतसो’ (उ १६।६४) । २ उपागत (कु पृ १६१) ।

उल्ली—काई, शैवाल—‘पणखो उल्ली’ (निचू २ पृ १६७) । २ दांत पर  
जमनेवाली पपड़ी—‘उल्ली दतेसु दुग्घा’ (आवचू २ पृ ७२) ।  
३ चुल्हा, चुल्ली (दे १।८७) ।

उल्लुंठिअ—चूर्णित, चूरा-चूरा किया हुआ (दे १।१०६) ।

उल्लुकक—त्रुटित, टूटा हुआ (दे १।६२) ।

उल्लुग—विकृत, त्रुटित (प्रटी प २२) ।

उल्लुट्ट—मिथ्या (दे १।८६) ।

उल्लुसह—छोटा शख (दे १।१०५) ।

उल्लूड—विध्वंस (व्यभा ५ टी प ७) ।

उल्लूडित—विध्वंसित, नष्ट (व्यभा ५ टी प ७) ।

उल्लूढ—१ आरूढ (दे १।१००) । २ अकुरित (वृ) ।

उल्लूरधूविता—खाद्य-पदार्थ-विशेष (अवि पृ ७१) ।

उल्लूरिया—मिठाई (उसुटी प ८६) ।

उल्लूह—शुष्क, सूखा—‘उल्लूह च नलवण हरियं जाय’ (ओटी प ३५६) ।

उल्लेव—हास्य, हसी (दे १।१०२) ।

उल्लेवअ—हसी, हास्य (दे १।१०२ वृ) ।

उल्लेहड—लम्पट, लुब्ध (दे १।१०४) ।

उल्लोइय—खड़ी आदि से भीत को पोतना (जंबू १।३७) ।

उल्लोग—थोडा, अल्प (वृभा १६०५) ।

उल्लोच—वितान, चदोवा (दे १।६८) ।

उल्लोट्ट—अपवर्तन, मुडना (प्रटी प ८६) ।

उल्लोपिक—भोज्य-पदार्थ-विशेष (अवि पृ १८२) ।

उल्लोय—चदोवा, वितान (वृभा ५६८१) ।

उल्लोल—१ शत्रु (ति ८८५; दे १।६६) । २ जलतरंग (पा ५६) ।  
३ कोलाहल ।

उल्लोहित—पुता हुआ—‘उल्लोहित उव्वलित तथा उच्छाडितं ति वा’  
(अवि पृ १०६) ।

- उल्हक—छोटा चूल्हा (पिनि ५४) ।  
 उल्हसिअ—उद्भट, तीव्र (दे १११६) ।  
 उव—पक्षी-विशेष (अवि पृ ६२) ।  
 उवअ—हाथी को पकड़ने के लिए बनाया गया गन्ना (पा ६००) ।  
 उवइक—दीमक (वटी पृ १६६६) ।  
 उवइग—दीमक (निचू १ पृ ६६) ।  
 उवइय—श्रीद्रिय जन्तु विशेष (जीव १।८८) ।  
 उवउज्ज—उपकार (दे ११०८) ।  
 उवएइआ—मद्य परोसने का पात्र (दे १११५) ।  
 उवक—गढा, खातिका (वृटी पृ २२२) ।  
 उवकय—सज्जित (दे १११६) ।  
 उवकयय—सज्जित (दे १११६ वृ) ।  
 उवकसिअ—१ सन्निहित, पास में पडा हुआ । २ परिसेवित । ३ सज्जित, मष्ट (दे ११३८) ।  
 उवकखडाम—कारडू, जा धान्य-मृग पकान पर भी नहीं पकता—उवकखडाम गाम जहा चणयानीण उक्खडियाण जे ण सिज्जति तं कक्खुया, त उवकखडाम भण्णति' दग्गे—कक्खुय' (निचू ३ पृ ४८४) ।  
 उवग—१ याग्य—उवगा नाम याग्या (सूचू १ पृ ४५) । २ गढा (निचू ४ पृ ४८) ।  
 उवच्चिक—श्रीद्रिय जन्तु विशेष (अवि पृ २६७) ।  
 उवचुल्ल—छाटा चूल्हा (निचू १ पृ ८२) ।  
 उवचुल्लग—छाटा चूल्हा (निचू १ पृ ८२) ।  
 उवजगल—दीघ (दे १११६) ।  
 उवट्टिअ—अनाथ, अशरण—'उवट्टितो अणाहा असरणेत्यथ (निचू १ पृ १२२) ।  
 उवतिग—दीमक—मचारोवतिगादी, मजम आयाऽहि विच्छुगादीया (यभा ६३२४) ।  
 उवत्यवण—अस्तमन (वेला) (निचू १ पृ ८७) ।  
 उवदीव—द्वीपान्तर, अन्यद्वीप (दे ११०६) ।  
 उवयिय—श्रीद्रिय जन्तु विशेष (जीवटी प ३२) ।  
 उवर—बग, बाठरी, तसपर (निभा १७३) ।

- उवरिग—माल का निरीक्षण करने वाला अधिकारी—'सामि । पेमेह उवरिगो जो भड निस्वेड' (उसुटी प ६५) ।
- उवरिल्ल—ऊपर (पक १४१) ।
- उवरिल्लअ—मजवूत वस्त्र, मोटा कपडा—'विरइओ उवरिल्लएण पासो, णिवद्धो य कीलए' (कु पृ ५३) ।
- उवरेग—व्यापाररहित—'तत्थ वरिसमेत्त उवरेग गओ' (उसुटी प ७६) ।
- उवलभत्ता—कगन (दे ११२०) ।
- उवलयभग्गा—कगन (दे ११२०) ।
- उवललय—मैयुन (दे १११७) ।
- उवलुअ—लज्जायुक्त, लज्जानु (दे ११०७) ।
- उवलेद्द—सन्तुष्ट—'तीमे महिलाए कप्पासमोत्तं दिन्न, माय उवनेद्दा' (उशाटी प १६२) ।
- उवसग्ग—मद (दे १११३) ।
- उवसेर—रति-योग्य (दे ११०४) ।
- उवहत्थिय—समारचित, मज्जित (दे १११६ वृ) ।
- उवहा—मच्छ (निभा ४२२३ पा) ।
- उवहावण—परिभव (ओटी प १३१) ।
- उवाई—'पोताकी' विद्या की प्रतिपक्षी विद्या (उसुटी प ७३) ।
- उवातिय—खाद्य-विशेष (निचू ३ पृ ५२१) ।
- उवारस—एक प्रकार का प्रावरण—'उवारसा कवला खरडगपारिगादि पावारगा' (निचू २ पृ ४००) ।
- उवासणा—क्षौरकर्म, हजामत (वृभा २०६७) ।
- उविअ—१ सस्कारित, परिकर्मित (ज्ञा १११२४) । २ शीघ्र (दे ११८६) ।
- उव्वक्क—धीत, दूध में भिगोकर निकाला हुआ—'जह पुण ते चेव तिला उस्सिणोदगघोयखीरउव्वक्का' (व्यभा ३ टी प ११०) ।
- उव्वट्ट—१ नीराग, रागरहित । २ गलित (दे ११२६ वृ) ।
- उव्वट्टी—नीवी, स्त्री के कटिवस्त्र की नाडी (दे ११५१ पा) ।
- उव्वण्ण—उत्कण्ठित (व्यभा ७ टी प ६) ।
- उव्वत्त—१ रागरहित । गलित (दे ११२६) ।
- उव्वर—१ कक्ष, तलघर—'पुव्वखओ जो भूखरोव्वरो' (निचू १ पृ ६७) । २ धान्य रखने का कोठा (वृभा ३२६६) । ३ घाम, ऊष्मा (दे ११८७) ।

- उच्चरञ्ज—कोष्ठागार—'उच्चरञ्जो त्ति वा काट्टुगो त्ति वा एगट्ठ विशेषचूर्णो'  
(वटी पृ ६२६) ।
- उच्चरग—कोठरी—'सञ्चोवगरण उच्चरगे छुभति, अह णत्थि उच्चरगा तो  
स चोवकरण एगकोणे करेत्ति' (निचू २ पृ १७८) ।
- उच्चरिञ्ज—१ अधिक । २ अनीप्सित । ३ निश्चित । ४ ताप । ५ अगणित  
(दे १।१३२) । ६ अतिक्रांत, उल्लघित ।
- उच्चविय—तीन इन्द्रिय वाला जतु विशेष (जीव १।८८) ।
- उच्चहण—महान् आवेश (दे १।११०) ।
- उच्चा—घम, ताप (दे १।८७) ।
- उच्चाञ्ज—खिन (दे १।१०२) ।
- उच्चाञ्जल—१ गीत । २ उपवन (दे १।१३४) ।
- उच्चाङ्गुञ्ज—१ विपरीत मयुन । २ मयादा शून्य मयुन (दे १।१३३) ।
- उच्चाढ—१ विस्तीर्ण विशाल । २ दुःखमुक्त (दे १।१२६) ।
- उच्चात—श्रान्त, थका हुआ (निचू ४ पृ २८७) ।
- उच्चाय—परिश्रान्त थका हुआ—घावतो उच्चाया मगानू किं न गच्छद्  
कमेण' (बभा ३००) ।
- उच्चाह—घम, ताप (दे १।८७) ।
- उच्चाहिञ्ज—उत्क्षिप्त, ऊपर उछाला हुआ (दे १।१०६) ।
- उच्चाहुल—१ कामासक्ति से उत्पन्न उत्सुकता । २ द्वेष्य, द्वेष-पात्र  
(दे १।१३६) ।
- उच्चिडिम—१ अधिक प्रमाणवाला । २ मयादारहित स्वच्छद  
(दे १।१३४) ।
- उच्चिवार—भूकप—'उच्चिवारा जलोहता ततणाए मताट्ठित्त (इ ४५।१४) ।
- उच्चिव्व—१ उद्भट वेपयुक्त (पा ५६७) । २ क्रुद्ध ।
- उच्चवीढ—उत्थात, खादा हुआ (दे १।१००) ।
- उच्चुण्ण—१ उद्विग्न । २ उत्सिक्त । ३ उद्भट, तीव्र । ४ शून्य  
(दे १।१२३) ।
- उच्चवेत्ताल—निरंतर गदन (दे १।१०१) ।
- उच्च्वेल्लय—द्वारा—गसा सो चेष मया चल चत्तुव्वेत्तय करण  
(कु पृ १८६) ।
- उच्च्वेल्लित्तर—१ उत्तुल्ल, चपल (कु पृ ७८) । २ नीघ्रगामी (कु पृ २०१) ।

- उव्वेहलिया—वनस्पति-विशेष (भ २३।४) ।  
 उव्वेहासित—ऊचा किया हुआ (अवि पृ १४८) ।  
 उसणसेण—बलभद्र (दे १।११८) ।  
 उसणी—एक प्रकार का धान्य जिसमें से तेल निकलता है (अवि पृ २३२) ।  
 उसद्ध—उत्कृष्ट—‘उसद्धं—उत्कृष्टं’ (आचू पृ ३६२) ।  
 उसध—पुष्प-विशेष (अवि पृ २३२) ।  
 उसीर—पद्मनाल, कमलनाल (दे १।६४) ।  
 उसु—बालक का इपु के आकार का एक आभरण (पिनि ४२४) ।  
 २ तिलक—‘उसू तिलगा’ (निचू ३ पृ ४०७) ।  
 उसुअ—दूषण, भूल (दे १।८६) ।  
 उसुक—तिलक, आभरण-विशेष (निचू ३ पृ ४०७) ।  
 उसुकाल—उद्वखल (निचू ३ पृ ३७८) ।  
 उसुयाल—ऊखल, उद्वखल (आचूला ५।३६) ।  
 उसस—ओस (स्था ४।६४०) ।  
 उससण—१ प्राय (वृभा २०४) । २ प्रभूत (व्यभा २ टी प ६२) ।  
 उससन्न—प्राय (भ १५।१८६ वृ) ।  
 उससयण—अभिमान—‘पलिउंचणं च भयणं च थडिल्लुस्सयणाणि च ।  
 (सू १।६।११) ।  
 उससरण—वपन, बुवाई—‘निच्चुदग नदी कुडंगमुस्सरणं’ (वृभा ४०३५) ।  
 उससा—गाय (दे १।८६ वृ) ।  
 उससिघण—मर्दन—‘उससिघण-मक्खणउभगण उच्छंदण उव्वट्टण’  
 (अवि पृ १६३) ।  
 उससुग—मध्य-भाग (आचूला १।११६ पा) ।  
 उससूलग—परिखा, खाई (उ ६।१८) । देखे—‘उच्छूलग’ ।  
 उससूलय—१ परिखा । २ शत्रु सेना का नाश करने के लिए ऊपर से  
 आच्छादित गर्त-विशेष (उगाटी प ३१०) ।  
 उससेल्लय—सर्पनाल से निष्पन्न शाक—‘एणेण साहुणा सासवणालुस्सेल्लयं  
 नुसंभृतं लद्ध’ (निचू ३ पृ २६४) ।  
 उहर—१ छोटा घर, उपगृह (प्र १।१२)—‘उहर त्ति उपगृहाणि आश्रय-  
 विशेषा.’ (टी प ११) । २ छोटा—‘उहरग्गामयंभी’  
 (व्यभा ७ टी प ५६) ।

उहरक—छोटा गाय (व्यभा ७ टी प ५६) ।

उहावणा—अपमान (व्यभा ६ टी प ५) ।

## ऊ

ऊ—१ गर्हा, निन्दा सूचक अयय—'ऊति णाम भरहट्टादिसु णादिदुगुच्छिज्जति'  
(आचू पृ २३३) । २ प्रस्तुत वाक्य के विपरीत अय की आशका से उसे  
उलटना । ३ विस्मय । ४ सूचना ।

ऊआ—यूवा, जू (द१।१३६) ।

ऊढिअय—१ प्रावृत, आच्छादित । २ आच्छादन, प्रावरण (पा ६३७) ।

ऊणदिअ—आनदित (दे १।१४१) ।

ऊणिमा—पूणिमा—'तयो तीए चैव ऊणिमाए भरिऊण भडस्स पत्थिओ'  
(उमुटी प ६४) ।

ऊणिस—तविया 'सामायति मुहाइ ऊणिसगहियाण व यणाण' (कु पृ १७) ।

ऊमुत्तिअ—दोनो पाषवों म आघात करना (दे १।१४२) ।

ऊयरिणिया—जतु विशेष—'पत्तगवधे ऊयरिणिया लग्गा' (निचू १ पृ ६८) ।

ऊर—१ ग्राम । २ सघ (दे १।१४३) ।

ऊरणिया—जन्तु विशेष (णिमा २८१) ।

ऊरणी—मेघ, भेड (द १।१४०) ।

ऊरणीया—जतु विशेष । (निचू १ पृ ६८)

ऊल—गतिभग, उतावल (दे १।१३६) ।

ऊसढ—श्रेष्ठ वण आदि गुणों से युक्त, ताजा—'ऊसढ ऊसडे ति वा, रसिय  
रसिए ति वा (आचूना १।५७) ।

ऊसण—धामासक्ति से उत्पन्न उत्सुयता (द १।१३६) ।

ऊसत्य—१ जम्माई । २ आकुल (द१।१४३) ।

ऊसय—उपधान तविया (द१।१४०) ।

ऊसल—पीन पुष् (द १।१४०) ।

ऊसलिअ—१ रामाशित, पुत्रवित (द १।१४१) । २ उन्नतित (व) ।

ऊसयिअ—१ उन्नात । ० ऊचा विया हुआ (द १।१४३) ।

- ऊसाइअ—१ विक्षिप्त (दे १।१४१) । २ उत्क्षिप्त—‘ऊसाइअ उत्क्षिप्तमिति धनपाल’ (वृ) ।
- ऊसायंत—खेद होने पर शिथिल (दे १।१४१) ।
- ऊसार—विशेष प्रकार का गढा (दे १।१४०) ।
- ऊसिक्कअ—प्रदीप्त (पा १६) ।
- ऊसिग—मध्यभाग (आचूला १।११६ पा) ।
- ऊसुंभिअ—१ अवरुद्ध गले से रोना, धीरे रोना (दे १।१४२) ।  
२ उल्लसित (वृ) ।
- ऊसुक्कअ—विमुक्त (दे १।१४२) ।
- ऊसुय—मध्य-भाग (आचूला १।११६) ।
- ऊसुर—ताम्बूल, पान (प्रा २।१७४) ।
- ऊसुरुसुंभिअ—अवरुद्ध गले से रोना, धीरे रोना (दे १।१४२) ।
- ऊहट्ट—उपहसित (दे १।१४०) ।

## ए

- एआवंती—डतने—‘एआवन्ती सव्वावन्ती ति एती द्वी शब्दौ मगधदेशी भाषाप्रसिद्ध्या एतावन्तः सर्वेऽपीत्येतत्पर्यायी’ (आटी प २६) ।
- एकल्ल—अकेला (ज्ञा १।१।१५७) ।
- एकहेला—एक साथ (प्रटी प ४६) ।
- एकाणंसा—देवी-विशेष (अवि पृ २२३) ।
- एकुडिया—तीतर आदि का मास पकाने की प्रक्रिया—‘आतकाभिभूत रसगादिहेड वगतित्तिरादीहि य एकुडियाओ पकरेति’ (आचू पृ १६) ।
- एकक—स्नेहिल (दे १।१४४) ।
- एककंग—चन्दन (दे १।१४४) ।
- एककक्कअ—परस्पर (से ५।५६) ।
- एककघरिल्ल—देवर, पति का छोटा भाई (दे १।१४६) ।
- एककणड—कथिक, कथा कहने वाला (दे १।१४५) ।
- एककमुह—१ धर्म रहित ! २ दरिद्र । ३ प्रिय, इष्ट (दे १।१४८) ।

एककमेकक—परस्पर (प्र ४।६) ।

एककयाण—अकेला—किमगराय तुम हरिणजातीण एककयाण परिनिच्विट्ठो',  
(व्यभा ४।३ टी प ८) ।

एककल्लग—एकाकी (अनुद्वाहाटी पृ ३५) ।

एककल्लपुड्डिग—अल्प बिन्दु वाली बड्ढि (दे १।१४७) ।

एककल्लय—अकेला (उमुटी प ८६) ।

एककल्लु—अकला (उमुटी प ८०) ।

एककवई—रथ्या (दे १।१४५ व) ।

एककसरय—एक बार (व्यभा ६ टी प २) ।

एककसराए—१ एक साथ । २ एक बार (बटी पृ ४६६) ।

एककसरिअ—१ शीघ्र (आवचू १ पृ २४६) । २ सप्रति, आजकल  
(प्रा २।२।३) ।

एककसाहिल्ल—एक स्थान में रहने वाला, स्थिरवासी (दे १।१४६) ।

एककसि—एक पार (व्यभा १० टी प ६०) ।

एककसिबली—शात्मली पुष्पों के साथ नूतन फली (दे १।१४६) ।

एककसिय—एक बार (वचू प २०८) ।

एककार—लोहवार (दे १।१४४ व) ।

एककावण्ण—इक्यावन (निचू ४ पृ ११३) ।

एककेककम—अयोध, परस्पर (दे १।१४५) ।

एगओवत्त—द्वौद्रिय जंतु विषेप (प्रभा १।४६) ।

एगट्टिया—नौका—'एगट्टियाए मग्गण-गवेमण करेति' (पा १।१६।२८२) ।

एगल्ल—एकाकी (जीभा २।५) ।

एगसरग—एक बार—'एगसरग ति एक वार दिज्जति' (निचू ४ पृ ३४६) ।

एगायत—अकेला—'एगायताणुक्कमण करेति' (सू १।५।४८) ।

एगाहच्च—एक ही प्रकार से मारना—'त पुरिम एगाहच्च मूढाहच्चं  
जीविमाआ ववरावेइ' (भ ७।२०२) ।

एगुणि—उनीम (उभाटी प ६) ।

एडण—उत्सजन—'तए ण सा नागसिरी नित्तात्ताउयस्स चग्गमार-  
मभियस्स नहाग्गाडस्स एडणट्टियाए' (पा १।१६।१४) ।

एडावण—उत्सजन—'अबुण्ण-एटावणट्टियाए एगतमते सगार कुय्यति  
(भ १।५।३४) ।



- एडिज्जमाण—उत्सृज्यमान, उत्सर्जन करता हुआ (ज्ञा १।१६।७५।) ।
- एडेत्ता—उत्सृज्य, उत्सर्जन करके (ज्ञा १।१६।७३) ।
- एणुवासिअ—मेढक (दे १।१४७) ।
- एत्ताहे—अव (दे १।१४४ वृ) ।
- एत्तोप्पं—यहा से लेकर, यहा से (दे १।१४४) ।
- एद्दह—इतना (दे १।१४४ वृ) ।
- एमाण—प्रवेश करता हुआ (दे १।१४४) ।
- एमिणिआ—वह स्त्री, जिसके शरीर को, किसी देश के रिवाज के अनुसार, सूत के धागे से नाप कर उस धागे को फँक दिया जाता है (दे १।१४५) ।
- एयावन्ति—इतना (आ १।७) ।
- एरंडइअ—पागल—‘एरडइए साणे त्ति हडक्कायित श्वा’ (वृटी पृ ८२६) ।
- एरंडइत्त—पागल (दश्रुचू प ५१) ।
- एरग—नागरमोथा (वृभा १२२३) ।
- एराणी—१ इन्द्राणी । २ इन्द्राणीव्रत का पालन करने वाली स्त्री (दे १।१४७) ।
- एरावण—गुच्छ-वनस्पति-विशेष (प्रज्ञा १।३७।४) ।
- एल—कुशल (दे १।१४४) ।
- एलवालुंकी—एक प्रकार की ककडी की बेल (प्रज्ञा १।४०।१) ।
- एलविल—१ घनाढ्य । २ वृषभ, बैल (दे १।१४८) ।
- एलालुय—आलू की एक जाति, कद-विशेष (अनु ३।५१) ।
- एलालुग—ककडी—‘एलालुग मार्जालिग फलमादी’ (वृभा २।४४२) ।
- एलावालुंकी—वनस्पति-विशेष (भ २२।६) ।
- एवड्डु—इतना—‘एवड्डु आलावग सक्केहित्ति गेण्हिडं’ (आवहाटी १ पृ ६६) ।
- एवण्हं—वाक्यालकार—‘एवण्हमिति वाक्यालङ्कारे’ (वृटी पृ १४६१) ।
- एव्वेल—अधुना, अभी—‘एव्वेल पहामोत्ति नमोक्कारं घोसंतस्सेव’ (आवहाटी १ पृ ३०३) ।

ओ

- ओअ--वार्ता, कहानी (दे १।१४६) ।
- ओअक--गर्जरव, गजित (दे १।१५४) ।
- ओअगिअ--१ अभिभूत । २ केश आदि को एकत्रित करना (दे १।१७२) ।
- ओअग्घअ--घात, सूघा हुआ (दे १।१६२) ।
- ओअल्ल--१ पयस्त, प्रक्षिप्त । २ प्रकप थरथराहट । ३ गौभो का बाढा ।  
४ लटकना हुआ (दे १।१६५) । ५ खराब आचरण । ६ जिसकी  
आख निमीलित होती हो वह (से १३।४३) ।
- ओआअ--१ गाव का स्वामी । २ अपहृत जिसका अपहरण कर लिया गया  
हा वह । ३ आज्ञा । ४ हाथी आदि को बाधने के लिए बनाया हुआ  
गत्त (दे १।१६६) ।
- ओआअव--अस्त ममय, अस्तमन-वेला (दे १।१६२) ।
- ओआल--छोटा प्रवाह (दे १।१५१) ।
- ओआलित--द्रवित किया, पिघाला--रणो चित्त ओआलित  
(भावहाटी १ पृ २३४) ।
- ओआली--१ खडग का एक दोप । २ पक्ति (दे १।१६४) ।
- ओआवल--वान-जातप, सुवह का सूय-ताप (दे १।१६१) ।
- ओइत्त--परिधान, वस्त्र (दे १।१५५) ।
- ओइत्तण--परिधान वस्त्र (दे १।१५५) ।
- ओइल्ल--आरूढ (दे १।१५५) ।
- ओउवालग--कोट्टपालक, आरक्षक (भावचू १ पृ २५६) ।
- ओएल्ल--कुण्ठित--तत्प वि य से धारा ओएल्ला (ना १।१४।७७) ।
- ओडल--वेश रचना, घम्मिल्ल (दे १।१५०) ।
- ओडि--मुट्टी (भावचू २ पृ १०१) ।
- ओकड्ढक--१ घर से घन आदि ल जाने वान चोर । २ जो चोरो को बुला-  
कर चोरी करात हैं । ३ चोरो के पृष्ठवाहक--राहायक (प्र ३।३) ।
- ओकासक--मण का आभूषण जो नीचे लटकता रहता है (अवि पृ १६२) ।
- ओकफणी--यूवा, जू (दे १।१५६) ।
- ओकतल्लिय--चवाकर निकाला हुआ यमन विद्या हुआ--'अवकोइतियाओ  
मुक्कुटएहि आवयतल्लिमाओ हरिऐरोहि णिज्जाइयाता'  
(दअचू पृ २३) । आवकरिमु (म नठ) ।

ओक्किअ—१ निवास, अवस्थान (दे १।१५१) । २ वमन (वृ) ।

ओक्कुट्टु—सचित्त वनस्पति का चूर्ण—‘सचित्तवणस्सती चुण्णो ओक्कुट्टो भण्णति’  
(निचू २ पृ २६०) ।

ओक्खंडिअ—आक्रान्त (दे १।११२) ।

ओक्खंद—शत्रु-सेना द्वारा नगर का घेराव—‘कोसलेण रण्णा ओक्खद दाळण  
भेल्लिय त सणिवेस’ (कु पृ ६६) ।

ओक्खिण्ण—१ अवकीर्ण । २ आच्छादित । ३ जिसके दोनो पार्श्व अत्यंत  
क्षिथिल हो, वह (दे १।१३० वृ) ।

ओखंद—१ सेना का पडाव या सेना का घेराव (निभा २४०१) । २ डाका,  
घाटी (वृभा ४८३८) ।

ओगुंठी—घूषट, मस्तक पर डाला हुआ वस्त्र—‘कवलरयणोगुंठि काउ रण्णो  
ठिओ पुरतो’ (ति ७६१) ।

ओग्गाल—जल का लघु प्रवाह (दे १।१५१) ।

ओग्गिअ—अभिभूत, पराजित (दे १।१५८) ।

ओग्गीअ—हिम, वर्ष (दे १।१४६) ।

ओघसर—१ अनर्थ । २ घर से निकलने वाला जलप्रवाह (दे १।१७०) ।

ओच्चार—धान्य रखने का कोठा या पात्र-विशेष—‘अपचारि—दीर्घतरधान्य  
कोष्ठाकारविशेष’ (अनुद्दामटी प १४०) ।

ओच्चिय—आरोपित (जीवटी प १६६) ।

ओच्चुल्ल—चुल्ली का एक भाग (दे १।१५३) ।

ओच्चूलालग—नीचा सिर और ऊपर पाव कर पानी में डुबोना  
(विपाटी प ७२) ।

ओच्चेत्तर—१ खिल भूमि, ऊपर भूमि, हल आदि से बिना जोती हुई  
भूमि । २ साथल के रोम (दे १।१३६) ।

ओच्छग—वस्त्र (आवहाटी २ पृ १२८) ।

ओच्छट्टु—चोर (दे १।१०१ वृ) ।

ओच्छत्त—दत्तान, दत्तवन (दे १।१५२) ।

ओच्छविय—आच्छादित (जाटी प ३१) ।

ओच्छाइय—आच्छादित (प्रटी प १३४) ।

ओच्छिअ—कैगो को नवारना (दे १।१५०) ।

ओच्छुपीय—वीज, धाय—एगत्य ओच्छुपीया षीणिज्जति'

(आवचू १ पृ १११) ।

ओछाडित—आच्छान्ति (अवि पृ २४४) ।

ओज्जल्ल—बलवान, प्रबल (दे १।१५४) ।

ओज्जाय—गर्जित (दे १।१५४) ।

ओज्झ—मला, अस्वच्छ (दे १।१४८) ।

ओज्झमण—पलायन (दे १।१०३ वृ) ।

ओज्झर—निष्कर (से १।५६) ।

ओज्झरिय—१ टढी नजर मे देखा हुआ, कानी आय से देखा हुआ ।

२ क्षिप्त, पागल । ३ क्षिप्त, फँका हुआ । ४ त्यक्त

(दे १।१३३ वृ) ।

ओज्झरी—ओझ, आत का आवरण (दे १।१५७) ।

ओज्झाय—दूसरे को धक्का देकर छीनना (दे १।१५६) ।

ओट्टिय (दोट्टिय, दोट्टिय ?) तुजा (आवहाटी १ पृ २८३) ।

ओड—१ भूमि सादन बाला (स्याटी प १६६) । २ वृष (आवटि प २४) ।

ओडडु—अनुरक्त रागी (दे १।१५६) ।

ओडिका—जश, यड (आवटि प ६७) ।

ओडु—वम्प शिल्पी (अवि पृ १६१) ।

ओडुय—छिपाव, गुप्त—तेसि च पात्ताणि हीरति आहुएण अच्छति'

(आवचू १ पृ १११) ।

ओडुण—ओडन, उत्तरीय यस्त्र (दे १।१५५) ।

ओडुडय—आडा हुआ, धारण किया हुआ—परिह्रिमोडुणमाडिडयमाइत्त

(दे १।१५५ वृ) ।

ओणिय—बन्मीन, टुमि-यवत, चीटियों द्वारा गानी गई मिट्टी का ढेर

(दे १।१५१) ।

ओणीवी—नीय, छन का प्रान्त भाग (दे १।१५०) ।

ओणुणअ—अभिभूत, पराभूत (दे १।१५८) ।

ओण्णज्ज—सात म नाम आदि का विभिन्न आहृतियों की रचना—आणेज्ज

मण्णविच्छति विनेगा (अप्रू पृ २६) ।

ओत्ततहअ—यस (दे १।११६ व) ।

ओत्तयहअ—ध्याप्त (मे १।१५६) ।

- ओत्थय—१ पिहित, ढका हुआ—‘अत्यरयमिडमसूरगत्यय’ (दश्रु ८।४२) ।  
२ अवसन्न, खिन्न (दे १।१५१) ।
- ओत्थर—उत्साह (दे १।१५०) ।
- ओत्थरिअ—१ आक्रांत, जिम पर आक्रमण किया हो वह । २ आक्रमण करता हुआ (दे १।१६६) ।
- ओत्थल्लपत्थल्ला—उथल-पुथल, दोनो पाङ्गों से परिवर्तन (दे १।१२२ वृ) ।
- ओथुक्कित—अत्यत जुगुप्सित—‘धिद्धि त्ति ओथुक्कित-त्तालियस्सा’  
(वृभा ४११५) ।
- ओद्दंपिअ—१ आक्रांत । २ नष्ट (दे १।१७१) ।
- ओपल्ल—कुण्ठित, अपदीर्ण (जाटी प १६६) ।
- ओपविका—क्षुद्र जतु (अवि पृ २२६) ।
- ओपित्त—सस्कारित, परिकर्मित (प्रटी प ७६) ।
- ओपुप्फ—निष्फल, व्यर्थ—‘जुण्ण ओपुप्फनिप्फल’ (अवि पृ ८१) ।
- ओपेसेज्जिक—धान्य पीस कर आजीविका चलाने वाला (अवि पृ १६०) ।
- ओप्प—चमक—‘तुवरिया सुवण्णस्स ओप्पकरणमट्टिया’ (दअचू पृ ११०) ।
- ओप्पा—शाण आदि पर मणि आदि रत्नो का घर्षण करना (दे १।१४८) ।
- ओप्पिअ—गाण पर घिसा हुआ (दे १।१४८ वृ) ।
- ओप्पील—समूह (पा १८) ।
- ओप्फिट्ट—अलग होना, पृथक् होना—‘ताहे सो (गोसालो) मामिस्स मूलओ  
ओप्फिट्टो’ (आवचू १ पृ २६६) ।
- ओब्भालण—१ सूर्प आदि से धान्य को साफ करना । २ अपूर्व  
(दे १।१०३ वृ) ।
- ओभंजलिया—चतुरिन्द्रिय जीव-विशेष (प्रज्ञा १।५१) ।
- ओभट्ट—प्रार्थित, वाञ्छित (ओनि १४७) ।
- ओमंथ—नत, अधोमुख (वृभा ६६५) ।
- ओमंथिय—नमाया हुआ, अधोमुख किया हुआ—‘ओमथियवयणनयणकमला’  
(जा १।१।३४) ।
- ओमच्छग—अधोमुख (निचू २ पृ १२७) ।
- ओमत्थ—अधोमुख (अनुद्वाचू पृ ५०) ।
- ओमत्थग—अन्तिम—‘चरिमस्स आदिसमयातो आरब्भ ओमत्थग’  
(नदीचू पृ २५) ।

- ओमत्तिय—नत, अधोमुख किया हुआ (ओनि ३८६) ।
- ओमालय—शोभित (कु पृ २२८) ।
- ओमालिय—पूजित (कु पृ २५) ।
- ओमोदरिता—दुःख—ओमोदरिता दुःखिक्ख (निभा ३४२) ।
- ओयड्ढया—चादर, दुपट्टा (उमुटी प ४५) ।
- ओयड्ढी—दुपट्टा, चादर—घेतु ओयड्ढीए छूटा (उमुटी प ४५) ।
- ओयम—गोत्र विशेष (अवि पृ १५०) ।
- ओयल्ल—मत (आवटि प ३८) ।
- ओयविय—१ परिकर्मित, मम्कारित—ओयविय—ओमियदुगुल्लपट्टपडिच्छन्ने' (दधु ८।२०) । २ खेदन—ओयविय खेदन (ओटी प ५१) ।
- ओयाण—अनुलोत म चलन वाली नौका (निभा १८३) ।
- ओयिघण—उपवहन, वद्धि (सूक् १ पृ ११५) ।
- ओर—१ चार, मुदर (दे १।१४६) । २ समीप ।
- ओरपिअ—१ आक्रान्त । २ नष्ट (दे १।१७१) । ३ छिला हुआ (पा ५८१) ।
- ओरत्त—१ विदारित । २ अभिमानी । ३ कुसुभ रग से रगा हुआ (दे १।१६५) ।
- ओरल्ली—दीप और मधुर ध्वनि (दे १।१५४) ।
- ओराणि—आभूषण विशेष (अवि पृ ७१) ।
- ओराल—१ उदार प्रधान (स्या ४।४५१) । २ भयकर—आराले ति भीमो भयानक' (नाटी प ८) । ३ विस्तृत विशाल—ओराल नाम वित्थराल विसाल ति भणिय हाई । ४ मास आदि से युक्त गरीर—'ममवपरिभापया' (प्रनाटी प २६६) ।
- ओरालिय—१ व्याप्त । २ उपलब्ध—'दिट्ठो रहिरागतियमिरो' (उमुटी प ५) । ३ पाछा हुआ । ४ फँसाया हुआ ।
- ओरिल्ल—अचिरकाल का, पाठे समय का, नया (द १।१५५) ।
- ओरु ज—यज्ञ शीटा जिसम वाग्-आर नहीं-नी कहा जाता है (दे १।१५६) ।
- ओलअ—१ वाज पशु (दे १।१६०) । २ अपलाप (वृ) ।
- ओलअणी—नववधू, नवोदा (दे १।१६०) ।
- ओलहणी—प्रिया प्रिय पत्नी (द १।१६०) ।
- ओलइय—१ गलन, लगा हुआ बिपवा हुआ (ओभा ५३८) । २ छिपाया हुआ—'आउहाणि ओनइयाणि (उघाटी प ११६) । ३ दारीर म

सटा हुआ, पहना हुआ—'अगपिणद्धम्मि ओलइअ' (दे १।१६२) ।

ओलंडण—अवलंघन (ज्ञा १।१।१८६) ।

ओलंडिय—अवलघित—'तुम मेहा । राओ समणेहिं...अप्पेगइएहि ओलंडिए  
अप्पेगइएहि पोलंडिए' (ज्ञा १।१।१५५) ।

ओलंभ—उपालम्भ—'भगवया महावीरेण... अप्पोलंभनिमित्त पढमस्स  
नायज्भयणस्स अयमट्ठे पण्णत्ते' (ज्ञा १।१।२१३) ।  
(राज० ओलंभा)

ओलगय—सेवक (दजिचू पृ २६६) ।

ओलगगअ—सेवक—'कुमारोलगगएहिं सद्धिं... पव्वतित्तो' (उशाटी प ११५) ।

ओलगगग—ग्रामवासी (दश्रुचू प ६५) ।

ओलवणी—छत—'कडण डडगोवरि ओलवणी' (पवटी प ११२) ।

ओलायग—वाज पक्षी—'वीरल्लो ओलायगो' (निचू २ पृ १३७) ।

ओलावय—वाज पक्षी (दे १।१६०) ।

ओलावी—मादा वाजपक्षी (आवचू १ पृ ४२५) ।

ओलिंप—खोलना—'ओलिंपमाणे वि तहा तहेव काया क्वाडमि विभासियव्वा'  
(पिनि ३५४) ।

ओलिभा—दीमक (दे १।१५३) ।

ओलित्ती—खड्ग आदि का एक दोष (दे १।१५६) ।

ओलिप्प—हास, हसी-मजाक (दे १।१५३) ।

ओलिप्पंती—खड्ग आदि का एक दोष (दे १।१५६) ।

ओलिया—कुलपरिपाटी—'अहं ओलिया कहिज्जामि' (सूचू २ पृ ४१४) ।

ओली—१ फली—'ओली सिगा' (आचू पृ ३४१) । २ कुलपरिपाटी, कुल का  
आचार (दे १।१४८) । ३ पक्ति (वृ) ।

ओलुंकी—१ बालको की क्रीडा-विशेष, लुकाछिपी का खेल (दे १।१५३) ।  
२ आखमिचौनी—'ओलुकी छन्नरमणम् । नट्ट्वा यत्र शिशव.  
क्रीडन्ति । चक्षु स्थगनक्रीडेति केचित्' (वृ) ।

ओलुंपअ—तापिका-हस्त, तवे का हाथा (दे १।१६३) ।

ओलुग—१ जीर्ण, रुग्ण (ज्ञा १।१।३४) । २ कृश, निर्बल  
(विपा १।२।२४) । ३ सेवक । ४ निस्तेज (दे १।१६४) ।

ओलुट्ट—१ अघटमान, अनुचित । २ मिथ्या, असत्य (दे १।१६४) ।

ओलेहड—१ दूसरे मे आसक्त । २ तृष्णापर । ३ प्रवृद्ध, वृद्ध (दे १।१७२) ।

ओल्ल—१ ओला, हिमपात (जीचू पृ ६) । २ पति । ३ राजपुरुष विशेष ।

ओल्लणी—इलायची, दालचीनी आदि मसालो से सस्कारित दही श्रीखंड  
(दे १।१५४) ।

ओल्लरण—सोना, शयन (दे १।१६३ व) ।

ओल्लरिअ—सुप्त (दे १।१६३) ।

ओव—हाथी आदि को बाधने के लिए बिया गया गत्त (दे १।१४६) ।

ओवइय—तीन इन्द्रियवाला क्षुद्र जन्तु विशेष (जीव १।८८) ।

ओवग—गढा- ओवग कूडे मगरा, जइ घुट तसे य दुहुतो वि' <sup>डीय</sup>  
(वृभा २३६०)

ओवग्गिअ—आक्रांत, अभिभूत (पा ५८५) ।

ओवट्टिअ—खुशामद, चाटुकारिता (दे १।१६२) ।

ओवट्टी—नीवी, स्त्री के कटि वस्त्र की नाडी (दे १।१५१ पा) ।

ओवट्ट—१ मेघ के पानी का सिंचन, छिडकाव (दे १।१५२) । २ वृष्टि,  
वारिअ (से ६।२५) ।

ओवड—गढा, गत्त- ओवड त्ति खट्टातीत पडेज्ज (निचू ४ पृ ४८) ।

ओवड्ढी—पहनने के वस्त्र का एक भाग (दे १।१५१) ।

ओवयण—प्रोह्वणक (पा १।१।६०) ।

ओवर—निकर, समूह (दे १।१५७) ।

ओवरअ—समूह (दे १।१५७ व) ।

ओवसेर—१ चन्दन । २ मथुन-योग्य (दे १।१७३) ।

ओवात्त—आचाय निर्देश'-ओवातो णाम आचायनिर्देश (सूचू १ पृ २२१) ।

ओवात्तिका—जलचर प्राणी विशेष (अवि पृ ६६) ।

ओवारि—१ धाय भरन का बोठा । २ भीतरी कमरा (अवि पृ १६५) ।  
ओगी (राजस्थानी) ।

ओवारिया—१ भीतरी अपवरक । २ धाय भरने का बोठा  
(व्यभा ७ टी प १०) ।

ओवास—कान का आभूषण विशेष-वतसक आवास वण्णपीसक वण्णपूरक'  
(अवि पृ १८३) ।

ओवासण—नापित कम, हजामत (आवचू १ पृ १५६) ।

ओविय—१ परिवर्तित (पा १।१।२४) । २ मुत्तर (पा १।१।६८) ।  
३ प्रकाशित-ओपिताना-उज्जवित्तानाम् (पाटी प २२६) ।



- ४ आरोपित (जवूटी प ४३, दे ११६७) । ५ रुदित ।  
 ६ खुशामद । ७ मुक्त, परित्यक्त । ८ हृत, छीना हुआ  
 (दे ११६७) । ९ व्याप्त, खचित (आवमटी) १० विभूषित ।
- ओवुलीक**—प्राणी-विशेष (अवि पृ ६६) ।
- ओव्वरग**—ओरी, भीतर का कमरा (दबचू पृ ४२) ।
- ओस**—ओस, निशाजल (भ १५।१८६) ।
- ओसअ**—ओस (से १३।५२) ।
- ओसक्क**—अपसृत, पीछे हटा हुआ (दे ११४६) ।
- ओसट्ट**—ऐसा भोजन, जिसमें फेकना अधिक होता है (निभा २४६४) ।
- ओसण**—उद्वेग, खेद (दे ११५५) ।
- ओसण्ण**—त्रुटित, खडित (दे ११५६) ।
- ओसण्णं**—१ अनेक बार—‘ओसण्णति—अण्णसो एक्केक्क पावायतण हिंसादिं  
 आयरति’ (दश्रुचू प ४०) । २ प्राय (जीभा १६०) ।  
 ३ प्राचुर्य, बाहुल्य (स्थाटी प १८३) ।
- ओसद्ध**—पातित, गिराया हुआ (पा ५६५) ।
- ओसन्न**—१ प्राय—‘ओमन्नदिट्ठाहडभत्तपाणे’ (दचूला २।६) । २ खडित,  
 अपूर्ण—‘ओसन्नो खुतायागे सवलायारो’ (दश्रुचू प ६) ।
- ओसर**—छोटा कमरा (अवि पृ १३६) । आसरा (राजस्थानी) ।
- ओसरिअ**—१ अग्रोमुख । २ आख को सकुचित कर देखना, कानी आख से  
 देखना । ३ आकीर्ण, व्याप्त (दे ११७१) ।
- ओसरिआ**—अलिदक, बाहर के दरवाजे का प्रकोष्ठ (दे ११६१) ।
- ओसव्विअ**—१ शोभा-रहित । २ अवसाद (दे ११६८) ।
- ओसा**—१ ओस, निशाजल (आव ४।४) । २ हिम (दे ११६४) ।
- ओसाअ**—प्रहार की पीडा (दे ११५२) ।
- ओसाणिहाण**—विधि-पूर्वक अनुष्ठित (दे ११६३) ।
- ओसायंत**—१ जभाई खाता हुआ आलसी । २ दुःख करता हुआ । ३ वेदना-  
 युक्त (दे ११७०) ।
- ओसार**—गो-वाट, गो-वाडा (दे ११४६) ।
- ओसिअ**—१ बलरहित (दे ११५०) । २ अपूर्व ।
- ओसिअ**—घ्रात, सूषा हुआ (दे ११६२)—‘ओसिअिअशब्दोऽपि देश्य एव’  
 (वृ) ।
- ओसिक्खिअ**—१ गमन में व्याघात । २ अरति-निहित (दे ११७३) ।

- ओसित्त—उपलिप्त (दे १।१५८) ।  
 ओसीअ—अधामुष, अवनत (दे १।१५८) ।  
 ओसीस—अपवृत्त, दुश्चरित्र (दे १।१५२) ।  
 ओसुखिअ—उत्प्रेक्षित, कल्पित (दे १।१६१) ।  
 ओसुद्ध—१ नीचे गिरा हुआ विनिपतित (दे १।१५७) । २ विनाशित  
 (स १३।२२) ।  
 ओस्स—आस, निशाजल (नि १३।८) ।  
 ओहक—हास, हास्य (दे १।१५३) ।  
 ओहजलिया—चतुरिन्द्रिय जीव की जाति विशेष (जीवटी प ३२) ।  
 ओहस—१ चदन । २ चदन घिसन का शिनापट्ट (दे १।१६८) ।  
 ओहट्ट—१ घूषट । २ बटि-बस्त्र । ३ अपमत्त (दे १।१६६) ।  
 ओहट्टिअ—द्रुमर का घबरा देवर छोन बना (दे १।१५६) ।  
 ओहट्टु—१ प्रार्थित, वाञ्छित—आभट्टमणाभटठ लभइ ज जत्य पाउग  
 (भाटी प ६७) । २ हास्य (दे १।१५३) ।  
 ओहडणी—अगला (दे १।१६०) ।  
 ओहत्त—अवनत (दे १।१५६) ।  
 ओहरण—१ विनाशन, हिंसा । २ अमभव अय की नभावना (दे १।१७४) ।  
 ३ अन्न । ४ आघात ।  
 ओहरिय—१ प्रहृत—'गुरघार अमी ग्यसि आहृणि' (पा १।१४।७७) ।  
 २ उत्तारित, उताग हुआ—ओहरियभारो व भारवह  
 (स २१।१३) । ३ प्रक्षिप्त, फेंका हुआ (से १३।३) । ४ नीचे  
 गिराया हुआ (से २।३७) ।  
 ओहरिस—१ घात, मूषा हुआ । २ चञ्चल घिसन की शिला चट्टीटा  
 (दे १।१६६) ।  
 ओहसिअ—१ वस्त्र । २ कम्पित (दे १।१७३) ।  
 ओहाइअ—अधामुष (दे १।१५८) ।  
 ओहाडण—१ प्रायश्चित्त का एक प्रकार । २ विद्यानक (निपू ४ पृ ४२८) ।  
 ओहाडणी—विद्यानक, डबनी (जीव ३। २६४, ८ १।१६१) ।  
 ओहाडिअ—१ आरूपा—'ओहाडिअनिमित्तियागमि' (बु १।१४) ।  
 ओहामिअ—१ निरस्त (ओनि ६०) । २ हासा हुआ (पा ५३६) ।  
 ३ स्थगित । ४ अभिभूत ।

- ओहार**—१ जलजंतु-विशेष, मत्स्य (प्र३।७) । २ कछुआ । ३ नदी आदि का अन्तर द्वीप, मध्यद्वीप । ४ अंश, विभाग ( देश।१६७) ।
- ओहावण**—अपभ्रान्तजन, तिरस्कार (उशाटी प १६२) ।
- ओहंजलिया**—चतुरिन्द्रिय जंतु-विशेष (उ ३६।१४८) ।
- ओहज्जंत**—अतीत, अतिक्रान्त, क्षीण (अंवि पृ ८१) ।
- ओहित्थ**—१ विपाद । २ वेग । ३ विचारित (दे १।१६८) ।
- ओहीरमाणी**—नीद लेती हुई (जा १।१।१८) ।
- ओहीरिअ**—१ उद्गीत (दे १।१६३) । २ अवसन्न, खिन्न—‘ओहीरिअ उद्गीतम् । अवसन्नमित्यन्ये’ (वृ) ।
- ओहुअ**—अभिभूत (दे १।१५८) ।
- ओहुड**—विफल (दे १।१५७) ।
- ओहुप्पंत**—जिस पर आक्रमण किया जाता हो, वह (से ३।१८) ।
- ओहुर**—१ खिन्न ( दे१।१५७) । २ अवनत । ३ सस्त, खिसका हुआ—‘ओहुर खिन्नम् । ‘ओहुर अवनत सस्त चेत्यवन्तिसुन्दरी’ (वृ) ।

## क

- कइअंक**—निकर, समूह (दे २।१३) ।
- कइअंकसइ**—निकर, समूह (दे २।१३) ।
- कइउल्ल**—थोडा, अल्प (दे २।२१) ।
- कइक**—कोई (अंवि पृ २५१) ।
- कइतविय**—कृत्रिमः (सूनि ५६) ।
- कइलवइल्ल**—स्वच्छन्दचारी वृषभ, चिन्हित साड (दे २।२५)—  
‘कइलवडल्लोव्व तुम घरा घरं किं भमेसि णिल्लज्ज ।’ (वृ) ।
- कइल्लिय**—कृत—‘अणुकपा कइल्लिया होहित्ति’ (उशाटी प ८६) ।
- कइवाह**—तत्काल, गीघ्र—‘सव्व ते पज्जत्त नणु कइवाह पडिच्छामि’  
(ति ६५६) ।
- कइविया**—पात्र-विशेष, पीकदान (जाटी प ४७) ।
- कउअ**—१ प्रधान । २ चित्त (दे २।५६) ।
- कउल**—१ करीष, कडा । २ कडे का चूरा (दे २।७) ।

कउह—नित्य (दे २।५) ।

ककडुय—चना आदि घाय जा अग्नि स नही पक्ता, कारडू—चणयादोण उवकखडियाण जे ण सिज्जति त ककडुया' (निचू ३ पृ ४८४) ।

दर्ये—उवकखडाम

ककण—चतुरिन्द्रिय जतु विणेप (उ ३६।१४७) ।

ककडुय—कोरडू घान, वह घान जा पकाए जान पर भी नही पक्ता (कु पृ २१०) ।

ककिल्लि—अणाव वक्ष (प्रमा ४४०) ।

ककेल्लि—अशोक वृक्ष (औरटा पृ १७, द २।१२) ।

ककोड -- १ वनस्पति विणेप, ककरैल की म जी (द २।७) । २ साप की एव जाति ।

कगु—१ घाय विणेप—वहच्छिरा कगु (निचू ७ पृ १०६) । २ पीत तण्डुल (प्रमा ८६६) ।

कगुलिया—मलमूत्र—कगुलिका—लघ्वा महती च नीति विधसे (प्रमा ८३३) ।

कचणिका—भाजन विणेप (अवि पृ ७२) ।

कचणिया—रक्षा की माला (म २।३१) ।

कचिकक—नपुंसक—भसेति यता इधेस कचिकका (वमा ५१८३) ।

कचो—मुसत के मुप पर रहन वाला लाह-बलम (द २।१) ।

कजुसिणोदेहि—वाजिया—कजुसिणादेहि ति रह च लाटदगवधावर्ण काट्टिक भण्यत (बटी पृ ८७१) ।

कटउच्चि—कण्ठप्रान काटा से बीधा दृआ (दे २।१७) ।

कटक—विच्छु या विप प्रधान पूछ—यशिवकम्य महाविषलागूल कण्ठ उच्चन (व्यमा ६ टी प ५७) ।

कटाली—वनस्पति विणेप कटवाकिया (द २।६) ।

कटासक—पत्र विणेप, पत्र (?) (अवि पृ ६६) ।

कटिया—करवनी—जयका मणस ति या कटिक ति य जा कुर्या' (अवि पृ ७१) ।

कटुल्ल—ककम कव प्रकार की छत्रा जा कर्पा म हा होगी है (पा ३८२) ।

कटुण—पनु-विणेप (अवि पृ ६२) ।

कटोत्त—ककम वनस्पति की मन्त्रा (द २।७) ।

कठ—१ मृक, मूत्र । २ मर्मा, ममा (८ २।५१) ।

की — मरुटीय  
य २ । द। जयगु

- कंठकण्ठ—कवे पर रखी जाने वाली चादर—'णिवट्टं च णेण कंठकण्ठे त पुट्टलय' (कु पृ १०५) ।
- कंठकुंची—१ वस्त्र आदि के अन्त में लगाई गई गांठ । २ कंठ के ऊपर उभरी नाडिग्रन्थि 'रसोली' (दे २।१८) ।
- कंठदीणार—बाड का छिद्र (दे २।२४)—'आवति कंठदीणारण कृटिय-भमिरा भुयग ति (वृ) ।
- कंठमल्ल—१ शव को वहन करने का साधन (दे २।२०) । २ यानपात्र, वाहन (वृ) ।
- कंठमुखी—आभूषण-विशेष (भ ६।१६०) ।
- कंठाकंठि—गले मिलना—'अट्टभुट्टेत्ता कठाकंठि अवयासेड' (जा १।२।६६) ।
- कंठाकंठिय—गले मिलना (जा १।२।६०) ।
- कंठाल—मोटे कंठ वाला (कु पृ १३५) ।
- कंठिअ—द्वारपाल, दीवारिक (दे २।१५) ।
- कंठ—१ दुर्बल । २ विपन्न । ३ फेन (दे २।५१) ।
- कंठपडवा—यवनिका, परदा (दे २।२५) ।
- कंठरा—शरीर का एक अवयव (अवि पृ ११६) ।
- कंठरिय—अनतकाय वनस्पति-विशेष (भ २३।१) ।
- कंठु—पात्र-विशेष (सूचू १ पृ १२४) ।
- कंठूर—वगुला (दे २।६) ।
- कंठूसग—रजोहरण का वदन-विशेष (नि ५।७०)—'कंठूसगवधो णाम जाहे रयहरणं तिभागपएसे खोमिएण उणिएण वा चीरेण वेडिय भवति' (निचू २ पृ ३६७) ।
- कंठूसी—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।
- कंतार—मार्ग—'कंतार नाम अछ्वान' (निचू १ पृ १६४) ।
- कंतु—कन्दर्प, कामदेव (दे २।१) ।
- कंथा—टुकड़ा, अन्न—'कण्हेण भेरी जोयाविया जाव कया कया' (वृभा ३।५६) ।
- कंद—१ दूढ़ । २ उन्मत्त । ३ आच्छादन (दे २।५१) ।
- कंदल—१ प्रत्यग्र लता (जा १।६।२०) २ कपाल (दे २।४) । ३ पुष्प-विशेष (अवि पृ ६३) ।
- कंदी—मूला, कन्द-विशेष (दे २।१) ।

- कदुग्घुसिय—नील कमल (?) (कु पृ ३५) ।  
 कदुट्ट—नील कमल (पा ५७) ।  
 कदोट्ट—नील कमल (दे २।६) ।  
 कपड—पथिक (दे २।७) ।  
 कबर—विमान, प्रज्ञा, कलाकौशल (दे २।१३) ।  
 कबलिक—घा य विशेष (अवि पृ २२०) ।  
 कविया—पुस्तक का आवरण पृष्ठ (जीव ३।४३५) ।  
 कसार—बसार, एक प्रकार की मिठाई (बटी पृ ४०३) ।  
 कसारिआ—त्रीन्द्रिय जतु विशेष (बटी पृ ८००) ।  
 कसारिका—बसारी त्रीन्द्रिय जतु विशेष (बटी पृ ६६७) ।  
 कसारी—त्रीन्द्रिय जतु विशेष (जीत १८) ।  
 कसाल—वाच विशेष (भटी पृ ८८३) ।  
 ककाणय—गरदन—आरुस्त विज्जति ककाणयो से (सू १।५।४२) ।  
 ककितजाण—गोत्र विशेष (अवि पृ १५०) ।  
 ककी—पक्षी-विशेष (अवि पृ २३६) ।  
 ककुलुडि—पात्र विशेष (अवि पृ २१४) ।  
 ककुह—१ राजचिह्न—अवहट्टु रायककुहाइ (प्रसाटी प १३) । २ प्रधान  
 (नाटी प २४०) ।  
 कककुरुय—माया (प्रसा ११५) ।  
 कककडग—तकशास्त्रगत हेतु का एक प्रकार—कककडगहेऊ जत्य भणित  
 उभयहा वि दोसा भवति (निचू ३ पृ ३८०) ।  
 कककडय—वायु विशेष जो पेट में उत्पन्न होती है—'कककडए नाम वाए  
 समुच्छइ जेण (भ १०।३६) ।  
 कककडी—ककडी (वभा १०५१) ।  
 कककडीय—मत्स्य विशेष (अवि पृ १८३) ।  
 कककय—इक्षुरस का विकार, गुड की पूव अवस्था (पिनि २८३) ।  
 कककय—गुड की पूव अवस्था—गिल्लसनिही गुलककयघयतेल्लाई  
 (जीचू पृ १४) ।  
 कककर—मधुर—ककार नाम मधुर (उचू पृ १६०) ।  
 कककरपिडग—घाघ पदाय विशेष (अवि पृ २४६) ।  
 कककरो—घट विंग (जतूटी प १००) ।

कक्कस—दध्योदन, करंवा (दे २।१४) ।

कक्कसार—दध्योदन, करम्बा (दे २।१४)—‘मयकरिख लहसि कक्कसार’  
(वृ) ।

कक्कावंस—पर्व वनस्पति, वास का एक प्रकार (भ २।१७) ।

कक्कड—कुकलास, गिरगिट (दे २।५) ।

कक्कुस—तुष—‘तुस त्ति कोटको व त्ति कक्कुसो तप्पणो त्ति वा’  
(अवि पृ १०६) ।

कक्खड—पीन, पुष्ट (दे २।११) ।

कक्खडंगी—सखी, सहेली (दे २।१६) ।

कक्खल—कठोर, कर्कश—‘कक्खलफासाहि कमणीहि’ (निभा ६२६) ।

कक्खारुग—फल-विशेष (अवि पृ ६४) ।

कग्घाड—१ अपामार्ग, चिरचिरा, लटजीरा । २ किलाटी, मावा (दे २।५३) ।

कग्घायल—किलाटी, दूध का विकार (दे २।२२) ।

कक्खी—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।

कक्क—कार्य (दे २।२) ।

कक्कग—पात्र-विशेष (व्यभा ८ टी प २२) ।

कक्काल—प्रवृत्ति या व्यापार का स्थान, कार्यालय (दे २।५२ पा) ।

कक्काल—कलश, पात्र-विशेष (उसुटी प २८०) ।

कक्कळ—गुठली का एक अवयव जो तुष रहित हो (आचू पृ ३४०) ।

कक्कळणिया—साधारण वनस्पति-विशेष (सू २।३।४३) ।

कक्कळणी—जलीय वनस्पति-विशेष (प्रज्ञा १।४६) ।

कक्कळभी—तापस का उपकरण-विशेष—‘हत्थकयकक्कळभीए—कक्कळपिका तदुप-  
करणविशेष’ (ज्ञाटी प २२७) ।

कक्कळर—पक, कीचड (दे २।२) ।

कक्कळवी—पुस्तक का एक प्रकार जिसके दोनों किनारे छोटे तथा मध्यभाग  
मोटा हो—‘कक्कळवि अते तणुओ मज्जे पिहुलो मुणेयव्वो’  
(प्रसा ६६५) ।

कक्कळ्हा—कक्कहा, लाट देग मे पहना जाने वाला स्त्रियो का परिधान-विशेष—  
‘लाडाण कक्कहा सा मरहट्टयाण भोयडा भण्णति’ (निचू १ पृ ५२) ।

कक्कळुरिअ—ईपित, जिमकी ईप्या की गई हो वह (दे २।१६) ।

कक्कळुरी—कपिकक्कळू, केंवाच (प्रज्ञा १।३७।१, दे २।११) ।

- कच्छुल्ल—१ गुल्म विशेष (प्रज्ञा १।३।२) । २ खाज रोग से ग्रस्त—तत्प  
ण पासड एग पुरिम—कच्छुल्ल कोडिय दाओयरिय  
(विपा १।७।७) ।
- कच्छोटक—लगोटी धारण करने वाला (भटी प ५०) ।
- कच्छोट्टग—कच्छा, लगोटी (आवहाटी १ पृ २७६) ।
- कज्ज—कवरा (ओटी प १६२) ।
- कज्जउड—अनय (दे २।१७) ।
- कज्जत्थ—कूटा वरवट डालने का स्थान, अकुरडी—'कज्जत्थोकुरटिकास्थानम्'  
(ओटी प १६२) ।
- कज्जलमाणी—डूबती हुई (नि १।१६) ।
- कज्जलावेमाणा—डूबती हुई—'णाव कज्जलावेमाण पेहाए  
(आचूला ३।२२) ।
- कज्जव—१ तृण आदि का समूह (दे २।११) । २ विष्ठा (व) ।
- कज्जवय—कूडा वचरा (अनुद्धा ३४६) ।
- कज्जुरी—खजूर का वक्ष (अवि पृ ७०) ।
- कज्जोव—उन्का (अवि पृ २४५) ।
- कज्जाल—सेवाल, एक प्रकार की घास जो जलाशय में हाती है (दे २।८) ।
- कटार—छुरी (प्रा ४।४४५) ।
- कट्ट—१ खड, टुकड़ा (अनुटी प ५) । २ काट, जग ('यमा ५ टी प ६) ।
- कट्टर—१ खड, अश—चित्तकट्टरे इ वा' (अनु ३।४०) । २ कडी में डाला  
हुआ घी का बड़ा—'तीमनोमिभ्रघृतवटिकारूपस्य देशविशेषप्रसिद्धस्य'  
(पिटी प १७२) ।
- कट्टरिगा—शस्त्र विशेष छुरी (निचू २ पृ ५६) ।
- कट्टरिया—कटार छुरी (निचू २ पृ ५६) ।
- कट्टारी—क्षुरिका, छुरी (दे २।४) ।
- कट्टित—कटा हुआ (अवि पृ २५५) ।
- कट्ट—आभूषण विधेय, एक प्रकार का हार (अवि पृ ६५) ।
- कट्टसालुक—कठ का रोग विधेय (अवि पृ २०३) ।
- कट्टकरण—सेत—'कट्टकरण णाम छेत (आवहाटी १ पृ १५२) ।
- कट्टखोड—आमन विधेय—'महासण पीढग वा कट्टपोढो नहट्टिका  
(अवि पृ १५) ।



- कटुगंध—नीका खेने का बड़ा वास (आचू पृ ३५७) ।
- कट्टाहार—त्रीन्द्रिय जन्तु-विशेष (प्रज्ञा १।५०) ।
- कट्टिअ—द्वारपाल (दे २।१५) ।
- कट्टियव्वग—खाद्य-विशेष (निचू २ पृ २४१) ।
- कट्ठेवट्टक—कण्ठ का आभूषण (अवि पृ १६३) ।
- कट्टोरग—कटोरा (निचू १ पृ ५१) ।
- कड—१ क्षीण । २ मृत (दे २।५१) ।
- कडअल्ल—द्वारपाल (दे २।१५) ।
- कडअल्ली—कण्ठ, गला (दे २।१५) ।
- कडइअ—स्थपति, बढई (दे २।२२) ।
- कडइल्ल—द्वारपाल (दे २।१५) ।
- कडत—१ मूली का शाक । २ मुसल (दे २।५६) ।
- कडंतर—पुराना छाज आदि उपकरण (दे २।१६) ।
- कडंतरिअ—विदारित (दे २।२०) ।
- कडंब—करटिका, वाद्य-विशेष (राज ७७) ।
- कडंभुअ—१ कुम्भग्रीव नामक पात्र-विशेष (दे २।२०) । २ घड़े का कण्ठ-  
भाग—'कडंभुअ घटस्यैव कण्ठ इति शीलाङ्क.' (वृ) ।
- कडग—१ यवनिका, परदा (आवहाटी २ पृ १७८) । २ वास की चटाई से  
बना घर (व्यभा ४।४ टी प १०१) ।
- कडच्छकी—कडछी—'दब्बी तद्य कवल्ली य दीविक त्ति कडच्छकी'  
(अवि पृ ७२) ।
- कडच्छु—लोहे की कर्छी डोई (दे २।७) ।
- कडच्छुत—कर्छी (निचू २ पृ २५१) ।
- कडच्छुय—चम्मच (ज्ञा १।८।५५) ।
- कडजुम्म—युग्म राशि जिसमे चार शेष रहते हैं—'सर्वासा दिशा प्रत्येकं ये  
प्रदेशास्ते चतुष्केनापह्लियमाणाश्चतुष्कावशेषा भवन्तीति कृत्वा  
तत्प्रदेशात्मिकाश्च दिश आगमसंज्ञया कडजुम्मत्ति शब्देनाभिधीयन्ते'  
(आटी प १३) ।
- कडणा—१ छत (भ ८।२५७) । २ त्रट्टिका, वाड़ (भटी पृ ६६१) ।
- कडतला—लोहे का वह हथियार जो एक ओर से धारवाला और वक्र होता  
है (दे २।१६) ।

- कडपल्ल—घाघशाला—कडपल्ल त्ति वा तणपल्ल त्ति वा घघ्नसालत्ति वा वलय त्ति वा एगट्टा' (वचू प १४१) ।
- कडप्प—१ निक्कर, समूह (बटी पृ ५४, दे २।१३) । २ वस्त्र का एक भाग (वृ) ।
- कडयडाविअ—कड-कड आवाज से चवा जाना (कु पृ ६८) ।
- कडला—पर का आभूषण (जवूटी प १०६) ।
- कडवय—समूह (बटी पृ ५४) ।
- कडवल्ल—१ वास की टोकरी (निचू ४ पृ १६२) । २ सूखे मास से बना भोज्य—'मसा सुक्खाविति सुक्कप्पस्स वा कडवल्ला कता' (आचू पृ ३३५) ।
- कडसक्करा—वास की शलाका—बहवे लाहखीलाण य कडमक्कराण य चम्म-पट्टाण य (विपा १।६।२०) ।
- कडसी—श्मशान (दे २।६) ।
- कडार—नालिवेर, नारियल (दे २।१०) ।
- कडाली—घोड़े के मुख को बाधने का उपकरण विशेष (अनु ३।५२) ।
- कडाहक—कडाही (अवि पृ २१४) ।
- कडाहपल्लहत्तियअ—दोनों पाश्वों को बदलना, दोनों पाश्वों का अपवतन (दे २।२५) ।
- कडिक—घिडकी (अवि पृ २६) ।
- कडिखभ—१ कमर पर रखा हुआ हाथ (दे २।१७) । २ कमर पर किया हुआ आघात—'कडिखमो कटोयस्ता हस्त । कटयाघात इति वेचित (व) ।
- कडिण—तण विशेष (सू २।२।४) ।
- कडिल्ल—१ माड आदि पकाने का बतन (उपा २।२१) । २ तवा—'तत्तकडिल्ल व जह विदु (पक् १८७४) । ३ गहन (धुमा ५५६६, द २।५२) । ४ कटीवस्त्र (जीविप पृ ५३, द २।५२) । ५ द्वारपाल । ६ शत्रु । ७ आशीर्वात् । ८ जगत । ९ निश्चिद्र (दे २।५२) । १० गहन प्रदश (धुमा ४।१ टी प ६०) ।
- कडिल्लक्क—गाह का उदा पात्र (पिटी प १५८) ।
- कडिल्लग—अटवी जगन—'मा अभिमुत्ति मुद्धो मघारक्किल्लगम्मि धप्पाग (पक् २३७८) ।

कडिल्लय—कटि-वस्त्र—‘अहवा रज्जसि पावे एय पि कडिल्लय णत्थि’  
(कु पृ ८१) ।

कडिल्हक—लोहे का बडा पात्र (प्रसाटी प १५३) ।

कडुआल—१ घण्टा । २ छोटी मछली (दे २।५७) ।

कडुइया—वल्ली-विशेष (प्रज्ञा १।४०) ।

कडुच्छ—चम्मच (भ ५।१८६) ।

कडुच्छय—चम्मच (भ ११।५६) ।

कडुच्छिका—कछी डोई (ओटी प १६६) ।

कडुच्छुग—कछी (जवू १।४०) ।

कडुच्छुत—चम्मच—‘कडुच्छुते घय ताविज्जति’ (निचू २ पृ २५१) ।

कडुच्छुय—चम्मच (अनुद्धा ३६२) ।

कडुभ—कूव, पीठ का उभरा हुआ भाग (निचू २ पृ १६१) ।

कडुभंड—मसाला—‘वेसण कडुभंड जीरय’ (निचू २ पृ २५) ।

कडुमाय—पशु-विशेष (अवि पृ ६२) ।

कडुय—अपराधी को दंड का निर्देश देनेवाला—‘कडुओ उ दडकारी’  
(वृभा ३।५७६) ।

कडुयाल—छोटी मछली (पा ३०१) ।

कडुयालय—छोटी मछली (कु पृ १६१) ।

कडुहुंड—भोजन में प्रयुक्त सामग्री-विशेष—तत्थ भोयणे उवउज्जति कडुहुडाइ’  
(आवचू १ पृ २८०) ।

कडूकीका—वृक्ष-विशेष (अवि पृ ७०) ।

कडेवर—१ शरीर (भटी पृ १२६०) । २ निरुचेतन देह, शव । ३ द्वीन्द्रिय  
आदि जीव (भटी पृ १३७१) ।

कडिण—तृण-विशेष (निचू २ पृ ४३०) ।

कड—गोत्र-विशेष (अवि पृ १५०) ।

कडिआ—कढी—‘तवकोल्लणसूवकजिककडियाई’ (पिनि ६२४, दे २।६७) ।

कडिण—तृण-विशेष (आवचू २ पृ १२७) ।

कडिणग—तृण-विशेष (प्र ८।१०) ।

कडिय—कढी, खाद्य पदार्थ विशेष (जीभा ३६४) ।

कणइअ—१ आर्द्र, गीला । २ किया हुआ । ३ चित्रित ; ४ कण-धान्य से  
आकीर्ण (दे २।५७) ।